

Idea di PATRIMONIO E SCUOLA un percorso di senso

Bologna

03 dicembre 2008

Mario Calidoni

Idea di PATRIMONIO E SCUOLA un percorso di senso

*Il Patrimonio
sull'uscio di
casa, un
esempio
emblematico*



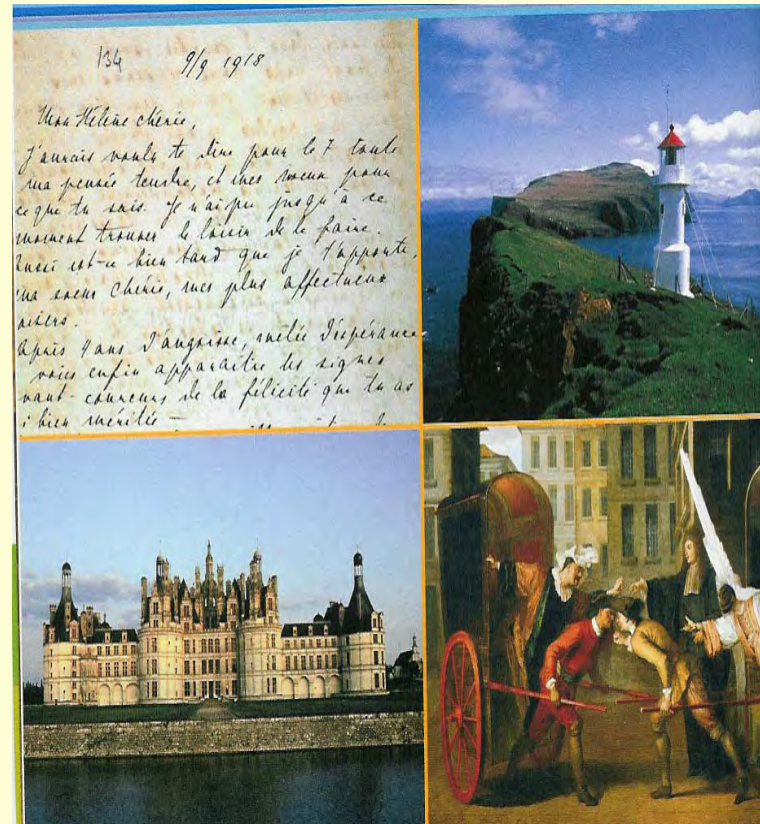
Che cosa intendiamo per Patrimonio culturale

- Dalla tutela dei popoli alle testimonianze di civiltà
- Oltre il folklore verso il valore antropologico
- Dall'oggetto allo spazio
- Beni culturali e paesaggio



Patrimonio, un contenuto generativo e personale

- 1 Il mio, il nostro, di tutti
- 2 Il Bene patrimoniale
- 3 I♥BC da studenti a cittadini



Ed. al Patrimonio oggi - valore formativo



- **Alfabetizzazione culturale**
- **Senso antropologico delle cose**
- **Biografia culturale dello spazio**
- **Luogo dell'innovazione disciplinare**
- **Organizzatore concettuale forte**

Educare al patrimonio a scuola nelle Indicazioni 2007



- Una prospettiva umanistica (nuovo umanesimo per una cittadinanza unitaria e plurale)
- Un partenariato ordinato scuola-istituzioni culturali
- Un progetto curricolare (area storico – geografica espressiva)

Patrimonio a scuola, un'idea che viene da lontano

- Dal “natio borgo selvaggio” per un nuovo approccio all'ambiente
- Educazione al Patrimonio come educazione cross curricolare
- Patrimonio per leggere il futuro
- Patrimonio da progetto a percorso



CURRICOLO e mente locale

● (NON MODA MA
LEGITTIMAZIONE PEDAGOGICA)



- **Enciclopedismo vs problemi /senso degli oggetti culturali**
- **Insieme di esperienze coerenti sul P. locale**
- **Didattica per percorsi**