



**USR ER Ufficio Scolastico Regionale dell'Emilia Romagna  
ex IRRE ER – Agenzia nazionale per lo sviluppo dell'Autonomia Scolastica**

## **L'educazione al patrimonio: dalle Indicazioni al curricolo**

**Seminario di studio per i Gruppi di ricerca disciplinari USR-ex IRRE ER  
di Storia, Geografia, Scienze, Musica, Arte/immagine**

Nota MPI n.1296 del 31.1.2008, Note USRER n.4846 del 19.2.2008 e n.5921 dell' 11.3.2009

**Gruppi di ricerca coinvolti**

Storia  
Geografia  
Scienze  
Musica  
Arte e Immagine

**Ricercatori coordinatori dei Gruppi**

Flavia Marostica  
Claudio Dellucca  
Milena Bertacci  
Benedetta Toni  
Claudia Vescini  
con la collaborazione di Cristina Gubellini

**Mercoledì 3 dicembre 2008  
dalle 9.15 alle 17.45**

Bologna, Salone ex IRRE, Via Ugo Bassi 7

## PROGRAMMA

### 1° PARTE ore 9.15 -13.00

**Saluti** di Luigi Catalano Direttore USR ER, Giancarlo Cerini Dirigente Tecnico USR ER,  
Leopolda Boschetti Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica

Luigi Guerra, Università di Bologna e di Bolzano, *Teorie e strategie di didattica del patrimonio*

#### Presentazione di esperienze

Maria Pia Bernardi, Scuola dell'Infanzia Sergio Neri, VI Circolo didattico di Parma  
*Pensieri e parole sull'arte. Un percorso nella scuola dell'infanzia*

Elisa Cristofori, DD di Cento-Renazzo (Ferrara)  
*Le Partecipanze Agrarie del Cento-Pievese: un patrimonio territoriale fra passato e presente*

Angela Turicchia, Aula didattica Planetario di Bologna e  
Cristina Tioli, Scuola primaria M.L.King, IX Circolo di Modena  
*Il cielo: un laboratorio di osservazione e studio dei fenomeni scientifici*

Manuela Nerbanò, Scuola primaria Palestrina, X Circolo di Modena  
*Verso un'ecologia del curricolo: un percorso pluridisciplinare sul patrimonio Acqua*

Antonella Ravagli, IC Carchidio-Strocchi di Faenza (Ravenna)  
*Le ceramiche nel tempo*

Antonio Tagliavini, ITC Melloni di Parma  
*Percorso Ciclotaro. In bicicletta lungo il fiume: i filari e l'abitato di San Quirico*  
Scuola Media Dalla Chiesa, IC di Trecasali (Parma)

Patrizia Vezzosi, Scuola Media Italo Calvino di Piacenza  
*Gli affreschi rinascimentali della Basilica di Santa Maria di Campagna di Piacenza  
come fonte storico - musicale (paesaggio piacentino)*

Micol Manuele e Benedetta Toni, Istituzione Casa della Musica di Parma  
*L'opera lirica in continuità verticale scuola primaria e secondaria di I grado*  
Anna Valentini, DD di Cento-Renazzo (Ferrara)  
*Teatro musicale per e con i bambini*

### ore 13.00 Pausa buffet

### 2° PARTE ore 14.00- 17.45

#### Relazioni: dall'ascolto delle esperienze alla riflessione sui curricoli e le Indicazioni

Mario Calidoni, già ispettore tecnico MPI  
*Idea di patrimonio e scuola: un percorso di senso*

Marco Capra, Università di Parma e Istituzione Casa della Musica di Parma  
*Dal patrimonio alla didattica: l'esperienza della Casa della Musica di Parma*

Giovanni Sedioli, Direttore Museo Patrimonio industriale di Bologna  
*Dai manufatti ai saperi: la valorizzazione della cultura tecnico-scientifica*

Ivo Mattozzi, Università di Bologna e di Bolzano  
*Un patrimonio di curricolo*

#### Dibattito

Coordinamento dei lavori: Flavia Marostica IRRE ER