

una Donna è Trieste



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



comune di trieste

ALCUNI DEGLI EVENTI IN PROGRAMMA:

DATA	EVENTO	LOCATION	ORGANIZZATORE
8 Aprile	CONCERTO Musikkapelle Hoch- und Deutschmeister - k. u. k. Wiener Regimentskapelle IR 4	Teatro Lirico Giuseppe Verdi Trieste	Comune di Trieste Famiglia Imperiale d'Austria - Ordine dei Cavalieri di San Giorgio della Casa d'Asburgo - Lorena, Unione degli Istriani
12 Maggio - 8 Ottobre	MOSTRA Abiti di corte nei ritratti del Settecento dei Civici Musei di Storia ed Arte	Museo Sartorio	Comune di Trieste
13 Maggio - 1 Luglio	MOSTRA Maria Teresa d'Austria: il lazaretto teresiano e lo sviluppo di Trieste al tempo degli Asburgo.	Museo Postale Telegrafico della Mitteleuropa	Poste Italiane
15 Maggio	CONFERENZA-CONCERTO Un secolo di prodigi. Itinerari nella musica mitteleuropea in età teresiana	Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl"	Comune di Trieste
17 Maggio	CONFERENZA Maria Teresa e i rapporti familiari	Società Istriana di Archeologia e Storia Patria	Deputazione di Storia Patria per la Venezia Giulia
25 Maggio	PRESENTAZIONE VOLUME Venezia e Trieste. Sulle rotte della ricchezza e della paura	Sala "Bobi Bazlen" di Palazzo Gopcevich	Comune di Trieste
Giugno	PROIEZIONI CINEMATOGRAFICHE Europa di Maria Teresa	Museo Revoltella	Comune di Trieste
Luglio	SPETTACOLI ED EVENTI Trieste Estate per Maria Teresa	Sedi Varie	Comune di Trieste e altri
Agosto	ARCHEOLOGIA DI SERA Johann Johachim Winckelmann	Orto Lapidario	Comune di Trieste
Settembre	PROIEZIONI CINEMATOGRAFICHE Europa di Maria Teresa	Museo Revoltella	Comune di Trieste
5 Ottobre	LECTIO Philippe Daverio	Stazione Marittima di Trieste	Regione FVG ERPaC
6 Ottobre 2017 - 18 Febbraio 2018	MOSTRA Maria Teresa e Trieste. Storie e culture della città e del suo porto	Magazzino delle Idee	Regione FVG ERPaC
Ottobre - Novembre	Serie di incontri	Magazzino delle Idee	Università degli Studi di Trieste
19-20 Ottobre	CONVEGNO Mercantilismi, relazioni e pratiche. Commercio attivo, mercanti e Stato all'epoca di Maria Teresa d'Asburgo	Magazzino delle Idee	Università degli Studi di Trieste
26 Ottobre	TAVOLA ROTONDA La tolleranza religiosa per una nuova città nella Trieste di Maria Teresa	Museo Revoltella	Comune di Trieste e Università degli Studi di Trieste

Aps comunicazione & Tessari Associati per Promotrieste / Photo: Marino Sterle & Gabriele Crozzoli



MARIA TERESA D'AUSTRIA:
UN'IMPERATRICE E UNA CITTÀ.

Trieste, la Mitteleuropa,
la cultura, il mare.

Con la partecipazione di:



Ministero del Turismo e delle
attività culturali e del
benessere
Direzione Generale Musei
Piazzale
della Venezia Giulia



CENTRO EUROPEO INIZIATIVE



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE

Sponsor:



Partner:



Autorità di Sistema Portuale
del Mare Adriatico Orientale
Porto di Trieste



UN ANNO DI EVENTI, UN'OCCASIONE PER VISITARE TRIESTE CON GLI OCCHI DELLA STORIA.



MARIA TERESA, LA DONNA CHE CAMBIÒ IL DESTINO DI TRIESTE E A METÀ DEL SETTECENTO NE FECE IL PRIMO PORTO DELL'IMPERO ASBURGICO.

UNA STORIA DI SVILUPPO ECONOMICO E CULTURALE NEL CUORE DELL'EUROPA.

L'atmosfera che si respira ancora oggi in città trae origine da Maria Teresa d'Austria e dalla sua affascinante storia. All'Imperatrice, nata 300 anni fa (il 13 maggio 1717), si devono l'anima multietnica, le attitudini letterarie e scientifiche, il profondo legame con la Mitteleuropa, la vocazione commerciale e marittima, le caratteristiche architettoniche e urbanistiche. E tanto altro. Per celebrare l'anniversario della sua nascita, Trieste la ricorda con una stagione di eventi – veicolati da Promotrieste e da PromoTurismoFVG con il progetto "Una Donna è Trieste" - condivisa da soggetti istituzionali - la Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, il Comune di Trieste, l'Università degli Studi di Trieste,

l'Iniziativa Centro Europea, la Soprintendenza e il Polo Museale del Friuli Venezia Giulia, l'Autorità Portuale - e da altre realtà, quali le Comunità religiose e le numerose associazioni culturali e artistiche. Mostre, convegni, spettacoli, rassegne (dedicate al cinema, alla musica, all'architettura e all'urbanistica) animano la città, che per l'occasione offre itinerari turistici e del gusto nel nome di Maria Teresa d'Austria. Un museo diffuso, a cielo aperto, da proporre attraverso percorsi storici e culturali che esaltano la visione innovativa di Maria Teresa verso la convivenza culturale e religiosa, il sociale, l'istruzione, la portualità e i traffici marittimi.



LA STORIA SI RACCONTA A TRIESTE.

Città delle contaminazioni culturali e della convivenza religiosa, da scoprire passeggiando per le strade e lungo le Rive, fino a Miramare; da vivere nei musei, nelle chiese, nei teatri, nei caffè, nelle piazze.

UNA VISITA, TANTE OPPORTUNITÀ: I PERCORSI...

Trieste, Maria Teresa e la multireligiosità

La Trieste internazionale moderna, reale e mitologica al tempo stesso, è il frutto dell'incontro tra culture, religioni ed etnie diverse. Una convergenza iniziata con la liberalizzazione dei traffici commerciali in Adriatico che pose le premesse – insieme all'istituzione del Porto franco nel 1719 – per l'insediamento di numerose Comunità etniche di religione ebraica, cristiana e islamica. Fu proprio Maria Teresa, fedele all'idea di un Impero confessionalmente uniforme, a emanare una serie di provvedimenti improntati a un'ampia tolleranza: istituzionalizzò a Trieste la "nazione" ebraica nel 1746, quella ortodossa nel 1751 e quella armena nel 1775, dando la possibilità di creare anche luoghi di culto stabili. Ancora oggi nel centro cittadino si trovano chiese extracattoliche e acattoliche: la Sinagoga – una delle più grandi d'Europa –, S. Nicolò dei Greci affacciata sulle Rive, il tempio serbo-ortodosso di S. Spiridione sul Canal Grande, le più piccole e interessanti chiese valdese, evangelico-luterana, anglicana e armena. A ricordare la presenza di tutte queste comunità o "nazioni" non ci sono solo i luoghi di culto, ma pure i palazzi privati e i cimiteri, che hanno creato una città-porto di mare aperta e liberale, dove vivono ancora le antiche tradizioni multireligiose e multiculturali.

Trieste teresiana: urbanistica e architettura

A differenza della maggior parte delle città italiane, a Trieste non fiorì né il Rinascimento né il Barocco e il cuore della città è costituito dal borgo medioevale, un piccolo universo mercantile che dialoga con la città teresiana, voluta dall'Imperatrice. Sorto a partire dalla metà del XVIII secolo nel luogo dove si trovavano le saline, l'attuale "Borgo Teresiano" è caratterizzato da una perfetta maglia ortogonale, nata dalla bonifica delle vecchie vasche di produzione del sale, grazie a un'opera di canalizzazione e palificazione. In quest'area si cominciano a costruire i palazzi neoclassici ed eclettici, decorati da una sobria partitura architettonica o impreziositi da una decorazione che prelude al Liberty. A dominare sono il candore della pietra calcarea e l'intonaco "giallo teresiano", le strade larghe adatte ai commerci e le monumentali piazze.

...E TANTO ALTRO ANCORA. I MUSEI, IL CASTELLO E LA BASILICA DI SAN GIUSTO, IL MARE E IL CARSO, I PERCORSI DELL'OLIO E QUELLI DEL CAFFÈ, I DINTORNI TRA MUGGIA E LA VAL ROSANDRA, TRA IL CASTELLO DI MIRAMARE E IL CASTELLO DI DUINO... E CON QUALCHE ORA IN PIÙ, AQUILEIA, GRADO E IL COLLIO.



una
Donna è Trieste

MARIA TERESA D'AUSTRIA: UN'IMPERATRICE E UNA CITTÀ.
Trieste, la Mitteleuropa, la cultura, il mare.

www.unadonnaetrieste.it
facebook.com/unadonnaetrieste

PER PRENOTAZIONE VISITE E OFFERTE TURISTICHE:

2EAST ITALY-RETE D'IMPRESE

E: info@2east.it - T: +39 0434 564112 / + 39 335 8489442

CONSORZIO DI PROMOZIONE TURISTICA DEL TARVISIANO

E: consorzio@tarvisiano.org - T: +39 0428 2392

PER INFORMAZIONI:

PROMOTRIESTE

Via Cassa di Risparmio, 10 - 34123 Trieste, Italia

T: +39 040 304888 / 040 303111

E: info@promotrieste.it - www.promotrieste.it

facebook.com/promotrieste - www.discover-trieste.it

