

CINETECA DI BOLOGNA

Rassegna

**Da Garibaldi al 'caimano'. Come il cinema ha raccontato l'Italia.
Luci e ombre della storia nella sala buia**

dal 14 al 30 novembre 2011

Programmazione

Lunedì 14 novembre

17.45 Cinema Lumière - Sala Officinema/Mastroianni

I CENTO PASSI

(Italia/2000) di Marco Tullio Giordana (114')

Precede un frammento di Cinico TV (Edizioni Cineteca di Bologna 2011) di Daniele Ciprì e Franco Maresco
Riservato Soci FICC

20.00 Cinema Lumière - Sala Officinema/Mastroianni

PIAZZA GARIBALDI

(Italia/2011) di Davide Ferrario (100')

Al termine, incontro con Davide Ferrario
Riservato Soci FICC

22.40 Cinema Lumière - Sala Officinema/Mastroianni

PIAZZA GARIBALDI

(Italia/2011) di Davide Ferrario (100')

Riservato Soci FICC

Martedì 15 novembre

22.15 Cinema Lumière - Sala Officinema/Mastroianni

ITALICA 150

(Italia/2011) di Serena Tommasini Degna (105')

Al termine, incontro con Enrico Brizzi, Serena Tommasini Degna e altri viaggiatori.
Riservato Soci FICC

Giovedì 17 novembre

18.00 Cinema Lumière - Sala Officinema/Mastroianni

IL PORTABORSE

(Italia/1991) di Daniele Luchetti (93')

Precede un frammento di Cinico TV (Edizioni Cineteca di Bologna 2011) di Daniele Ciprì e Franco Maresco
Riservato Soci FICC

Venerdì 18 novembre

18.00 Cinema Lumière - Sala Officinema/Mastroianni

PALOMBELLA ROSSA

(Italia/1989) di Nanni Moretti (89')

Precede un frammento di Cinico TV (Edizioni Cineteca di Bologna 2011) di Daniele Ciprì e Franco Maresco
Riservato Soci FICC

Mercoledì 30 novembre

18.00 Cinema Lumière - Sala Officinema/Mastroianni

IL DIVO

(Italia/2007) di Paolo Sorrentino (110')

Precede un frammento di Cinico TV (Edizioni Cineteca di Bologna 2011) di Daniele Ciprì e Franco Maresco
Riservato Soci FICC