

Presentazione del volume

Charles C. Mann

1493.

Pomodori, tabacco e batteri.

Come Colombo ha creato il mondo in cui viviamo

Mondadori, Milano aprile 2013, ottobre 2017 (edizione originale 2011) (pagg.676)

Presentazione tratta da <http://www.mondadoristore.it/>

Se nel 1492 qualcuno avesse rivelato ai sovrani di Spagna Ferdinando e Isabella anche solo la metà delle conseguenze che avrebbero avuto i viaggi di Cristoforo Colombo da loro finanziati, molto probabilmente sarebbe stato incarcerato come un volgare truffatore.

Nessuno poté fare nulla, invece, contro la forza dirompente della realtà.

Già a partire dal 1493, infatti, gli equilibri e gli assetti del pianeta furono letteralmente rivoluzionati: due mondi che, dopo la frattura geologica di 200 milioni di anni prima, erano rimasti estranei e ignoti l'uno all'altro, si incontrarono e si mescolarono, in un processo di reciproca osmosi e contaminazione che, da allora, è diventato sempre più intenso. Alla luce della storia ambientale, inaugurata da Alfred Crosby con il concetto chiave di *Scambio colombiano*, e delle più recenti ricerche antropologiche, archeologiche e storiche, Charles Mann esplora la genesi e l'impetuoso sviluppo di questo "mondo nuovo", unico e globale, nato da un autentico terremoto ecologico.

Le navi europee trasportarono oltreoceano - insieme ai coloni e, poi, agli schiavi - migliaia di specie botaniche sconosciute, e ne importarono altrettante. Il che spiega la presenza dei pomodori in Italia, delle arance in Florida, del cioccolato in Svizzera e dei peperoncini in Thailandia. Al traffico di piante e animali s'intrecciò poi la circolazione involontaria e clandestina di altre "creature" che ebbero quasi sempre effetti devastanti sull'ambiente e sulla salute (insetti, topi, funghi, batteri, virus e microrganismi di ogni specie).

Non solo: per la prima volta, merci e persone di ogni angolo del globo erano coinvolte in un unico mercato mondiale che avrebbe costituito la base materiale dell'età moderna. La creazione di una rete universale di scambi ecologici ed economici ha favorito l'ascesa dell'Europa, devastato la Cina e sconvolto l'Africa.

Charles C. Mann (Stati Uniti, 1955) è un giornalista e saggista statunitense, specializzato in argomenti scientifici. Ha collaborato con varie riviste statunitensi e straniere, tra cui «Science», «The Atlantic», «Vanity Fair», «Paris-Match», «Fortune», «Stern», «Panorama».

INDICE

Prologo

Introduzione NELL'HOMOGENOCENE

01 Due monumenti

I lembi di Pangea
Gita al faro
Galeoni stracolmi d'argento
Roveschi di fortuna

Parte prima VIAGGI ATLANTICI

02 La costa del tabacco

Creature poco organizzate
La strana terra
La condivisione del rischio
Le «mosche inglesi»
«Ricchezze infinite»

03 Miasmi

«Stati estrattivi»
Acclimatazione
La svolta
«Nessuna affezione, né epidemica né letale»
Villa Plasmodia
Bandiera gialla
La guerra e le zanzare

Parte seconda VIAGGI NEL PACIFICO

04 Bastimenti carichi di denaro

«Quel piccolo sforzo in più»
«i mercanti erano pirati, i pirati erano mercanti»
A corto di moneta
«Il tesoro del mondo»
«Un bel carico di nasi di legno»
La montagna magica

05 L'erba del mal d'amore, i tuberi stranieri e il riso giada

Passeggeri nascosti
Intermezzo malthusiano
«Sui monti si vedono le pietre»
Un esempio da non seguire: Dazhai

Parte terza L'EUROPA NEL MONDO

06 Il complesso agroindustriale

Le guerre delle patate
Un mare di geni
L'età del guano
Una carestia davvero moderna

«Lazy beds»
«Guerra ai coleotteri»

07 Oro nero

Né uccelli né insetti
«La chimica del grasso»
«La bagnante nelle bollicine»
Quello che Wickham provocò
La fine del mondo

Parte quarta L'AFRICA NEL MONDO

08 Il gran calderone

Johnny il Bello
Un pessimo inizio
Nasce il nuovo mondo
Valori familiari
Una metropoli agitata

09 La foresta dei fuggitivi

A Calabar
Gli africani al comando
Sull'istmo
«Capitolazioni»
«Bumba meu boi»
La vista della casa di dona Rosario

Coda LE CORRENTI DELLA VITA

10 A Bulalacao

Contraddizioni
La scalinata su per i colli
In barca

Appendice 1 La guerra delle parole

Appendice 2 Globalizzazione in versione beta

Note

Bibliografia

Ringraziamenti

Fonti iconografiche

Indice dei nomi



OSCAR
STORIA

**CHARLES C.
MANN
1493**

Pomodori, tabacco e batteri.
Come Colombo ha creato
il mondo in cui viviamo

MONDADORI