

Presentazione del volume

Carlo Formenti

Oligarchi e plebei

Cronache di un conflitto globale

Mimesis, Milano marzo 2018 (pagg.155)

Presentazione

Quali sono le nuove forme di dominio esercitate dal capitalismo sui più deboli? Quali strategie di resistenza sono state escogitate dalle classi subalterne per difendersi da condizioni di vita sempre più critiche? Come nascono i nuovi populismi di destra e di sinistra e quali prerogative li caratterizzano? Carlo Formenti prosegue la sua opera di analisi dei conflitti fra élite globali con una raccolta di saggi che intende commentare in presa diretta i principali eventi occorsi negli ultimi anni in ambito sociale, politico e finanziario. Economia, lavoro, tecnologia, ideologie, guerra, populismi, America Latina, polemiche. Suddiviso in otto sezioni, il volume organizza un percorso cronologico e tematico all'interno dei grandi argomenti della contemporaneità, per raccontare cosa sta accadendo sul fronte della lotta di classe e del conflitto globale e per provare a ipotizzare alcuni possibili scenari futuri.

Carlo Formenti, nato nel 1947, laureato in Scienze Politiche a Padova, è stato sindacalista della Federazione dei Lavoratori Metalmeccanici dal 1970 al 1974, poi dal 1980 al 1989 caporedattore del mensile «Alfabeta», quindi ha lavorato nella redazione de «L'Europeo» e in quella del «Corriere della Sera». Dal 2006 è ricercatore e professore aggregato presso la stessa facoltà presso l'Università di Lecce.

Tra le sue pubblicazioni: *La fine del valore d'uso* sulle trasformazioni dell'organizzazione del lavoro indotte dalle tecnologie (Feltrinelli 1980), *Piccole apocalissi* (Raffaello Cortina Editore 1991), *Incantati dalla Rete* (Raffaello Cortina Editore, 2000), *Mercanti di futuro. Utopia e crisi della Net Economy* (Einaudi, 2002), *Cybersoviet. Utopie postdemocratiche e nuovi media* (Raffaello Cortina Editore, 2008), *Felici e sfruttati. Capitalismo digitale ed eclissi del lavoro* (Egea, 2011).

