

Presentazione del volume

Flavia Marostica

Il fuso e la rocca

Strumenti per insegnare ad apprendere e ad «imparare ad imparare» storia

IRRE Emilia Romagna - Agenzia nazionale per lo sviluppo dell'Autonomia scolastica

FORMAT.BO, Bologna novembre 2009 (pag.174)

ISBN: 978-88-96156-05-6

Questo libro è il risultato della rielaborazione e dell'ampliamento del testo intitolato *Indicatori e fasi progettuali della costruzione di unità di apprendimento di storia. Alcuni punti di riferimento teorici essenziali e molte indicazioni pratiche per accompagnare gli insegnanti della scuola primaria e secondaria di primo grado nella costruzione di segmenti di apprendimento di storia*, scritto per la Piattaforma INDIRE di Formazione degli insegnanti di storia 2005. Si ringrazia vivamente per l'autorizzazione alla pubblicazione Paolo Bernardi, allora Direttore del LANDIS (Laboratorio nazionale per la didattica della storia) sotto la cui sigla è stato presentato. Ma non solo. Mano a mano che procedeva la sistemazione dei vari pezzi il ragionamento si è via via allargato fino a toccare tutte le questioni sulle quali si è incentrata l'elaborazione sulla didattica della storia in Italia e sulle quali chi scrive ha impostato le sue esperienze prima come insegnante e poi come ricercatrice in ricerca/azione con gruppi di insegnanti. Il testo, infatti, non ha l'ambizione di proporre grandi cose, ma intende portare a sintesi e mettere a disposizione dei docenti quanto di più interessante è negli anni venuto emergendo in un intreccio indissolubile tra storiografia, pedagogia, psicologia dell'apprendimento, didattica della storia; le proposte formulate riguardano in generale tutti gli ordini di scuola, ma ovviamente occorre, poi, ricondurle/riadattarle alla specificità dei diversi cicli e delle età dei giovani.

INDICE

Citazioni da:

Edgar Morin, *La testa ben fatta*, Milano 2000

Jerome Bruner, *La cultura dell'educazione*, Milano 1997

Reuven Feuerstein, *Non accettarmi come sono*, Firenze 1995

Ivo Mattozzi, *Presentazione per il docente. La formazione del pensiero temporale negli adolescenti* in Ernesto Perillo, *La storia. Istruzioni per l'uso*, Napoli 2002

Carlo Ginzburg, *Il filo e le tracce*, Feltrinelli, Milano 2006

Tommaso Detti, *Per una prospettiva di storia globale*, Bologna 2005; la citazione nella citazione è di Paul Bairoch, *Le grandi cesure economiche e sociali*, Bologna 1998

Carlo Maria Cipolla, *Uomini tecniche economie*, Milano 1966

Daniel Goleman, *Intelligenza emotiva*, Milano 1996

Steve Olson, *Mappe della storia dell'uomo. Il passato che è nei nostri geni*, Torino 2003

1. I soggetti dell'apprendimento: i bambini e le bambine, i ragazzi e le ragazze	7
1.1. I giovani nella complessità del presente	7
1.2. I bisogni (e i desideri) di cui sono portatori	11
1.3. Il compito della scuola (per tutto l'arco della vita)	12
2. Le risorse per l'insegnamento e l'apprendimento della storia	15
2.1. La prima risorsa: la storiografia	15
2.1.1. Cosa è una disciplina (il sapere esperto) e come si analizza	15

2.1.2. Una breve analisi della storia (discipline storiche)	18
2.1.3. Dalla storia/storiografia alla storia insegnata	27
2.2. La seconda risorsa: i beni ambientali storici e culturali, il patrimonio nella scuola e nel territorio	32
2.3. La terza risorsa: le indicazioni istituzionali	34
2.3.1. Una bussola per navigare	35
Due documenti italiani significativi	35
Una Raccomandazione europea fondamentale	36
3. Le finalità dell'insegnamento e dell'apprendimento della storia	41
3.1. La storia è difficile da insegnare e da apprendere	41
3.2. La storia è attraente da fruire	42
3.3. A cosa serve la storia?	43
3.4. L'esperienza della temporalità	43
3.5. La formazione della cultura storica	44
3.6. L'educazione temporale	45
3.7. L'educazione all'uso critico delle fonti e alla gestione critica del flusso delle informazioni	47
3.8. L'educazione ai beni ambientali culturali storici e al patrimonio	48
3.9. L'educazione alla cittadinanza attiva	51
4. I traguardi	55
4.1. Idee per i traguardi nazionali di storia	55
4.2. Le abilità strategiche	59
4.3. Due o tre cose sulle competenze	64
4.4. Due o tre cose sugli standard	66
Standard dell'Area socio-economica	67
5. I soggetti dell'insegnamento: i docenti e la mediazione didattica	73
5.1. La mediazione didattica	73
5.2. Le mediazioni possibili	73
5.3. La mediazione didattica tradizionale	75
5.4. Una scelta determinante	77
5.5. La mediazione didattica efficace	78
La mediazione come incontro e comunicazione (relazione)	78
La mediazione come guida consapevole e strutturazione del percorso	78
5.6. Le condizioni fondamentali per una mediazione efficace	80
5.7. Metodi/strategie di insegnamento/apprendimento: una scelta centrale e prioritaria	81
5.8. Il metodo e i metodi	82
5.9. Il repertorio di possibili pratiche professionali	83
Strategie, Modelli, Metodi, Tecniche	83
5.10. Il laboratorio	85
5.11. Il laboratorio di storia	88
6. La progettazione dei processi di apprendimento: i curricoli di scuola (macroprogettazione)	93
6.1. La progettazione e i progetti	93
6.2. I curricoli di scuola	94
6.3. I curricoli di storia	97
6.4. Il docente professionista riflessivo	99
6.5. Dai curricoli alla progettazione del lavoro d'aula	101
7. La progettazione delle esperienze di apprendimento nel lavoro d'aula: il modulo/unità di apprendimento	103
7.1. Moduli/unità di apprendimento	103
7.2. Moduli/unità di apprendimento di storia	108
7.2.1. La struttura complessiva	108
7.2.2. Gli oggetti di studio	110
Descrizione/ricostruzione/narrazione di una realtà statica	110
Descrizione/ricostruzione/narrazione di una realtà dinamica	111
Descrizione/ricostruzione/narrazione per temi e problemi	112
7.2.3. Due operazioni preliminari e fondamentali	113
La tematizzazione	113
La periodizzazione	115
7.3. Il ruolo strategico dei moduli/unità di raccordo	116
8. La costruzione dei moduli/unità di apprendimento di storia	119
8.1. Un'anticipazione sintetica	119
8.2. La scelta del tema e dei sottotemi, del periodo e dei sottoperiodi (tematizzazione e periodizzazione)	120
8.3. La scelta degli strumenti per l'apprendimento	122
8.4. La riconfigurazione degli strumenti, scritti grafici materiali	124
8.5. La strutturazione degli strumenti	125
8.6. La definizione negli strumenti delle conoscenze e abilità concrete e specifiche da costruire	125
8.7. La costruzione di esercizi/esercitazioni/attività/esperienze di apprendimento	127
8.7.1. L'assoluta centralità delle esperienze per l'apprendimento	127
8.7.2. Alcuni esempi di attività/esperienze/esercizi/esercitazioni mirati	131
Attività/esperienze/esercizi/esercitazioni per costruire e potenziare le abilità comunicative	131
Attività/esperienze/esercizi/esercitazioni per costruire e potenziare le abilità cognitive (logiche e metodologiche) in storia	132
Attività/esperienze/esercizi/esercitazioni per costruire e potenziare le abilità e le strategie metacognitive	133
Attività/esperienze/esercizi/esercitazioni per costruire e potenziare le abilità metaemozionali (personali e sociali)	134
8.7.3. Attività/esperienze/esercizi/esercitazioni di ricapitolazione e di trasferimento	135
8.7.4. Uno strumento fondamentale: i linguaggi logici	136
8.8. La costruzione delle verifiche per la valutazione, l'autovalutazione e la certificazione	139

8.8.1. Alcune distinzioni preliminari	139
8.8.2. Prove di verifica e altri strumenti per la valutazione e per la certificazione (docente)	142
Alcuni esempi di prove non strutturate orali	143
Alcuni esempi di prove non strutturate grafiche	143
Alcuni esempi di prove strutturate grafiche	144
Alcuni esempi di strumenti per l'osservazione a disposizione del docente	145
Alcuni esempi di compiti assegnati ai giovani che sono strumenti per l'osservazione	146
8.8.3. Strumenti per l'autovalutazione (studente)	147
Attività/esperienze/esercizi/esercitazioni di auto-osservazione, monitoraggio e autovalutazione	148
8.8.4. Un esempio di strumenti per la valutazione finale e la certificazione dei crediti e per l'autovalutazione in un modulo già costruito	150
8.9. La costruzione dell'avvio e della conclusione del modulo/unità	155
8.10. Il potenziamento per il recupero e per le eccellenze	156
9. Glossario minimo	159
Conoscenze	159
Capacità	160
Abilità	160
Competenze	163
10. Bibliografia	167
Storia mondiale	167
Didattica della storia	169
Artefatti per l'insegnamento/apprendimento	171
Standard nazionali per la storia	172
Didattica modulare	172
Didattica modulare in storia	173
Moduli/unità di apprendimento di storia	174