

Comune di Bologna Istituzione Bologna Musei e Museo Civico Archeologico,  
Arthemisia Group

## Egitto. Splendore millenario. Capolavori da Leiden a Bologna

Bologna, **16 ottobre 2015 – 17 luglio 2016**

Via dell'Archiginnasio 2



Una storia plurimillenaria, una civiltà unica che affascina tutto il mondo: l'Egitto delle Piramidi e dei Faraoni, del dio Osiride e della sua amata Iside. Ma l'Egitto è anche egittologia, scoperte, ricollocamenti, archeologia e collezionismo, settore in cui l'Italia ha una posizione chiave sin dall'inizio dell'Ottocento e che conserva tutt'oggi.

La mostra Egitto, che apre il prossimo 16 ottobre al Museo Civico Archeologico di **Bologna**, non è solo di fortissimo impatto visivo e scientifico ma è anche un unicum nel suo genere poiché gran parte della collezione egiziana del Museo Nazionale di Antichità di **Leiden** in Olanda, 500 reperti databili dal Periodo Predinastico all'Epoca Romana, saranno trasferiti nella città delle Due Torri per un'operazione che non ha precedenti nel panorama internazionale.

La collezione di antichità egiziane di Leiden – una delle prime dieci al mondo – e quella di Bologna – tra le prime in Italia per numero, qualità e stato conservativo – verranno così a fondersi e integrarsi in un percorso espositivo di circa 1.700 metri quadrati di arte e storia.

Per la prima volta saranno esposti i capolavori delle due collezioni, tra cui: la Stele di Aku (XII-XIII Dinastia, 1976-1648 a.C.), il "maggiordomo della divina offerta"; gli ori attribuiti al generale Djehuty, che condusse vittoriose le truppe egiziane nel Vicino Oriente per il faraone Thutmose III (1479-1425 a.C.); le statue di Maya, Sovrintendente al tesoro reale di Tutankhamon, e Meryt, cantrice di Amon, (XVIII dinastia, regni di Tutankhamon-Horemheb, 1333-1292 a.C.), massimi capolavori del Museo Nazionale di Antichità di Leiden, che lasceranno per la prima volta l'Olanda.

Tra i numerosi oggetti che testimoniano il raffinatissimo stile di vita degli Egiziani più facoltosi, un Manico di specchio (1292 a.C.) dalle sembianze di una giovane fanciulla con in mano un uccellino.

Infine, per la prima volta dopo 200 anni dalla riscoperta a Saqqara della sua tomba, la mostra offre l'occasione unica e irripetibile di vedere ricongiunti i più importanti rilievi di Horemheb, comandante in capo dell'esercito egiziano al tempo di Tutankhamon e poi ultimo sovrano della XVIII dinastia, dal 1319 al 1292 a.C.

Inoltre i capolavori di questi due collezioni saranno esposti insieme a importanti prestiti del Museo Egizio di **Torino** e del Museo Archeologico Nazionale di **Firenze**, all'insegna di un network che vede coinvolte le principali realtà egittologiche italiane.

La storia di una civiltà unica svelata in una grande mostra che riunisce capolavori dal mondo e che racconta di Piramidi e di Faraoni, di grandi condottieri e sacerdoti, di dei e divinità, di personaggi che fecero il passato dell'Egitto e che grazie a archeologia, scoperte e collezionismo non smette mai di incantare, rivelarsi, incuriosire, affascinare e ammaliare generazione dopo generazione.

La mostra è curata da **Paola Giovetti e Daniela Picchi**.

## INFORMAZIONI

### Orari

dal martedì al giovedì dalle 9 alle 18.30  
venerdì dalle 9 alle 22  
sabato, domenica e festivi dalle 10 alle 18.30  
(la biglietteria chiude un'ora prima)

### Aperture Straordinarie

dalle 10 alle 18.30:

1 novembre, 8 dicembre, 24 dicembre, 26 dicembre, 6 gennaio, 27 marzo, 28 marzo, 25 aprile, 2 giugno

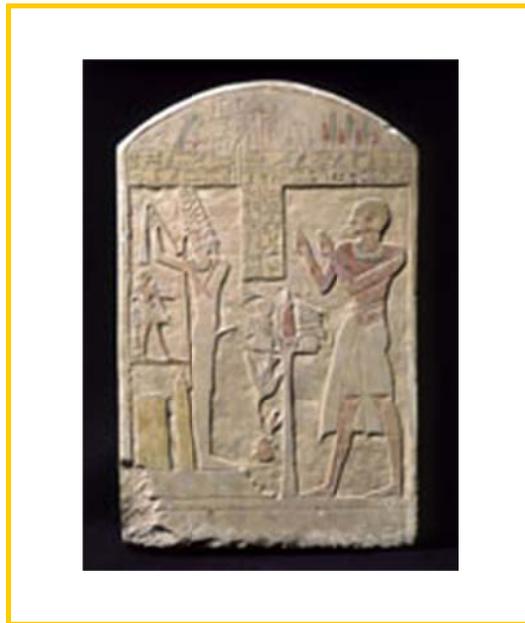
### Chiusure

25 dicembre, 1 gennaio, 1 maggio

### Museo Civico Archeologico

Via dell'Archiginnasio 2 - 40124 Bologna  
Tel. 051.27.57.211

*Maggiori informazioni e aggiornamenti su [www.mostraegitto.it](http://www.mostraegitto.it)*



**Stele di Aku** XII-XIII dinastia (1976 – 1648 a.C.) - Calcare con tracce di policromia - Abido. Collezione Palagi, già Nizzoli - Museo Civico Archeologico, Bologna, inv. EG 1911 - Altezza: 64cm, larghezza: 41,5cm, spessore: 10cm





**Statua di Maya** XVIII dinastia, regni di Tutankhamon (1333 – 1323 a.C.) e Horemheb (1319 – 1292 a.C.) – Calcare -  
Collezione D'Anastasi - altezza: 216cm, larghezza: 74cm, profondità: 108cm



**Statua di Meryt** - XVIII dinastia, regni di Tutankhamon (1333 – 1323 a.C.) e Horemheb (1319 – 1292 a.C.) – Calcare  
- Collezione D'Anastasi - altezza: 216cm, larghezza: 74cm, profondità: 108cm



**Elemento di pettorale a fiore di loto blu - XVIII dinastia, regno di Thutmosi III (1479 – 1425 a.C.) - Oro e vetro - Collezione D'Anastasi - Rijksmuseum van Ouheden, Leiden, inv. AO 1b - Altezza: 8,6cm, larghezza: 8,1cm**



**Elemento di pettorale a fiore di loto blu - XVIII dinastia, regno di Thutmosi III (1479 – 1425 a.C.) - Oro e vetro - Collezione D'Anastasi - Rijksmuseum van Ouheden, Leiden, inv. AO 1b - Altezza: 8,6cm, larghezza: 8,1cm**