

Venezia, gli ebrei e l'Europa. 1516-2016

Venezia, 19 giugno – 13 novembre 2016

Palazzo Ducale
Appartamenti del Doge

500 anni

Il 29 marzo 1516, sotto il dogado di Leonardo Loredan, il Senato veneziano decreta che tutti "li giudei debbano abitar unidi" in una zona recintata e sorvegliata della città: nasceva il primo ghetto ebraico. Nel 2016, dunque, il Ghetto di Venezia compie cinquecento anni – mezzo millennio di storia densa di ostacoli, di straordinari personaggi e di architetture riconoscibilissime.

Per valorizzare al meglio questa storica data è stato costituito a Venezia il Comitato "I 500 anni del Ghetto di Venezia", presieduto dal Presidente della Comunità Ebraica di Venezia Paolo Gnignati. Scopo primario del Comitato è l'organizzazione e promozione di manifestazioni e iniziative che affrontino temi di interesse internazionale, nazionale, cittadino, prendendo spunto dalla storia ebraica veneziana e dal Ghetto.

I tre eventi principali promossi dal Comitato sono:

- la **cerimonia-concerto** inaugurale al Teatro La Fenice il 29 marzo 2016,
- la **mostra** a Palazzo Ducale "Venezia, gli Ebrei e l'Europa. 1516-2016",
- il **radicale restauro** del Museo Ebraico.

Il programma complessivo renderà il 2016 un anno speciale, insieme punto di arrivo e punto di partenza per una nuova fase storica di un luogo di straordinaria valenza culturale e simbolica. Il quartiere che ha fatto entrare la parola Ghetto nel vocabolario di molte lingue come sinonimo di segregazione e discriminazione può anche raccontare al mondo intero il contributo culturale ed artistico che la comunità ebraica veneziana, interagendo con la società circostante, ha saputo fornire sfidando proprio le condizioni restrittive a essa imposte. Le iniziative in programma sono accomunate dalla volontà di lanciare messaggi destinati a lasciare un'impronta duratura a Venezia e a segnare i rapporti internazionali della città negli anni a venire.

La mostra

Tra le iniziative promosse dal Comitato per i 500 anni del Ghetto di Venezia spicca la mostra internazionale *Venezia, gli ebrei e l'Europa. 1516-2016*, organizzata in collaborazione con la Fondazione Musei Civici di Venezia e in programma a Palazzo Ducale da metà giugno a metà novembre 2016.

Il Comitato ha affidato alla professoressa Donatella Calabi (ordinaria di Storia dell'Architettura all'Università IUAV di Venezia), massima esperta della storia urbana del Ghetto, la presidenza del Comitato Scientifico, costituito dai più importanti studiosi mondiali del Ghetto di Venezia. La mostra vedrà inoltre la collaborazione delle Gallerie dell'Accademia di Venezia e di alcuni musei e collezioni stranieri, quali il Kunsthistorisches Museum e il Museo del Belvedere di Vienna e il Louvre di Parigi.

La mostra intende dare conto della storia del Ghetto di Venezia, della sua crescita, della sua architettura, della società dei mestieri, della vita materiale e delle relazioni tra la minoranza ebraica e l'intera città in un contesto di rapporti con altri insediamenti ebraici in Europa e nel bacino mediterraneo.

I contenuti fonderanno il meglio dell'arte e della cultura ebraica veneziana, avanzati linguaggi multimediali atti a una divulgazione di alto livello, e capolavori veneti in grado di dimostrare la reciproca influenza tra ebrei e società circostante (in particolare quadri di soggetto biblico, come simbolo dell'antica simbiosi tra storie dell'Antico Testamento e paesaggio veneto).

La ricostruzione virtuale del Ghetto nelle sue diverse fasi storiche permetterà di seguire lo sviluppo del quartiere; importanti oggetti rituali saranno utilizzati per spiegare ai visitatori usi e costumi religiosi ebraici, fondendo insieme la parte artistica e artigianale e quella culturale. I libri testimonieranno la straordinaria importanza della stampa ebraica veneziana, la prima in Europa, con l'esempio del Talmud stampato a Venezia per la prima volta e ancora in uso oggi in tutto il mondo nella stessa edizione.

Convegni

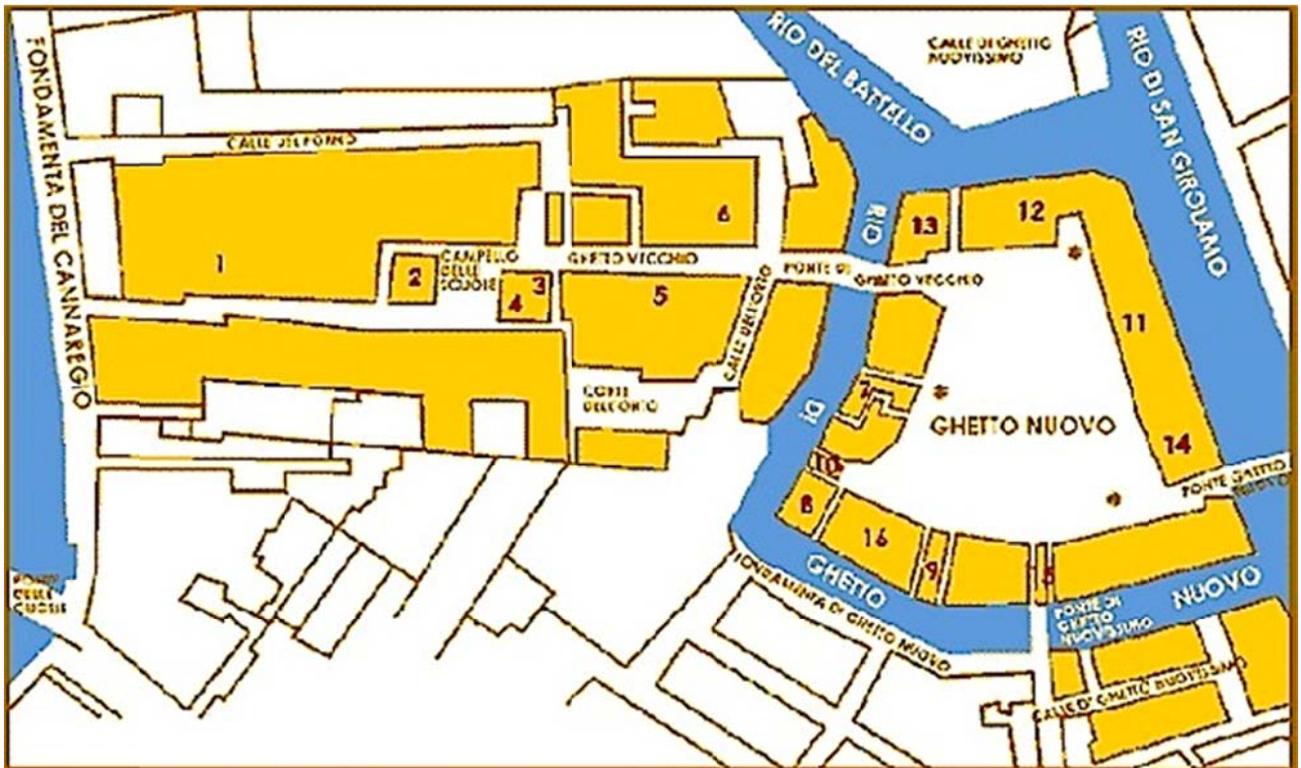
Sono in via di definizione lezioni e convegni legati al Cinquecentenario del Ghetto di Venezia e organizzati in collaborazione con numerose istituzioni cittadine.

Presentazione tratta da <http://www.veniceghetto500.org/>



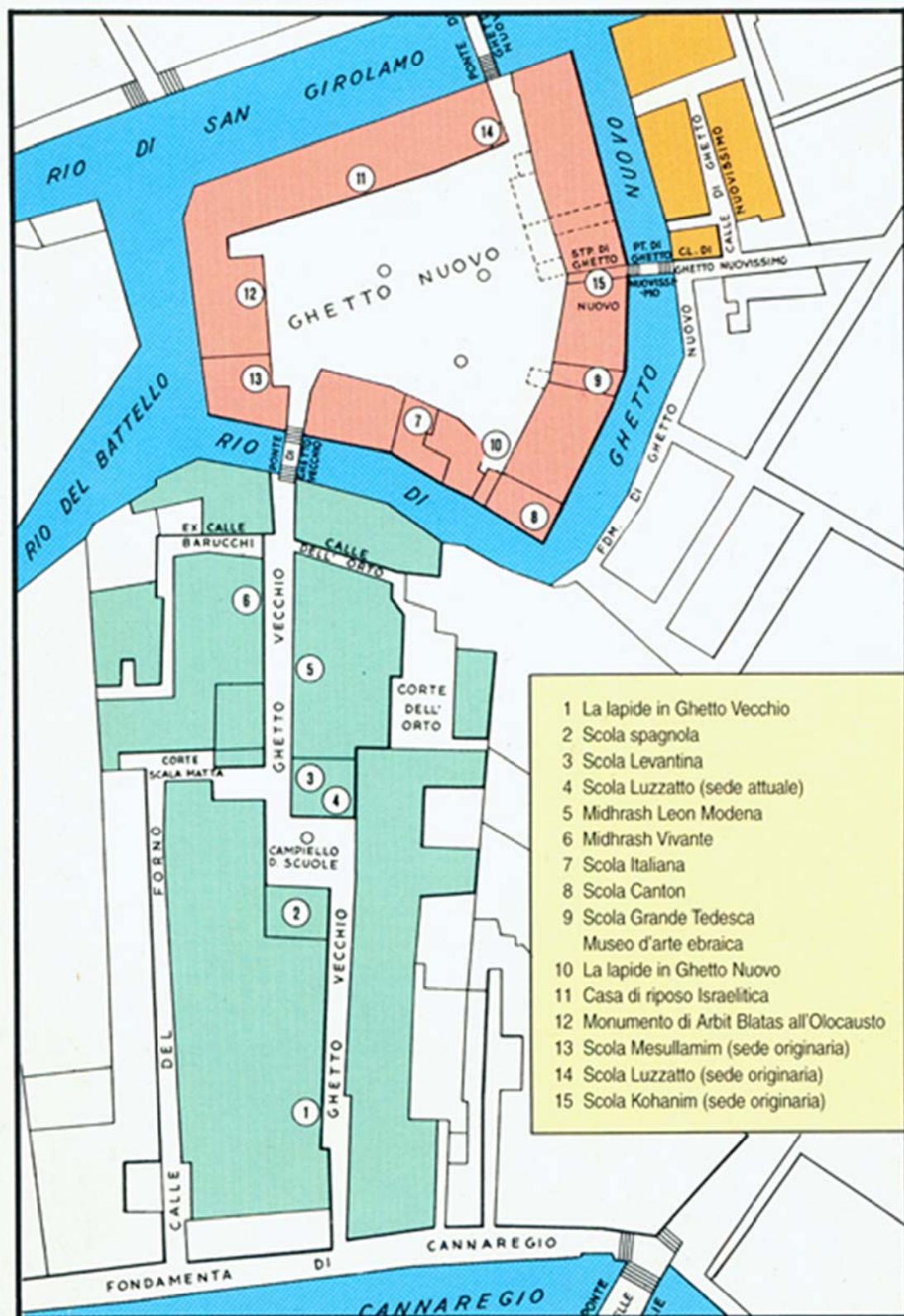


Sestieri



Mappa ghetto

Pianta del Ghetto di Venezia



- 1 La lapide in Ghetto Vecchio
- 2 Scuola spagnola
- 3 Scuola Levantina
- 4 Scuola Luzzatto (sede attuale)
- 5 Midrash Leon Modena
- 6 Midrash Vivante
- 7 Scuola Italiana
- 8 Scuola Canton
- 9 Scuola Grande Tedesca
Museo d'arte ebraica
- 10 La lapide in Ghetto Nuovo
- 11 Casa di riposo Israelitica
- 12 Monumento di Arbat Blatas all'Olocausto
- 13 Scuola Mesullamim (sede originaria)
- 14 Scuola Luzzatto (sede originaria)
- 15 Scuola Kohanim (sede originaria)

Il Ghetto di Venezia







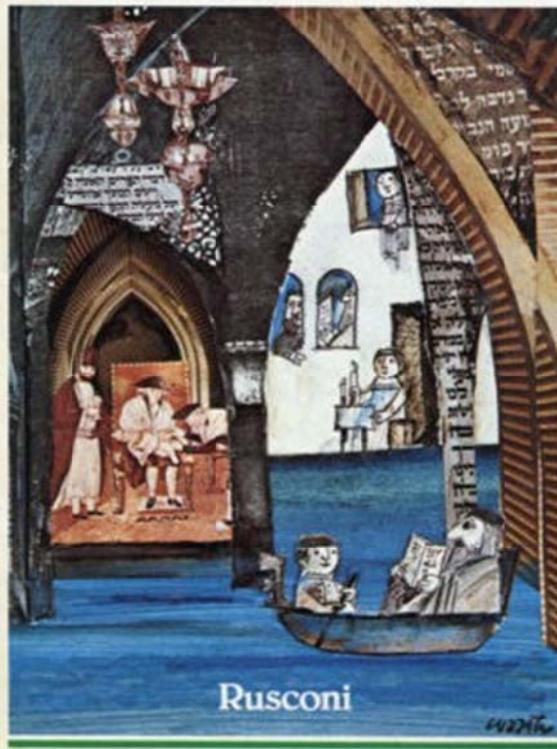


Una breve storia di mezzo millennio
è reperibile al sito della Comunità Ebraica di Venezia

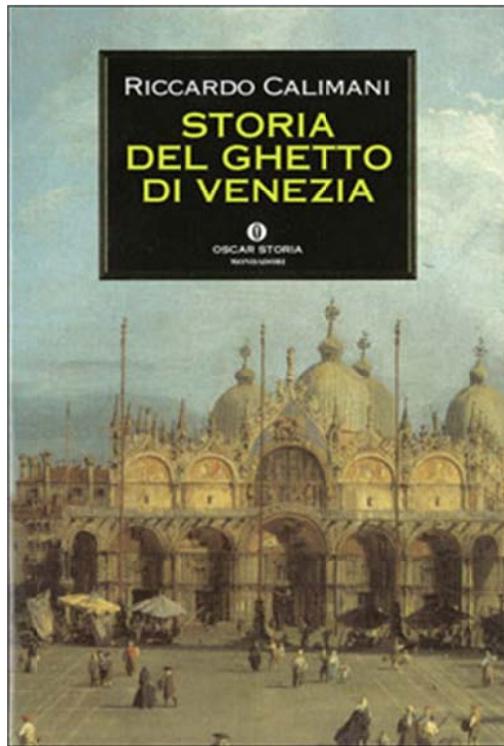
<http://www.jvenice.org/it/storia>

Riccardo Calimani

STORIA DEL GHETTO DI VENEZIA



Rusconi, Milano 1985 (pagg.517)



Mondadori, Milano 1995 (pagg.376)