

Le Grand Condé

Le rival du Roi-Soleil ?

Chateau Chantilly

Luigi II di Borbone principe di Condé (1621-1686) cugino del re sole
Attraverso 120 opere d'arte e documenti

5 settembre 2016 - 2 gennaio 2017



Justus Van Egmont (1601-1674), Portrait de Louis II de Bourbon dit Le Grand Condé (1621-1686), huile sur toile. Chantilly, musée Condé. © RMN (Domaine de Chantilly) / René-Gabriel Ojéda.

Du 5 septembre 2016 au 2 janvier 2017, le Domaine de Chantilly mettra à l'honneur, dans la salle du Jeu de Paume, l'un des personnages les plus flamboyants de l'Histoire de France, Louis II de Bourbon, prince de Condé (1621-1686), mieux connu sous le nom de "Grand Condé".

Prince des Armes / Prince des Arts

Cette exposition – **la première sur le sujet !** – permettra de découvrir la personnalité de celui qui fut à la fois **le plus grand guerrier de son temps** et **un véritable héros**, mais aussi **un rebelle lors de la Fronde**. Elle invitera le visiteur à se demander si le premier prince du sang a rivalisé avec son **cousin Louis XIV**, dans les domaines politique, militaire mais aussi artistique et culturel (en faisant de Chantilly un "anti-Versailles", plus libre et tolérant), mais aussi à voir combien il fut, finalement, l'un de ses plus grands serviteurs.

Amateur d'art, le Grand Condé le fut assurément. L'exposition sera l'occasion de découvrir les bijoux de sa collection de peintures, où les maîtres anciens (**Van Dyck**) côtoyaient les plus

grands peintres du règne de Louis XIV (**Le Brun, Mignard**). Le prince fut également un amoureux des lettres et du théâtre, accueillant **Molière, Racine, Boileau** ou **La Fontaine** au sein de son château de Chantilly. Seront réunis **plus de 120 œuvres et documents historiques** de première importance, avec **des prêts prestigieux venant des plus grands musées français et étrangers** (musée de l'Armée, château de Versailles, musée du Louvre, Victoria and Albert Museum, etc.).

Parmi ces œuvres, certaines regagneront Chantilly pour la première fois depuis la Révolution !

Le Chantilly du Grand Condé

C'est en effet le Grand Condé qui transforma Chantilly pour en faire une résidence de prestige. Il fit appel au **jardinier André Le Nôtre** pour créer le somptueux parc qui nous est parvenu, et au fameux **maître d'hôtel Vatel** pour d'organiser les fêtes brillantes qui ont fait la réputation de Chantilly. Les visiteurs pourront redécouvrir la formidable histoire d'un Vatel alors grand ordonnateur des plaisirs du prince mais déshonoré par le retard de l'arrivée de la marée lors des réjouissances organisées par le Grand Condé en l'honneur du roi en 1671. Sa fin tragique – il se passa une épée à travers le corps – contribua à forger sa légende et un document d'époque jamais exposé viendra nous raconter cette histoire.

Commissariat:

Mathieu Deldicque, Conservateur du patrimoine au musée Condé – Domaine de Chantilly.
Exposition organisée avec la participation exceptionnelle du musée de l'Armée.

Catalogue de l'exposition en vente sur place : 29€ ou en ligne sur [amazon.fr](https://www.amazon.fr)

Presentazione tratta da <http://www.domainedechantilly.com/>



