



Fondazione Aquileia e altri

Made in Roma and Aquileia

Aquileia, **2 febbraio 2017 - 31 maggio 2017**

Palazzo Meizlik

Via Patriarca Popone 7 – Aquileia (Ud)

Inaugura sabato **11 febbraio** e rimarrà aperta fino al 31 maggio nella sede di Palazzo Meizlik ad Aquileia la mostra *Made in Roma and Aquileia* promossa e organizzata dalla Fondazione Aquileia in collaborazione con l'Assessorato alla Crescita Culturale di Roma Capitale e la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali – Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali, il Polo Museale del Friuli Venezia Giulia, il Comune di Aquileia e l'Associazione Nazionale per Aquileia. Partner della mostra Trieste Airport, Banca di Credito Cooperativo di Fiumicello e Aiello, Confindustria e Palmanova Outlet Village.

Il percorso espositivo, curato da Annalisa Giovannini, Marta Novello e Cristiano Tiusi, comprende ben 156 pezzi aquileiesi tutti del Museo Archeologico Nazionale di Aquileia oltre ai 150 provenienti dall'esposizione che si è appena chiusa con molto successo ai Mercati di Traiano di Roma: in mostra il collare di bronzo di uno schiavo, vetri, lucerne, gemme, anfore di varie foggie, strumenti medicali e molti altri oggetti di uso quotidiano nell'antichità tutti caratterizzati da marchi, loghi, firme e i più diversi segni di proprietà e appartenenza.

Il bollo, il marchio, il contrassegno: Aquileia, come Roma, racconta, attraverso questi piccoli ma efficaci accorgimenti, lo svolgersi nel tempo di un rapporto tra produttore/venditore e acquirente e, allo stesso tempo, quello tra l'acquirente e l'oggetto comprato. Chi mette un contrassegno con il proprio nome sull'oggetto che produce compie un atto di comunicazione che offre una garanzia di qualità, chi acquista quell'oggetto fa un gesto di fiducia, preferendo quel prodotto ad altri. Una cosa, questa, che non è mai terminata, proseguendo nei secoli fino ad oggi.

I nomi degli imprenditori si accavallano, parlando di titolari, uomini e donne (sì, di donne) a un tempo audaci e ponderati nelle gestioni imprenditoriali, nell'amministrare personale talvolta numeroso, nel cercare e trovare sbocchi di mercato sempre più grandi e recettivi.

Si produce, si esporta, si importa: Aquileia, città fondata nel 181 a.C. al limite tra il Mediterraneo e il mondo che si allarga oltre la cerchia alpina, è, con il suo grande porto fluviale, un vero e proprio microcosmo.

Debora Serracchiani, Presidente della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia sottolinea che «questa mostra ci offre l'occasione per ribadire da una prospettiva inedita l'eccellenza del sistema produttivo del Friuli Venezia Giulia, che si distingue in tutto il mondo per i suoi standard qualitativi. I reperti in esposizione testimoniano che già duemila anni fa abilità tecnica, qualità e gusto hanno reso Aquileia un punto di riferimento per la società antica, quando già le rotte commerciali collegavano luoghi remoti. E' uno di quei casi in cui il nostro passato continua a insegnare: anche oggi la sfida alla globalizzazione si può vincere solo puntando a produrre e offrire il meglio».

Come sottolinea il Presidente della Fondazione Aquileia Antonio Zanardi Landi «confidiamo che la mostra consenta anche di valorizzare un concetto semplicissimo, ma in cui crediamo fortemente: i prodotti della regione di cui Aquileia ha costituito per secoli il punto di riferimento primo hanno un grado di eccellenza che si ricollega idealmente a duemila anni di storia e ad una cultura della produzione che ha radici profonde nel mondo romano e delle grandi città filiate da Roma. In altre parole: se in Friuli Venezia Giulia e nei territori vicini operano con successo, riconosciuto a livello mondiale, grandi produttori di acciai speciali e di ferro, grandi artisti del vino, avanzatissimi produttori di medicinali, anch'essi leader globali, orafi di grande successo, fantasiosi artisti del vetro e così via, tutto questo non è frutto del caso. Il successo di oggi va ricollegato a una ricerca di eccellenza iniziata in queste terre ancor prima della nascita dell'Impero e quando buona parte d'Europa era ancora abitata da popolazioni nomadi e con un'economia di sussistenza».

Gianni Torrenti, Assessore alla Cultura della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia «Da sempre il simbolo ha raccontato la storia dell'uomo e dei suoi valori. In queste terre simboli e manufatti ci parlano di una società culturalmente ricca, crocevia di mercanti, di scambi e d'arte raffinata. Attraverso i sigilli in mostra ad Aquileia emerge la capacità di rappresentare in modo esplicito sia l'appartenenza ad un gruppo sia la sua specifica diversità: in essi troviamo l'identità di questi luoghi, plurale, stratificata eppure fortissima».

Cristiano Tiussi, archeologo e direttore della Fondazione Aquileia definisce la mostra «un viaggio straordinario nel mondo dei marchi di produzione e proprietà del mondo romano e nelle scritte più estemporanee di possesso. È sorprendente, pur nelle innegabili differenze, la modernità di questo uso. Marchi che denotano l'orgoglio per il lavoro eseguito, per la qualità del prodotto e che talvolta sono una forma di "tracciabilità", una certificazione d'origine. In età romana si marchiava tutto, dai laterizi ai vetri agli oggetti in metallo, ai medicinali, ai gioielli. Vengono marchiati purtroppo, come dimostra il collare da schiavo in mostra, anche gli esseri umani, una pratica che oggi ci fa inorridire ma che era del tutto comune nell'antichità.

Una mostra dal valore anche fortemente didattico per la quale sono state messe a punto varie iniziative: grazie alla collaborazione con il Servizio Didattico del Museo Archeologico Nazionale di Aquileia è stato predisposto a partire da domenica 19 febbraio un ricco calendario di visite guidate per famiglie ad un prezzo speciale (€6) che consente l'abbinamento tra la visita alla mostra e la visita al Museo Archeologico Nazionale e tutti i mercoledì mattina, a partire dal mese di marzo, si potranno prenotare le visite e laboratori didattici gratuiti riservati alle scuole in collaborazione con Studio Didattico Nordest. La mostra sarà aperta dal martedì al venerdì dalle 10 alle 17, il sabato e domenica dalle 10 alle 18. Il biglietto d'ingresso è di € 4, ridotto a € 2 per i possessori del biglietto Unico per Aquileia e delle fidelity card del Palmanova Outlet Village e gratuito per i minori di anni 18 e per chi possiede la FVGCard. L'elenco completo di riduzioni e gratuità sul sito www.fondazioneaquileia.it

I preziosi reperti, oltre che dal Museo Archeologico Nazionale di Aquileia, provengono da prestigiosi musei romani e internazionali, tra i quali, per il ruolo delle città come importanti centri di produzione nell'Impero Romano, vanno menzionati in particolare il *Römisch-Germanisches Museum der Stadt Köln* (Germania, Colonia), l'*Arheološki muzej u Splitu* (Croazia, Spalato).

La mostra è accompagnata da un importante catalogo edito da Gangemi Editore e curato da Annalisa Giovannini per l'esposizione di Aquileia e da Lucrezia Ungaro, Marina Milella e Simone Pastor per l'esposizione appena conclusa a Roma. Un vivo ringraziamento al Sovrintendente Capitolino Claudio Parisi Presicce per l'ideazione della mostra.

Orario

Mar-ven 10-17 (feb-mar) 10-18 (apr-mag) Sab-dom 10-18

Informazioni e prenotazioni gruppi

Si prega di contattare la biglietteria al 3317195960

Calendario visite didattiche per famiglie e bambini

a cura dei Servizi educativi del Museo Archeologico Nazionale di Aquileia

www.fondazioneaquileia.it www.museoarcheologicoaquileia.beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria telefonando al 0431 91035 (lun-ven 9-13) o scrivendo

museoaquileiadidattica@beniculturali.it

Iniziativa "Speciale Scuole"

Ogni mercoledì mattina nei mesi di marzo aprile e maggio visita alla mostra e laboratorio didattico gratuiti SU PRENOTAZIONE a cura di Studio D - Didattica Nordest

contatti:

marta.nardin@studiodidatticanordest.it

Emanuela Pozzo 347.4406788 (fino a fine febbraio) Marta Nardin 340.9333827 (da marzo a maggio)

Prenotazione visite guidate

Sarà sempre possibile prenotare tutti i giorni la visita guidata per gruppi, scuole o individuali contattando direttamente le associazioni di guide turistiche del Friuli Venezia Giulia: l'elenco completo al seguente link <http://www.turismofvg.it/POI/Map?Filter=2790#Filter=2790&PagerStartIndex=0>

Ufficio Stampa

Erica Zanon 3475422876 ufficiostampa@fondazioneaquileia.it

