



Roma Capitale, Assessorato alla Crescita Culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

Per Gioco

La collezione dei giocattoli antichi della Sovrintendenza Capitolina

Museo di Roma a Palazzo Braschi

Roma, **25 luglio 2020 - 10 gennaio 2021**

La mostra è incentrata sulla pregevole collezione di giocattoli antichi acquisita di recente dalla Sovrintendenza Capitolina e il suo percorso espositivo intende favorire una esposizione che sottolinei il rapporto tra giocattoli e oggetti di uso comune, tra il gioco e la vita reale.

Oltre 700 esemplari di giocattoli antichi appartenenti alla Collezione capitolina animano 22 sale al primo piano del museo, accompagnando i visitatori attraverso un percorso espositivo suddiviso per **aree tematiche**.

Gli esemplari esposti sono principalmente riferibili agli **anni compresi tra il 1860 e il 1930**, la cosiddetta "età d'oro" del giocattolo. A questi si aggiungono **la casa di bambole della Regina di Svezia**, di fine '600, e i giocattoli più antichi della collezione: **due bambole di epoca pre-incaica del XIV- XV secolo**, di cui una che raffigura una madre con il figlio in braccio.

I NUCLEI TEMATICI

I sei nuclei tematici in cui si articola il percorso espositivo - **la città e la campagna, giochi di strada e di cielo, il bambino in movimento, la famiglia, il lavoro, il viaggio** - comprendono tipologie differenti di oggetti ludici: aerei e navi, castelli, edifici rurali, automobili, treni, case di bambola, bambole, lanterne magiche, oggetti del circo e del luna park, quadri, libri, giochi di strada, oggetti di trasporto per bambini e giochi di movimento (slittini, monopattini, bici, carrozzine, cavalli a dondolo), giochi didattici sul lavoro artigianale (filande, cucine in ghisa, caldaie e vapore).

Lungo le 22 sale espositive del primo piano del museo, le macchine gioiose - sorta di "Wunderkammer" per bambini e adulti che accolgono giocattoli reali ma anche virtuali - si alternano a percorsi labirintici che consentono una visione "ravvicinata" e dinamica dei giocattoli esposti.

La prima sezione è dedicata al **tema della famiglia**, di cui fanno parte 79 bambole disposte in un ideale giardino e 15 case di bambola, con un'installazione site specific per "la casa di bambola regale" appartenuta alla Regina di Svezia. Una delle case esposte, alta quattro piani - costruita artigianalmente nel 1914 da John Carlsen, fratello della piccola proprietaria - possiede ancora un ascensore funzionante realizzato con parti di meccanismi di orologi.

Procedendo, si possono ammirare **giochi di ambito urbano e rurale**, con circa 70 edifici, castelli e ponti, botteghe, un faro, case e poi stalle, fattorie e animali; poi aeroplani e navi, con un aliante e un grande aquilone, e dei giochi da strada, con trottole, corde, fionde, palle, tiro a segno, pattini a rotelle.

Seguono circa 60 pezzi collegati al **tema del lavoro**, con giochi ispirati alle varie attività economiche dell'epoca pre-industriale o degli albori della civiltà industriale. Sono filande, telai, motori elettrici, cucine, giochi di costruzioni e meccanici, che nel passato avevano la funzione di sviluppare nei bambini competenze artigianali, artistiche e domestiche.

Il percorso continua con una selezione di **60 automobiline**, tra cui le automobili tedesche in miniatura degli anni '30, e un'installazione con piccoli automi, giochi di strada e carri in miniatura trainati dai cavalli. Non mancano le **macchine a vapore**, piccole caldaie e **trenini**, alcune **lanterne magiche**, **giochi di visione**, con una quarantina di oggetti legati al divertimento, tra i quali **elementi del circo** - clown giocolieri, circo itinerante con automi - e del luna park (gioco del calcio, galoppatoio, mutoscopi ovvero giochi legati alla visione del pre-cinema) e tre carillon.

Affascinante anche la **biblioteca dei ragazzi con 84 libri** della collezione selezionati tra libri pop-up, libri "parlanti" e favole.

Nell'ultima sala, **un video di animazione di circa sette minuti** presenta **una storia ispirata agli oggetti della collezione**: in un mondo in miniatura prendono vita i giocattoli colti in dettagli anche minimi, sullo sfondo della città immersa nelle sue attività quotidiane. Il video è stato realizzato dall'artista **Francesco Arcuri** - video maker curatore di tutti i percorsi visivi della mostra - con due tecniche di animazione: stop motion e animazione digitale 2D.

L'intero allestimento è corredato da pannelli esplicativi sul significato del gioco, sulla storia della collezione, con informazioni più dettagliate sui pezzi di maggior valore.

In occasione della mostra tutti i giocattoli sono stati sottoposti ad accurati interventi di manutenzione e restauro, ad opera della Sovrintendenza Capitolina con la collaborazione di Zètema Progetto Cultura e dello specialista **Cataldino Saracino**.

Orario

Dal 25 luglio 2020 al 10 gennaio 2021 dal martedì alla domenica ore 10.00 -19.00

24 e 31 dicembre 10.00-14.00

Chiuso: lunedì, 25 dicembre, 1 gennaio

La biglietteria chiude un'ora prima

CONSULTA SEMPRE LA PAGINA **AVVISI prima di programmare la tua visita al museo.**

Informazioni Tel 060608 tutti i giorni ore 9.00 - 19.00

A cura di Emanuela Lancianese

Progetto di allestimento Enzo Pinci

Organizzazione Zètema Progetto cultura

Catalogo

Per gioco. La collezione dei giocattoli antichi della Sovrintendenza Capitolina
Emanuela Lancianese 2020, pp.120, Editore Palombi Editori



