



MEB Museo Ebraico di Bologna

## **IDENTITÀ NASCOSTE sulle orme dei cripto-giudei**

Bologna, **10 ottobre 2023 - 7 gennaio 2024**

Inaugurazione 10 ottobre 2023 ore 18

Via Valdonica 1/5

La mostra - curata da Vincenza Maugeri - esplora la lunga storia degli ebrei nella Penisola Iberica (Sefarad), dai primi anni dell'Impero romano, attraverso il medioevo e la fiorente Età d'Oro che vide un notevole sviluppo della cultura e dell'economia ebraica in Spagna, fino al dramma dell'**espulsione**, delle fughe e delle **conversioni** forzate da cui origina la storia dei cripto-giudei. Il percorso espositivo - sviluppato in collaborazione con il Museo del Popolo Ebraico Beit Hatfusoth di Tel Aviv e con The Jewish Heritage Alliance - getta luce sulla complessa vicenda dei cripto-giudei, dei conversos ("convertiti"), degli anusim (i "costretti"), dei nuovi cristiani, dei marrani, tutte definizioni che si riferiscono a uomini e donne che dalla fine del XV secolo vissero una drammatica doppia identità: in pubblico come cristiani, ma segretamente, nell'intimità delle

loro case, osservanti del giudaismo. Le loro tradizioni uniche e particolari durarono per generazioni, dimostrando la forza e la resilienza di una intera comunità.

La mostra illustra inoltre il grande **contributo culturale** che la tradizione sefardita di questa nuova diaspora esportò ben oltre i confini della Penisola Iberica, dall'Europa occidentale, all'Impero ottomano, fino alle colonie del Nuovo Mondo.

Sono esposti alcuni importanti manoscritti e testi ebraici sefarditi, provenienti dalla Biblioteca Universitaria di Bologna come la Bibla en lengua Española nell'edizione del 1553 di Duarte Pinel, converso portoghese che si rifugiò a Ferrara.

## **INFO**

### **ORARI**

domenica - lunedì - mercoledì 10.00 > 18.00

martedì - giovedì 10.00 > 19.30

venerdì 10.00 > 16.00

chiuso sabato e feste ebraiche

### **INFORMAZIONI**

tel 051 2911280 | tel 051 6569003

### **PRENOTAZIONI VISITE GUIDATE**

tel 3495480585 | didattica@museoebraicobo.it