

Museo Civico di Arte Antica

Bizantini.

Luoghi, simboli e comunità di un impero millenario

Torino, **10 maggio - 28 agosto 2023**

Palazzo Madama in Piazza Castello

Un corpo romano, una mente greca, un'anima orientale e mistica: questa è la grandezza di Bisanzio per il celebre scrittore e viaggiatore Robert Byron. E ai bizantini Palazzo Madama dedica un'eccezionale mostra di oltre 350 opere – dagli affreschi alle sculture, dai mosaici agli smalti e agli argenti, dalle architetture a gemme e gioielli – capaci di narrare quella straordinaria fusione tra arte, cultura e politica che per oltre un millennio darà vita all'Impero bizantino.

La mostra è a cura di **Federico Marazzi** con il contributo del **MANN - Museo Archeologico Nazionale di Napoli**, di **Palazzo Madama** e del **Ministero Ellenico della Cultura e dello Sport** e la collaborazione nell'organizzazione generale di **Villaggio Globale International**.

L'esposizione, proposta dal 21 dicembre 2022 al 10 aprile 2023 al MANN – Museo Archeologico Nazionale di Napoli, arriva a Torino, come seconda sede, per illustrare il "millennio bizantino" con il *corpus* espositivo principale integrato da una sezione dedicata al rapporto con l'area piemontese.

Oltre 350 opere - sculture, mosaici, affreschi, vasellami, sigilli e monete, straordinari **manufatti in ceramica, smalti, oggetti d'argento**, preziose **gemme eoreficerie**, pregevoli **elementi architettonici** -danno conto delle strutture, dei sistemi organizzativi, dei commerci e dei rituali di una complessa realtà politica, testimoniando nel contempo le eccellenze delle manifatture bizantine, gli incroci di cultura, gli stilemi e i simboli dell'Impero d'Oriente attraverso i secoli. È la creatività artistica del mondo antico che transita verso il Medioevo, con un linguaggio rinnovato dalla fede cristiana e con gli innesti del mondo orientale, in particolare della cultura iranica e araba.

Centinaia di **prestiti provenienti da importanti musei italiani e da oltre venti musei greci** giungono a Torino a narrare il millenario sforzo di un Impero teso al dialogo tra la cultura classica e quella orientale.

Per una Bisanzio, legata al territorio piemontese, che vedrà nel **Principato d'Acaia**, fin dalle origini proiettato verso l'Oriente greco e bizantino, l'origine della **dinastia dei Savoia-Acaia** – formatasi dal matrimonio nel 1301 tra Filippo di Savoia e Isabella di Villehardouin, principessa d'Acaia – ma anche una strettissima connessione con la **dinastia dei Paleologi**, ascesa nel 1261 con Michele Paleologo al trono imperiale, conservato sino al tramonto definitivo di Bisanzio nel 1453 tramite questo suo ramo occidentale, che si dimostra capace di ravvivare gli splendori della corte aleramica, rimanendo al potere fino all'ultimo discendente, Gian Giorgio, morto nel 1533.

Orari:

Lunedì: 10:00 - 18:00

Martedì: chiuso

Mercoledì: 10:00 - 18:00

Giovedì: 10:00 - 18:00

Venerdì: 10:00 - 18:00

Sabato: 10:00 - 18:00

Domenica: 10:00 - 18:00

INFO

Tel 011.4429629

<https://www.palazzomadamatorino.it/it/>

<https://www.palazzomadamatorino.it/it/evento/bizantini-luoghi-simboli-e-comunita-di-un-impero-millenario/>

