Istituzione Biblioteche Bologna

Museo del Patrimonio Industriale

Formazione professionale, lavoro femminile e industria a Bologna, 1946-1970

Bologna, 7 marzo - 17 novembre 2019

ex Fornace Galotti Via della Beverara, 123

L'esposizione costituisce il primo appuntamento di un più ampio progetto dedicato al tema *Lavoro, formazione e cultura tecnica femminile*, nato da una partnership tra il Museo e l'Unione Donne in Italia (UDI), sede di Bologna, e che vede, per questa mostra, la collaborazione della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna e dell'Organizzazione Internazionale del Lavoro (ILO), Ufficio per l'Italia e San Marino.

Al centro del percorso vi è il tema dell'istruzione professionale e del lavoro femminile nei contesti industriali, con un focus sul territorio bolognese.

Bologna, e l'Emilia-Romagna nel suo complesso, conobbero un'impetuosa espansione industriale negli anni del miracolo economico (1958-1963), della quale anche le donne furono protagoniste. All'importante crescita quantitativa dell'occupazione femminile industriale, non corrispose tuttavia una qualificazione del lavoro delle donne.

L'istruzione professionale divenne così un tema di discussione e azione *politica* per le *associazioni femminili*, impegnate a promuovere l'ingresso delle donne in istituti tecnico-industriali come l'*Aldini Valeriani* per offrire nuove opportunità di lavoro qualificato e una formazione non orientata esclusivamente ai lavori femminili tradizionali. Le fotografie esposte abbracciano l'arco cronologico compreso tra la *seconda metà degli anni Quaranta e la fine degli anni Sessanta del Novecento* e provengono dagli Archivi fotografici dell'UDI di Bologna, del Museo del Patrimonio Industriale di Bologna (Fondi Aldini Valeriani e Fototecnica Bolognese) e della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna (Fondo dello Studio fotografico Villani).

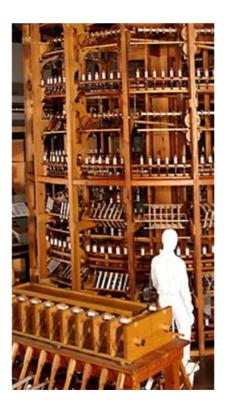
Nella parte iniziale spiccano due nuclei principali: le immagini dedicate alla **formazione** con i corsi di cucito e sartoria, in particolare per ragazze disoccupate, e con quelle dell'Istituto Tecnico Industriale Femminile, una nuova scuola afferente all'Aldini Valeriani. Nella seconda parte, dedicata al **lavoro in fabbrica**, si distinguono alcune serie relative ad ambienti e reparti di aziende storiche bolognesi, come Farmac-Zabban, Weber, Ducati Elettronica e Arco.

In occasione dell'inaugurazione della mostra fotografica presso il Museo del Patrimonio Industrialedi Bologna, Fornace Galotti, Via della Beverara 123, il 7 marzo 2019 alle ore 11, si espone la documentazione fotografica proveniente dagli archivi del Museo e della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna e si pubblica una mostra virtuale tratta dall'archivio dello Studio Villani di Bologna di proprietà della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna che insieme con gli scatti esposti testimoniano l'importanza del lavoro delle donne nei contesti industriali e i mutamenti avvenuti nella formazione professionale, allorché nacquero i primi corsi femminili per periti chimici ed elettronici.

interverranno:

Marilena Pillati Vice-sindaco Comune di Bologna
Luisa Guidone Presidente Consiglio Comunale di Bologna
Roberto Grandi Presidente Istituzione Bologna Musei
Katia Graziosi Presidente UDI Bologna
Gianni Rosas Direttore Organizzazione Internazionale del Lavoro, Ufficio per l'Italia e San

Gianni Rosas Direttore Organizzazione Internazionale del Lavoro, Ufficio per l'Italia e Sar Marino.



INFO

L'esposizione può essere visitata negli orari di apertura del Museo previo pagamento del biglietto di accesso al Museo.

Via della Beverara, 123 40131 Bologna Tel. 051.63.56.611 per informazioni Tel. 051.6356613 fax 051.6346053

<u>museopatbiblioteca@comune.bologna.it</u> <u>museopat@comune.bologna.it</u>

ORARI

Martedì, mercoledì, giovedì, venerdì 9 - 13; sabato e domenica 10 - 18:30 Chiuso tutti i lunedì e i festivi infrasettimanali.