



Clio '92

Associazione di insegnanti e ricercatori sulla didattica della Storia
(Qualificata alla formazione del personale della scuola con D.M. 4.3.2003)

SCUOLA ESTIVA DI ARCEVIA (AN)

"Un luogo dove non si viene e non si torna mai invano"

DUE CORSI PER LA STORIA

I

28-29-30 GIUGNO 2004

Dopo un decennio di elaborazione

Idee per il curricolo e le unità di apprendimento di storia

II

1-2-3 LUGLIO 2004

Immagini per la storia

L'Associazione «**CLIO'92**», qualificata alla formazione del personale della scuola con D.M. 4.3.2003, organizza, in collaborazione con l'Istituto Comprensivo di Arcevia (Ancona) la X edizione della *Scuola Estiva* con due corsi di formazione e aggiornamento per docenti di storia delle scuole dell'infanzia, elementari, medie e superiori.

Il primo corso ha come tema: idee per il curricolo e le unità di apprendimento di storia.

*Saranno presentate e discusse le proposte di unità di apprendimento e di curricolo che gli insegnanti e i ricercatori di Clio'92 vanno elaborando e sperimentando nella scuola dell'infanzia, elementare, media e superiore da dieci anni. Si svolgerà nei giorni **28, 29 e 30 giugno**, secondo il programma allegato.*

Il secondo corso, "Immagini per la storia", riprende i temi affrontati ad Arcevia lo scorso anno con grande interesse da parte dei corsisti di ogni ordine di scuola, continuando l'approfondimento del metodo per usare le immagini allo scopo di far apprendere conoscenze storiche significative.

*Si svolgerà nei giorni **1, 2 e 3 luglio** come da programma allegato.*

Entrambi si svolgono con lezioni e laboratori e offrono proposte suggestive per docenti interessati ad una didattica della storia intelligente, divertente, impertinente... ed efficace. I corsi sono aperti anche alle **studentesse** e agli **studenti universitari** dei corsi di formazione per insegnanti.

Per agevolare l'organizzazione dei laboratori preghiamo di fare almeno la pre-iscrizione entro il 20 giugno 2004.

Per contribuire alle spese di organizzazione del convegno, si richiede agli insegnanti partecipanti un contributo di **20 euro** per il primo corso, di **20 euro** per il secondo; per chi intendesse frequentare entrambi la quota di iscrizione è di **30 euro**.

Per agevolare l'accoglienza e l'inizio dei lavori, **la quota di iscrizione sarà anticipatamente versata dai corsisti su cc/postale n. 10141604 intestato a «Istituto Comprensivo Arcevia» (ricevuta da esibire al momento della registrazione al corso).** La quota dà diritto a: **cartellina con materiali e dispense, eventuali ingressi a musei, trasporti per i laboratori, le eventuali visite d'istruzione e gli intrattenimenti serali.**

Agli iscritti all'associazione «**CLIO '92**», alle studentesse e agli studenti universitari si concede uno sconto del 50%.

Per i docenti delle scuole in rete con l'I.C. di Arcevia i corsi sono gratuiti. Per qualsiasi Istituto Scolastico è possibile aderire alla rete senza oneri (Per informazioni telefonare allo 07319213-oppure 07319204 e chiedere della prof.ssa Santini.)

Si allegano:

- i due programmi
- le notizie utili al soggiorno
- la scheda di adesione cartacea

L'iscrizione al corso può essere effettuata on-line, compilando il relativo modulo presente nel sito dell'I.C. di Arcevia all'indirizzo <http://www.cadnet.marche.it/semarc>

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla segreteria dell'I.C. di Arcevia (te 07319231-07319204) fax07319213) o alla segreteria dell'Associazione Clio'92 (tel/fax 051444552 o 0415728802)



SCUOLA ESTIVA DI ARCEVIA

X CORSO DI AGGIORNAMENTO SUL CURRICOLO DELLE OPERAZIONI COGNITIVE E DELLE CONOSCENZE SIGNIFICATIVE
Arcevia, 28-29-30 giugno 2004

Dopo un decennio di elaborazione

Idee per il curricolo e per le unità di apprendimento di storia

ore	Lunedì 28 giugno	ore	Martedì 29 giugno	Mercoledì 30 giugno
9.00 – 9.30	<i>Arrivo e registrazione dei partecipanti</i>			
9.30 - 9.45 9.45 - 10.45	<i>V. Guanci [CLIO '92] Presentazione del corso</i> Lezione Plenaria I.Mattozzi [CLIO '92] <i>Unità di apprendimento per un curricolo di storia efficace: le conoscenze significative</i>	9.15-10.00 Lezioni Plenaria M.T. Rabitti [CLIO '92] <i>Unità di apprendimento per la formazione spaziale</i>	Lezioni Plenaria L. Coltri [CLIO '92] <i>Le preconoscenze: come si rilevano e si integrano nell'unità di apprendimento</i>	
		10.00-10.45	Lezioni Plenaria G. Mura [CLIO '92] <i>Unità di apprendimento per la formazione metodologica</i>	Lezione Plenaria I. Mattozzi [CLIO '92] <i>Le conoscenze significative e</i>
10.45-11.30	<i>Unità di apprendimento per un curricolo di storia efficace: le competenze cognitive</i>	10.45-11.15	Lezioni Plenaria V. Guanci [CLIO '92] <i>Unità di apprendimento per la formazione concettuale</i>	<i>la programmazione delle unità modulari di apprendimento</i>
11.30-12.00	Pausa caffè	11.15-11.30	Pausa caffè	Pausa caffè
12.00 – 13.00	Lezione Plenaria E. Perillo [CLIO '92] <i>Unità di apprendimento per la formazione temporale</i>		Laboratori di Approfondimento per livelli scolastici e campi di applicazione	Plenaria conclusiva <i>Botte e risposte sulle UA e sul curricolo</i> Valutazione del corso
15.00-18.00	Laboratori di Approfondimento: <ol style="list-style-type: none">Copioni e scene sociali nella scuola dell'infanzia e I elementareLa formazione temporale e spazialeLa ricerca storico-didatticaQuadri di civiltà nella scuola elementareProcessi di trasformazione nella scuola mediaTemi e problemi nella scuola secondaria superiore	15.00-19.00	Laboratori di Approfondimento: <ol style="list-style-type: none">Copioni e scene sociali nella scuola dell'infanzia e I elementareLa formazione temporale e spazialeLa ricerca storico-didatticaQuadri di civiltà nella scuola elementareProcessi di trasformazione nella scuola mediaTemi e problemi nella scuola secondaria superiore	Scopi <ul style="list-style-type: none">Far conoscere le nuove <i>Indicazioni nazionali per i piani di studio personalizzati</i>.Proporre un metodo di interpretazione delle <i>Indicazioni</i> e del <i>Profilo</i>.Proporre soluzioni didattiche curriculari.Proporre formati di conoscenze adatti ai diversi livelli scolastici.Proporre metodi di lavoro attivo con gli allievi.Proporre un metodo per la programmazione delle unità di apprendimento.Proporre un metodo per la programmazione di sequenze di u.a. nei piani di studio.
18.00-19.00	Le stanze del curricolo <i>Visita guidata</i>			

Corso di 20 ore, 10 ore di lezioni in plenaria + 10 ore di laboratorio per approfondimenti e esercitazioni

Organizzazione del corso: prof.sa Carla Santini [Istituto Comprensivo di Arcevia]

Direzione e coordinamento del corso: prof. Vincenzo Guanci [«CLIO '92»]



SCUOLA ESTIVA DI ARCEVIA

X CORSO DI AGGIORNAMENTO SUL CURRICOLO DELLE OPERAZIONI COGNITIVE E DELLE CONOSCENZE SIGNIFICATIVE

Arcevia, 1--3 luglio 2004

Immagini per la storia

Ore	Giovedì 1 luglio	Ore	Venerdì 2 luglio	Sabato 3 luglio
9.00 - 9.30	Arrivo e registrazione dei partecipanti		V. Guanci Presentazione della giornata	V. Guanci Presentazione della giornata
9.30 - 10.00	Ivo Mattozzi (Clio'92) <i>Presentazione del corso</i> Benvenuto delle autorità	9.30 - 10.15	Lezione Edvige Percossi (Sovrintendenza archeologica delle Marche) <i>Far vedere la storia negli scavi archeologici</i>	Lezione Giorgio Mangani Direttore Casa editrice "Il lavoro editoriale" <i>Paesaggi rurali e paesaggi urbani: iconografia e persuasione</i>
10.00 - 10.45	Lezione Claudia Gianetto - Davide Pozzi (Museo Nazionale del Cinema Torino- Cionoteca Comune di Bologna) I documenti del cinema muto e la storia	10.15 - 11.00	Lezione Adriana Bortolotti (Museo della città di Bergamo) <i>Far vedere la storia nei musei: l'immagine fotografica</i>	Verso "Arcevia 2005" Lezione Elita Maule (Conservatorio di Bolzano Libera Università di Bolzano) <i>Ascoltare il passato (in preparazione del corso del prossimo anno)</i>
10.45	Coffee break	11.00	Coffee break	Coffee break
11.00 - 12.00	Angela Gregorini (Irre Marche) Dalla ta'ziye al cinema: l'immagine del bambino nei generi performativi del' Iran contemporaneo	11.15 - 12.00	Marco Moroni (Università di Ancona) <i>"Fonti e metodi per la storia del territorio: la collina dell'Italia centrale in età moderna e contemporanea"</i>	Plenaria: <i>Comunicazione dei risultati dei laboratori</i>
12.00 - 13.00	Lezione Giuseppe Di Tonto /Ivo Mattozzi (Clio '92) <i>Come gli storici usano le immagini nella multimedialità</i>	12.00 - 13.00	Laboratori	Plenaria conclusiva I. Mattozzi <i>Conclusioni e prospettive</i> <i>Discussione e valutazione del corso</i>
15.00 - 19.00	Laboratori	15.00 - 18.00		Obiettivi: <ul style="list-style-type: none"> sapere che gli strumenti visivi, audiovisivi e multimediali possono sostituire il discorso in funzione della comprensione e apprendimento di conoscenze storiche; sapere le procedure di uso degli strumenti visivi o audiovisivi o multimediali per far apprendere la storia rendendo il discorso secondario rispetto ad essi; saper selezionare e saper montare le immagini o sequenze di immagini come supporto alla costruzione della conoscenza; sapere quali conoscenze è possibile costruire con le immagini; sapere gli obiettivi dell'uso storico delle immagini; saper costruire schede di lettura degli strumenti visivi.
19-21 circa	Tempo libero con EIDOS	18-21 circa	Tempo libero con EIDOS	

LABORATORI

Laboratori	Ricercatori coordinatori del gruppo
1. La storia con i documenti del cinema muto. (Tutti gli ordini di scuola)	Maria Vassallo Loredana Prot (Clio '92)
2. I bambini di Hossein: cinema, storia, infanzia nella repubblica islamica di Iran. (Tutti gli ordini di scuola)	Angela Gregorini (IRRE Marche)
3. Dal film al quadro di civiltà (Scuola elementare e media).	Luciana Coltri (Clio '92) (Tutti gli ordini di scuola)
4. La storia nelle immagini dei libri divulgativi. (Scuola elementare e media)	Germana Brioni (Clio '92)
5. La storia vista con l'ipermedialità (Tutti gli ordini di scuola)	Giuseppe Di Tonto (Clio '92)
6. Far vedere la storia nel paesaggio (Scuola elementare e media)	Laura De Santis (Clio '92)
7. Carte geostoriche e storia (Tutti gli ordini di scuola)	Teresa Rabitti (Clio '92)
8. Un po' archeologo un po' detective: come e perchè costruire un gioco di storia. (Scuola elementare e media)	Mario Iannone (Historia Ludens) Paolo Coppari (Clio '92)
9. Dal sito archeologico al quadro di civiltà. (Scuola elementare e media)	Laura Valentini (Clio '92)
10. Far vedere la storia nel museo. (Scuola elementare e media)	Roberta Ratini (Clio '92)
11. I quadri di civiltà con immagini artistiche. (Scuola elementare e media)	Albertina Chiodi (Clio '92)

Organizzazione del corso: prof.sa Carla Santini [Istituto Comprensivo di Arcevia]
Direzione e coordinamento del corso: prof. Vincenzo Guanci [«CLIO '92»]

NOTIZIE UTILI

Park Hotel" - Via Roma, 5 Arcevia (AN).0731/97085/97086 fax 0731/97087	Camera singola pernott. + prima colazione	e	38
	Pensione completa bevande incluse	e	53
	Mezza pensione bevande incluse	e	48
	Camera doppia pernott. + 1 ^a colaz. (34 x 2)	e	68
	Pensione completa (e 47 a persona)	e	94
	Mezza pensione (e 43 a persona)	e	86
	Camera tripla pernottamento + prima colazione	e	93
	Pensione completa bev. incl. (44 a persona)	e	132
	Mezza pensione (bev. incl e 40)	e	120
	Menù fisso (pranzo o cena)	e	13,00
	Possibilità di camere anche con 4 letti		
Hotel "Alle Terrazze" Arcevia (AN) tel. 0731/9391	Pensione completa per 2 giorni	e	62,00
	Mezza pensione	e	59,00
	Pensione completa x 3 giorni	e	52,00
	Mezza pensione	e	50,00
	Supplemento x camera singola	e	10,00
	Camera singola pernott. + prima colazione	e	49,00
	camera doppia pernott. + 1 ^a colaz.	e	75,00
	camera tripla pernott. + 1 ^a colaz.	e	98,00
Menù fisso	e	18,00	
Agriturismo "San Settimio" Palazzo di Arcevia (AN) Tel. 0731/9905 - www.sansettimio.com	Solo ristorante: prezzo alla carta		e 30,00 - 35,00
Hotel "De' Conti" Serra de' Conti (AN) tel. 0731/879913	Camera singola pernot+1°colaz	e	38,00
	Mezza pensione /pensione completa	e	50,00 / 60,00
	Camera doppia pernot+1° colaz	€	70,00
	Mezza pensione/pensione completa	€	90,00 /98,00

NUMEROSI AGRITURISMO SUL TERRITORIO

