



seminario
**Le fonti orali. Metodi,
 tecniche, esperienze.**

È necessario iscriversi entro il 20 aprile 2007

Segreteria organizzativa:

Scuola Popolare di Musica Ivan Illich,
 lun-ven, h. 17.00-20.00,
 tel: 051-357753

Istituto Storico Parri Emilia Romagna
 lun, mar, gio, ven, h. 13.00-19.00,
 tel: 051-3397232
 e-mail: enrico.cavaliere@istitutoparri.it

Gli incontri si terranno presso:

Istituto Storico Parri Emilia Romagna:
 via Sant'Isaia, 20 – 40123 – Bologna
 tel. 051-3397232
 (bus 14, 21, fermata SANT'ISAIA)

Scuola Popolare di Musica Ivan Illich:
 via Giuriolo, 7 – 40129 – Bologna
 tel. 051-357753
 (bus 27, fermata CASERME ROSSE)

Bologna
28 aprile/26 maggio 2007

Istituto storico Parri Emilia Romagna
Scuola popolare di musica Ivan Illich, Bologna
Zapruder - Storie in movimento
Società di Mutuo Soccorso
Ernesto De Martino. Venezia
Associazione Italiana di Storia Orale



LE SCIENZE STORICHE E SOCIALI hanno da qualche anno maturato un ampio interesse verso l'utilizzo delle fonti orali nella ricerca e riconosciuto ad esse piena dignità di opzione metodologica in grado di produrre risultati di tutto rispetto.

Sin dagli esordi, gli approcci basati su fonti orali hanno opposto ai paradigmi "unitari" delle grandi narrazioni la descrizione di realtà sociali concrete, con un'attenzione particolare per il complesso rapporto tra soggettività di chi fa ricerca e attori storici e sociali in carne ed ossa, per i loro percorsi personali quali venivano rappresentati attraverso la narrazione.

In tempi più recenti, la moltiplicazione e l'affinamento dei filoni di ricerca su fonti orali ha portato un contributo notevole alla riflessione storiografica, sociologica e antropologica, mettendone in discussione alcuni presupposti epistemologici, metodologici e interpretativi, nonché gli stessi confini disciplinari.

La fortuna che questi approcci oggi conoscono è riscontrabile nella domanda formativa di studenti e ricercatori. Andare "sul campo", osservare direttamente, entrare in contatto non solo con storie del passato, ma soprattutto con uomini e donne con le quali è possibile costruire un dialogo dai forti significati, tutto ciò appare un'impresa affascinante, da un punto di vista umano, scientifico e politico.

Queste metodologie, tuttavia, richiedono, oltre alla passione personale, un robusto bagaglio teorico e pratico. Allo scopo di far acquisire alle persone interessate gli strumenti essenziali di ricerca su fonti orali proponiamo una serie di incontri con studiosi tra i più significativi per competenze metodologiche e didattiche e per il ruolo centrale svolto in tali ambiti di ricerca.

Alle finalità del Seminario non è estranea l'ipotesi della formazione di un gruppo interdisciplinare di ricerca sul territorio bolognese.

Il **Seminario** sarà nel complesso articolato su tre diversi piani:

- Il piano **TEORICO**, che ripercorrerà le tappe epistemologiche e metodologiche della ricerca storica, sociologica e antropologica attraverso le fonti orali;

- Il piano **TECNICO**, che prenderà in esame i mezzi e gli strumenti necessari per la ricerca;

- Il piano relativo alla **CONSERVAZIONE** e alla **CATALOGAZIONE** dei dati raccolti e delle fonti.

grafica: www.ca-gi.it



PROGRAMMA

1^A GIORNATA (28 APRILE 2007)

ISTITUTO STORICO PARRI EMILIA-ROMAGNA

- h. 10.00-13.00: **Introduzione alle fonti orali**
(*Cesare Bermani*)
- h. 14.30-17.30: **Fonti orali e Storia delle donne**
(*Roberta Fossati*)

2^A GIORNATA (5 MAGGIO 2007)

SCUOLA POPOLARE DI MUSICA IVAN ILLICH

- h. 10.00-13.30: **Fonti orali e ricerca sociologica**
(*Emilio Quadrelli e Devi Sacchetto*)
- h. 15.00-18.00: **Sull'etnomusicologia**
(*Ignazio Macchiarella*)
- h. 21.00: **proiezione di materiali di ricerca e documentari**

3^A GIORNATA (12 MAGGIO 2007)

SCUOLA POPOLARE DI MUSICA IVAN ILLICH

- h. 9.30-11.30: **Tecniche di registrazione e salvataggio fonti**
(*Piero Cavallari*)
- h. 11.30-13.30: **Catalogazione delle fonti orali: criteri archivistici internazionali**
(*Antonella Fischetti*)
- h. 15.00-18.00: **Antropologia visuale e fonti orali. La ricerca con la videocamera**
(*Francesco Marano*)

- h. 21.00: **proiezione di materiali di ricerca e documentari**



4^A GIORNATA (19 MAGGIO 2007)

ISTITUTO STORICO PARRI EMILIA-ROMAGNA

- h. 10.00-13.00: **Fonti orali e Storia contemporanea: esperienze di ricerca. La Resistenza nell'Italia del nord**
(*Luca Alessandrini*)
- h. 14.30-17.30: **La forma narrativa delle fonti orali e i problemi dell'interpretazione**
(*Alessandro Portelli*)

5^A GIORNATA (26 MAGGIO 2007)

ISTITUTO STORICO PARRI EMILIA-ROMAGNA

- h. 9.30-11.30: **Fonti orali e ricerca storica**
(*Gabriella Gribaudo*)
- h. 11.30-13.30: **Fonti orali e Storia contemporanea: esperienze di ricerca. La memoria dei deportati**
(*Daniele Jalla*)
- h. 15.00-18.00: **Fonti orali e ricerca antropologica**
(*Annamaria Rivera*)
- h. 21.00: **Festa di fine corso**
(SCUOLA POPOLARE DI MUSICA IVAN ILLICH)