

*Patrimoni
culturali
tra storia
e futuro*

14 ottobre
I sessione

Insegnare storia oggi:
situazioni e prospettive

II sessione

Metodologie e strumenti
tra esperienze e innovazioni

15 ottobre
III sessione

Musei e raccolte del Patrimonio

IV sessione

Tavola rotonda

Strategie culturali
per la valorizzazione del patrimonio

**Presentazione
del Centro Internazionale
di Didattica della Storia
e del Patrimonio
DIPAST**

**Nell'ambito
della Festa della Storia**



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



FACOLTÀ
DI SCIENZE
DELLA FORMAZIONE



COMUNE
DI BOLOGNA



ARCHIGINNASIO

DIPAST

Centro Internazionale

di Didattica della Storia e del Patrimonio
FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE

Via Filippo Re 6 - 40126 Bologna

Tel.: 051-2097689

Fax: 051-2097620

E-mail: facedu.dipast@unibo.it

<http://dipast.scform.unibo.it/>

Il Centro Internazionale

di Didattica della Storia e del Patrimonio (DIPAST)

si propone come fulcro e sede di scambi e confronti ad ampio raggio sulla Didattica della Storia e sull'Educazione al Patrimonio. Attraverso la comparazione di presupposti, motivazioni, terminologie, metodi, pratiche e strumenti, intende censire, registrare, valorizzare e mettere in comunicazione la vasta gamma di elaborazioni, ricerche, progettazioni e sperimentazioni condotte in ambito locale, nazionale e internazionale da archivi, biblioteche, collezioni, musei, pinacoteche e raccolte scientifiche, nonché da centri e associazioni culturali e da istituzioni scolastiche ed accademiche.

*Patrimoni
culturali
tra storia
e futuro*



Convegno Internazionale
Bologna, Stabat Mater-Aula Absidale
14 e 15 ottobre 2008

14 ottobre

Stabat Mater - Archiginnasio Piazza Galvani, 1

Ore 9.00 **Accreditamento**

Ore 9.30 **Presentazione convegno e saluti autorità**

INTRODUCE BEATRICE BORGHI

Ore 10.30 **I SESSIONE**

INSEGNARE STORIA OGGI: SITUAZIONI E PROSPETTIVE

COORDINA LUIGI GUERRA

JOAQUIM PRATS CUEVAS, *Didáctica de la Historia: Innovación e Investigación en España*, Università di Barcellona, Spagna

OLGA MAGALHAÉS, *L'éducation historique au Portugal: perspectives et défis*, Università di Evora, Portogallo

ORE 11.30 - 12.00 COFFEE BREAK

CATHERINE VINCENT, *L'enseignement de l'histoire et la préparation aux métiers de l'histoire et de la conservation du patrimoine dans l'enseignement supérieur français contemporain*, Università di Paris X-Nanterre, Francia

IVO MATTOZZI, *La storia per l'educazione al Patrimonio*, Università di Bologna, Italia

Ore 12.45 **II SESSIONE**

METODOLOGIE E STRUMENTI TRA ESPERIENZE E INNOVAZIONI

CARLOS BARROS, *Enseñar historia, competencias y valores*, Università di Santiago di Compostela, Spagna

MAURO FELICORI, *Nuove tecnologie per la didattica del patrimonio culturale*, Comune di Bologna, Italia

PAUSA PRANZO 13.30 - 15.00

Ore 15.00 **II SESSIONE**

METODOLOGIE E STRUMENTI TRA ESPERIENZE E INNOVAZIONI

COORDINA GIOVANNI GRECO

MARÍA PILAR RODRÍGUEZ FLORES, *La didáctica de la historia desde los medios de comunicación: el contecimiento*, Università di Badajoz, Spagna

LUIGI GUERRA, *Nuove tecnologie e didattica*, Università di Bologna, Italia

ARTURO COLORADO CASTELLARY, *Arte, Patrimonio y Didáctica en la cultura digital*, Università Complutense di Madrid, Spagna

HERVÉ BONIFAIT, *Enseignement de l'Histoire et éducation aux médias*, Clemi-Ministère de l'Education Nationale, Académie d'Orléans Tours, Francia

ORE 16.45 - 17.15 COFFEE BREAK

RAMÓN LÓPEZ FACAL, *Manuales escolares y enseñanza de la historia en tiempos de globalización. Evolución, crisis y futuro de la enseñanza de la historia*, Università di Santiago di Compostela, Spagna

CINZIA VENTUROLI, *Considerazioni sui manuali di testo in Italia-Grecia*, Università di Bologna, Italia

BEATRICE BORGHI - ROLANDO DONDARINI, *Esperienze di Didattica della Storia. Dal "Passamano per San Luca" alla "Festa della Storia"*. Presentazione lavori scuole.

COMUNICAZIONI

DiPaSt

15 ottobre

Stabat Mater - Archiginnasio Piazza Galvani, 1

Ore 9.00 **III SESSIONE**

MUSEI E RACCOLTE DEL PATRIMONIO

COORDINA ALESSANDRO ZUCCHINI

JOAN SANTACANA MESTE, *Museografia e patrimonio*, Università di Barcellona, Spagna

EVA SCHUBERT, *Il programma "Museo Senza Frontiere": un approccio multilaterale*, Museum With No Frontiers (MWNF) Bruxelles, Belgio

CRISTIANA MORIGI GOVI, *Progetti di valorizzazione culturale del Palazzo comunale di Bologna*, Museo Civico Archeologico di Bologna, Italia

ORE 10.45 - 11.15 COFFEE BREAK

COORDINA RENZO PREDI

ANTONIO GOTTARELLI, *Museografia, multimedialità e archeologia sperimentale. Le realizzazioni di Te.m.p.l.a. Tecnologie Multimediali per l'Archeologia*, Università di Bologna, Italia

ELOISA GENNARO, *Dal gioco di ruolo al web 2.0. Strumenti e strategie per trasmettere i saperi*, Sistema Museale della Provincia di Ravenna, Italia

CETTY MUSCOLINO, *Dialogando con le opere a 360°: da Casa Romei a Ferrara al Museo Nazionale di Ravenna*, Museo Nazionale di Ravenna, Italia

PRESENTAZIONE DEL PREMIO JACQUES LE GOFF - COMUNICAZIONI

Aula Absidale di Santa Lucia

Via De' Chiari 25a

IV SESSIONE ore 14.30 - 17.00

Tavola rotonda, *Strategie culturali per la valorizzazione del patrimonio*

COORDINA FRANCESCO SPADA

Intervengono: Sen. FABIO GIAMBRONE, ROLANDO SECCHI, ADRIANO SIMONCINI, EVA SCHUBERT, ANGELO GUGLIELMI, MARIO LUGLI, MASSIMO MAISTO, LINO GORIUP, ANTÒNIA HERNÁNDEZ I BALADA