

150° anniversario dell'Unità d'Italia

***Una riflessione su cittadinanza e democrazia: il nodo degli anni Settanta.
L'Italia nel contesto internazionale***

Bologna, 29 settembre-1° ottobre 2011

Palazzo della Provincia, Sala dello Zodiaco, Via Zamboni 13

Convegno organizzato dal Landis, con il patrocinio e il contributo finanziario della Regione Emilia-Romagna, il patrocinio e la collaborazione della Provincia di Bologna, il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale dell'Emilia-Romagna, la collaborazione del Cedost (Centro di Documentazione Storico-Politica sullo Stragismo), di Isrebo (Istituto per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea nella Provincia di Bologna Luciano Bergonzini), dell'Istituto Parri Emilia-Romagna, di IRIS (Insegnamento e Ricerca Interdisciplinare di Storia) e di Euroclio (European Association of History Educators).

Allegato al programma

2° giornata – 30 settembre (ore 14:00-19:00)

III sessione. *Come si misura la scuola, oggi, in Europa, con i nodi complessi e controversi del recente passato? Quali tematizzazioni, quali problematizzazioni, quali periodizzazioni?*

16:30-19:00: Lavori di gruppo: illustrazione e discussione di percorsi didattici basati su fonti:

Lista delle proposte:

1) Maurizio Gusso, Leonardo Rossi e Giovanna Stanganello (Iris): *Storie politiche degli anni Settanta in alcune canzoni italiane, spagnole, polacche, portoghesi e brasiliane*

1. Maurizio Gusso e Leonardo Rossi, *Presentazione del Seminario. Premessa metodologica sugli usi didattici delle canzoni come fonti storiche.*

2. Leonardo Rossi, *Pulsazioni, misure, sincopi e pause. Storia politica degli anni Settanta attraverso il canto politico e sociale*

3. Maurizio Gusso, *Storia e politica in alcune canzoni d'autore spagnole, portoghesi e polacche (1968-1980).*

4. Giovanna Stanganello, *Prove tecniche di regime. Denuncia e simbolo nella canzone lusofona (1965-1977).*

5. Dibattito e repliche dei conduttori.

2) **Cinzia Venturoli** (Cedost) e **Angela Verzelli** (Isrebo): *Terrorismi a confronto*

Tematiche: Il terrorismo rosso ; il terrorismo nero; il terrorismo etnico.

Metodologia: confronto tra diversi gruppi terroristici in Italia e in Europa tra gli anni '70 e '80 attraverso fonti di tipo storico descrittivo, iconografico e altro materiale grigio.

Sviluppo del laboratorio: gli insegnanti saranno coinvolti in una lezione laboratoriale che simuli il possibile sviluppo del lavoro in aula con gli studenti.

Sarà affrontata la lettura di schede sintetiche, finalizzate a disegnare il contesto storico, sui seguenti gruppi terroristici: Brigate Rosse (Italia), Action Directe (Francia), Raf (Germania Federale), 17 novembre (Grecia); Ordine Nuovo e Nar (Italia), Jeune Europe (Francia), 4 agosto (Grecia); Ein Tirol (Italia), Ira (Irlanda), Eta (Spagna), Eoka b (Cipro).

Sarà poi preso in visione materiale fotografico, volantini, manifesti dei gruppi sopra indicati al fine di rilevare analogie e differenze nella strategia operativa e comunicativa.

Gli insegnanti saranno invitati ad elaborare una tabella di confronto per voci da utilizzare successivamente col gruppo classe.

3) **Jonathan Even-Zohar** e **Mire Mladenovski** (Euroclio): *Multiperspectivity with a palette of many sources; examples of innovative teaching of sensitive history*



INFO: LANDIS VIA S. ISAIA, 18 40123 BOLOGNA
TEL. E FAX: 051333217; E. MAIL: landis@landis.191.it SITO: www.landis-online.it