

Le carte geografiche mostrano le forme del potere sul territorio ma sono anche strumenti di quello stesso potere. Lo rappresentano e allo stesso tempo lo esaltano, consapevolmente o meno. Con linguaggio accessibile e l'ausilio di molte immagini a colori, questo libro vuole introdurre a un tema che, pur collocandosi in un campo di studi oggi centrale nelle scienze sociali quale quello della dimensione simbolica del potere, risulta ancora troppo poco analizzato: la spazialità del potere e le sue espressioni cartografiche. Lo fa raccontando storie e tratteggiando personaggi, ma ambisce ad essere molto più di una semplice raccolta aneddotica: vuole infatti ricostruire l'evoluzione storica, a partire da quei prodotti cartografici a cavallo tra scienza e arte nati dalla tradizione rinascimentale fino alle sperimentazioni grafiche delle carte geopolitiche di oggi. I protagonisti del libro sono dunque molti: le carte come oggetti in sé, i loro autori, il pubblico che li sfoglia, il potere che li commissiona e si viene stralzo anche quando non compare direttamente.

Ma in realtà il protagonista principale è un altro ancora: l'atto comunicativo che si instaura tra la carta e l'osservatore, momento in cui si esprime tutta la ricchezza e il fascino del linguaggio cartografico.

**Edoardo Boria**, geografo, insegna presso La Sapienza-Università di Roma. I suoi interessi di ricerca sono prevalentemente rivolti alla storia del pensiero geografico e della cartografia. In quest'ultimo ambito ha approfondito lo studio del valore politico e sociale della carta geografica, su cui ha scritto numerosi saggi e il volume *Cartografia e potere* (SUTER, 2007).

In copertina: Grande carta allestita in Piazza Colonna a Roma per seguire gli avvenimenti bellici, 1940.

RE

Edoardo Boria



STORIA IN LABORATORIO



Associazione Nazionale Cartografi  
della Guerra di Liberazione

CARTE COME ARMI

EDOARDO BORIA

## CARTE COME ARMI

Geopolitica, cartografia, comunicazione

con prefazione di Lucio Caracciolo  
152 rappresentazioni cartografiche a colori  
e bibliografia ragionata



Edizioni Nuova Cultura

www.edizioniroma.it  


  
 24,00 €

