



quinta edizione

**LIBRI COME. Festa del Libro e della Lettura**

**Come il Lavoro**

dal 13 al 16 marzo 2014



**ROMA CAPITALE**

Assessorato alla Scuola, Infanzia, Giovani e Pari Opportunità



**Per le scuole medie**

**Da lunedì 10 a giovedì 13 marzo (10.00 – 12.00)**

Ingresso: 3€ a studente

Prenotazione obbligatoria > [promozione@musicaperroma.it](mailto:promozione@musicaperroma.it)

Lunedì e Martedì, 10, 11 marzo ore 10 -12

**“2055, tu e il tuo lavoro”**

Laboratorio di Sophie Benini Pietromarchi

Tra fantascienza e lavoro, il laboratorio di Sophie Benini Pietromarchi propone di creare un libro collettivo su una giornata del lontano ...2055.

Ogni ragazzo dovrà illustrare una pagina di questo libro, immaginando se stesso e molte altre cose che lo circondano, in una tranquilla giornata di lavoro del 2055. Forte dell'idea che l'immaginazione sia indispensabile per aprire e creare il futuro, Sophie porterà i ragazzi in questo viaggio nel tempo.

**\*\* Ogni partecipante dovrà portare il suo astuccio di scuola, temperino, matita, gomma, forbici, colla, pennarelli e matite colorate**

**Sophie Benini Pietromarchi** è autrice e illustratrice di libri per ragazzi. Ha illustrato per Adelphi i libri di Azar Nafisi *Bibi e la voce verde* e di Frank McCourt *Angela e Gesù bambino*. Con Sinnos *Il tostamostrì*, e i *5 gechi*. Con Tarabooks (India) ha pubblicato il libro *The Book Book*, tradotto in Cina, Spagna, Portogallo, Francia ed è pubblicato in Italia con il titolo *Il libro libro* con l'editore Gallucci. Ha pubblicato con Thule (Barcellona) *El libro de los secretos*. Sophie ha fatto numerose mostre con le sue creazioni e i suoi ricami. Crea e conduce laboratori sul libro nei Musei (Maxxi, Macro, Ara Pacis), nei festival (Mantova, Edimburgo, Europalia, Kids Euro Festival) nelle biblioteche (Biblioteche di Roma, Library of Congress di Washington). Ha collaborato con la rivista del Corriere della sera, Style Piccoli (gen-feb 2014), Il suo nuovo libro è "The colour book" uscito con la casa editrice Tarabooks. Vive e lavora a Roma.



Mercoledì 12 marzo ore 10 -12

**“Girotondo di elefanti – Come si scrive una canzone”**

Laboratorio scritto e cantato a cura di Pier Mario Giovannone

*Girotondo di elefanti* è un libro magico, perché contiene una parola - *girotondo* - capace di trasformarsi sempre in qualcosa di nuovo. Gli elefanti saltano con le loro zampe enormi, facendo *tonf tonf*? Il girotondo diventa *girotonfo*. Gli elefanti si addormentano, facendo *ronf ronf*? Il girotondo diventa *girotonfo*.

Ci sono parole che de-scrivono il mondo e parole che lo ri-scrivono: parole nuove, inventate, giocose. Sì, con le parole si può giocare, ed è un gioco capace di trasformare la realtà o inventare nuovi mondi fantastici fatti di suoni.

Partendo da *Girotondo di elefanti* Pier Mario Giovannone, parolier e musicista, condurrà un piccolo workshop pensato per avvicinare i ragazzi alla musica e alla composizione di testi.

\*\*\*\*\*

Giovedì 13 marzo ore 10 -12

**“Come Marlene”**

Laboratorio di scrittura a cura di Gianluca Morozzi

Partendo da un brano di *Marlene in the Sky*, primo libro per ragazzi di Gianluca Morozzi, l'autore aiuterà i ragazzi a misurarsi con la scrittura di un breve brano. Un piccolo workshop durante il quale i ragazzi potranno chiarire i propri dubbi, sviluppare competenze e mettersi alla prova nell'arte della narrazione.

**Gianluca Morozzi** è nato nel 1971 a Bologna, dove vive. Grande appassionato di calcio, musica e fumetti, crede fermamente che da qualche parte nell'universo i supereroi esistano davvero. Dopo gli studi in Giurisprudenza ha intrapreso la carriera musicale come chitarrista con diverse formazioni, prima di esordire nel mondo della letteratura. Ha al suo attivo numerosi romanzi e racconti. Alterna narrazioni crude e orrifiche ad altre che, come le definisce lui, vorrebbero far ridere. Autore già molto amato dagli adulti, ha pubblicato con Gallucci il suo primo libro per ragazzi, *Marlene in the sky*.

Marlene ha quindici anni, i capelli rosa, il viso coperto dal cappuccio della sua felpa XXL, una passione per i fumetti e la voglia di fuggire da tutto. Lei e il suo amico zoppo Miki al liceo sono il bersaglio dei bulli. I genitori di Marlene vorrebbero un figlio come Miki, ma con la gamba sana e il nonno parla con la moglie defunta che non è contenta. E neanche Marlene è contenta: vorrebbe una vita come quella degli eroi dei fumetti. Un giorno il sogno si realizza e Marlene diventa un supereroe, ma ben presto scopre che i desideri sono pericolosi, specialmente quando si avverano, e che avere superpoteri comporta grandi responsabilità. Un libro che ribalta i luoghi comuni, che racconta con un tocco lieve e insieme profondo l'inquietudine e la meraviglia di essere adolescenti. Con questo suo primo romanzo per ragazzi Gianluca Morozzi ci regala una storia fantastica, comica e sfrenata come solo i quindici anni possono essere.