

LA SETTIMANA ARTE

FLEMING NIGHT: 007 tra serial, letteratura e grafica

Venerdì 19 settembre, ore 20.00
presenta **Matteo Codignola**

Sabato 20 settembre, ore 20.00
presenta **Stefano Salis**

IL CINEMA RESTAURATO AL CINEMA:

Todo Modo di Elio Petri

Domenica 21 settembre, ore 20.00
presenta **Gian Luca Farinelli**

In collaborazione con **Fondazione Cineteca di Bologna**

GALLERIE D'ARTE - PROGRAMMA ITALIA.

Miti, Archetipi, Nuove Iconografie

Il progetto, a cura di Sergio Risaliti,

rimanda alla rappresentazione di

un'Italia come terra di tesori artistici,

dove nei secoli si sono fondate

iconografie senza tempo. In un'epoca

in cui le avanguardie ritrovano energia e

motivazioni a partire dalla rilettura del

passato, ecco che gli artisti italiani possono dirsi

in anticipo. Anzi possono giocare d'anticipo. A

ben vedere, i maggiori protagonisti dell'arte

italiana moderna e contemporanea, dal XX

secolo ad oggi, non hanno mai rinunciato ad un

fecondo dialogo con il passato. Da qui nascono

nuove iconografie, la cui ricercata perfezione,

la cui intensa espressione, sempre 'fuori del

tempo' si relaziona col patrimonio e col mondo.

È il PROGRAMMA ITALIA. Una selezione di

gallerie, artisti e opere che rispondono a

questo impegno, a questo sentimento, a questa

idea dell'arte. Una lezione espositiva in cui

sia possibile per il pubblico rintracciare miti e

archetipi figurativi che dal passato ritornano

tra noi, sotto altre spoglie.



BOLOGNA: TERRA DI TESORI

La quota comprende:

- N.I pernottamento e prima colazione in hotel 3/4 stelle;
- N.I ingresso ad Artelibro;
- N.I aperitivo in locale tipico del centro storico;
- N.I visita guidata del centro storico di Bologna.

La quota non comprende:

imposta di soggiorno, tutto ciò non indicato ne "la quota comprende".

Validità: 18 - 21 Settembre 2014

Prezzo a partire da 80,00 Euro per persona (minimo 2 persone in camera doppia)

Informazioni e prenotazioni:

tel. 051 6583190

email: incoming@bolognawelcome.it

www.bolognawelcome.it

Organizzazione tecnica

BW INCOMING di Bologna Welcome Srl.

Aut. PG 85128/2014 del 29/05/2014 rilasciata dalla Provincia di Bologna.

Polizza di responsabilità civile "Organizzatori e Intermediari di viaggio" nr. 8655951 di Europ Assistance Italia Spa.

promotori



in collaborazione con

con il patrocinio di



con il contributo di



media partner



comunicazione e promozione

associazione artelibro

info@artelibro.it

irene.guzman@artelibro.it

sara.zolla@artelibro.it

segreteria organizzativa

noema

via orefici 4

40124 Bologna

T +39 051 230385

F +39 051 221894

info@noemacongressi.it

www.noemacongressi.it

orari e sedi del festival

dal 6 al 21 settembre

La Libreria dell'Arte
EDITORI D'ARTE

Piazza del Nettuno

ore 10.00-22.00

dal 18 al 21 settembre

Mostra Mercato del Libro Antico
EDITORIA DI PREGIO, FACSIMILI E LIBRI D'ARTISTA, GALLERIE, RIVISTE SPECIALIZZATE

Palazzo Re Enzo e del Podestà

venerdì e sabato | ore 10.00-20.00

domenica | ore 10.00-19.00

Apertura:

giovedì 18 settembre ore 19.00

inaugurazione del festival

giovedì

18 ORE 17.30

settembre

Palazzo d'Accursio - Cappella Farnese

Lectio magistralis di **Andrea Carandini**

Presidente del FAI

Fondo per l'Ambiente Italiano

ITALIA, TESORO DI TERRE E MENTI,
DA RICREARE

Ingressi:

Palazzo Re Enzo

biglietto unico (valido da venerdì a domenica): € 5,00

gratis per bambini fino ai 12 anni

Mostra La scrittura splendente.

Tesori manoscritti dalle biblioteche italiane

Biblioteca dell'Archiginnasio, Sala dello Stabat Mater,

biglietto unico (mostra + conferenze) € 5,00

gratis per bambini fino ai 12 anni



bologna

18/21 settembre 2014

Palazzo Re Enzo e del Podestà

ITALIA TERRA DI TESORI

il grande appuntamento di settembre per gli amanti dei libri e dell'arte

www.artelibro.it

si ringrazia



CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
ASCOM PROVINCIA DI BOLOGNA



Un **Artelibro** tutto nuovo si svolgerà a Bologna dal **18 al 21 settembre 2014**.

Il Festival del Libro d'Arte rinnova la sua formula e si amplia in un ancora più ambizioso **Festival del Libro e della Storia dell'Arte**.

Conservando quanto realizzato nei suoi primi dieci anni e in continuità con la sua vocazione originaria, il nuovo Festival affronterà il grande tema del patrimonio artistico e culturale italiano.

Il gemellaggio con il **Festival de l'Histoire de l'Art di Fontainebleau**, espressione diretta del **Ministero della Cultura francese** e dell'**Institut National de l'Histoire de l'Art**, punto di riferimento su scala europea per lo studio dell'arte, darà ad Artelibro un respiro non solo nazionale ma europeo. Il Festival Artelibro è inoltre stato inserito anche nel calendario degli eventi culturali del **semestre di Presidenza Italiana dell'Unione Europea**.

Il tema di quest'anno **ITALIA: TERRA DI TESORI** rimanda alla necessità di "riscoprire" le meraviglie artistiche e culturali del nostro Paese, conservando e valorizzando un patrimonio unico e incomparabile. La lectio magistralis di **Andrea Carandini**, presidente del FAI - Fondo Ambiente Italiano, **Italia, tesoro di terre e menti, da ricreare** inaugurerà il Festival. Anche quest'anno centrale e decisiva sarà la **collaborazione con le istituzioni, pubbliche e private, della città**, che con le loro iniziative contribuiranno a rendere ancora più ricca la proposta di Artelibro e ancora più concreta la sua diffusione nel contesto urbano.

Il programma culturale sarà suddiviso in diverse sezioni: **mostre, cinema, incontri professionali, presentazioni di libri e progetti, conferenze per il grande pubblico, laboratori e attività per ragazzi**.

LEZIONI

CARISSIME CUGINE. SCAMBI D'ARTE TRA ITALIA E FRANCIA

Ciclo di lezioni a cura di **Stefano Zuffi**

Venerdì 19 Settembre, ore 15.30-17.00
 **ITALIA DIPINTA. DA POUSSIN A COROT**
 Interviene **Anna Ottani Cavina**

Sabato 20 Settembre, ore 12.00-13.30
 **ROSSO FIORENTINO: MANIERA MODERNA A FONTAINEBLEAU**
 Interviene **Cristina Acidini**

Domenica 21 Settembre, ore 11.00-12.00
 **RICORDO DI ENRICO CASTELNUOVO**
 Interviene **Giovanni Romano**

Domenica 21 Settembre, ore 12.00-13.30
 **GIOVANNA D'ARCO. INSEGUIRE UN MITO PER TROVARE UNA DONNA**
 Interviene **Marta Morazzoni**

Domenica 21 Settembre, ore 15.30-17.00
 **GIACOMO CANAVESIO IN VAL DI TENDA. UNA STORIA DI CONFINE**
 Interviene **Stefano Zuffi**

TESORI DALLE COLLEZIONI BANCARIE ITALIANE:
"la veduta di Castelvechio a Verona" di Bernardo Bellotto
 Ciclo di lezioni a cura di **Marco Carminati**

Sabato 20 settembre ore 15.00-16.00
 **IL MERCATO DELL'ARTE NEL SETTECENTO**
 Interviene **Marco Carminati**

Domenica 21 settembre ore 11.00-12.00
 **BERNARDO BELLOTTO E VERONA**
 Interviene **Paola Marini**

Domenica 21 settembre ore 15.00-16.00
 **CANALETTO, BELLOTTO E LA FORTUNA DEL VEDUTISMO IN EUROPA**
 Interviene **Alessandro Morandotti**

LA SCRITTURA SPLENDEnte.

Tesori manoscritti dalle biblioteche italiane

Ciclo di lezioni

Sabato 20 settembre ore 10.00-11.00
 **NEL CREPUSCOLO DEL TARDOGOTICO: LA VITA CHRISTI DI LUDOLFO DI SASSONIA ALL'ARCHIGINNASIO**
 Interviene **Fabrizio Lollini**

Sabato 20 settembre 15.00-16.00
 **LA LEGGENDA DELLA BIBBIA DI MARCO POLO**
 Interviene **Alberto Melloni**

Domenica 21 settembre ore 17.00-18.00
 **"BIBBIA BELA" DI BORSO D'ESTE. IL CAPOLAVORO ASSOLUTO DELLA MINIATURA RINASCIMENTALE**
 Interviene **Ernesto Milano**

I TESORI DI BOLOGNA

Ciclo di lezioni

Venerdì 19 Settembre, ore 16.30-17.30
 **I FUNERALI DI TOGLIATTI: lezione di fronte al quadro di Renato Guttuso**
 Interviene **Paolo Mieli**

Sabato 20 Settembre, ore 10.00-11.00
 **MICHELANGELO: lezione di fronte all'angelo reggicandelabro dell'Arca di San Domenico**
 Interviene **Cristina Acidini**

Domenica 21 Settembre, ore 11.30-12.30
 **NICOLÒ DELL'ARCA: il Compianto di Santa Maria della Vita**
 Interviene **Vittorio Sgarbi**

Domenica 21 Settembre, ore 17.00-18.00
 **RAFFAELLO: lezione di fronte all'estasi di Santa Cecilia nella Pinacoteca Nazionale di Bologna**
 Interviene **Luigi Ficacci**

VENERDÌ 19 SETTEMBRE

ore 10.00-11.00
 **FRANCESCO ARCANGELI: LA CRITICA INFORMALE**
 Interviene **Claudio Spadoni**

ore 11.00-13.00
 **JACQUES DOUCET E IL FESTIVAL DE L'HISTOIRE DE L'ART DI FONTAINEBLEAU**
 Intervengono **Antoinette Le Normand-Romain e Florence Buttay**

ore 12.00-13.00
 **LE LETTERE DI ALDO MORO**
 Interviene **Miguel Gotor**

ore 17.00-18.00
 **FIGURE E FIGURI DELLA STORIA DEL LIBRO**
 Interviene **Andrea Kerbaker**

ore 18.00-19.00
 **EUROPA. Genesi di una civiltà**
 Interviene **Louis Godart**

SABATO 20 SETTEMBRE

ore 10.00-13.00
 **PRIMA MOSTRA D'ARTE CONTEMPORANEA, BOLOGNA 1948**

Tavola rotonda promossa da Fondazione Gramsci
 Intervengono **Aldo Cazzullo e Angelo Guglielmi**

ore 11.00-12.00
 **PROGETTARE MUSEI**
 Interviene **Mario Botta**

ore 17.30-18.30
 **LA BOLOGNA CHE ANCHE I BOLOGNESI NON CONOSCONO**
 Intervengono **Eugenio Riccomini e Pierluigi Masini**
 Promosso da **IL RESTO DEL CARLINO**

DOMENICA 21 SETTEMBRE

ore 11.00-12.00
 **RICORDO DI ENRICO CASTELNUOVO**
 Interviene **Giovanni Romano**

ore 15.00-16.00
 **ITINERARIO NELL'ARTE**
 Intervengono **Giorgio Cricco e Francesco Di Teodoro**

ore 17.00-18.00
 **DIECI PICCOLI INDIANI**
 Interviene **Massimiliano Fuksas**

LE MOSTRE DI ARTELIBRO

dall' **11** al **10**
 settembre ottobre
ALFAZETA.
 Libri d'artista dalla collezione della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
Biblioteca Universitaria di Bologna, via Zamboni 35

Mostra a cura di **Sergio Risaliti**
 Promossa da **Artelibro**

dal **12** al **27**
 settembre
BUONA LA PRIMA.
 20 copertine di libri riuscite, giudicate da chi se ne intende
Biblioteca di San Giorgio in Poggiale

Mostra a cura di **Stefano Salis**

dal **17** al **19**
 settembre ottobre
LA CARICA DEI IOI.
 L'arte nelle copertine di Camilleri
Museo della Musica- Strada Maggiore, 34

Mostra a cura di **Stefano Salis**
 Promossa da **Artelibro** in collaborazione con **Sellerio**

dal **18** al **25**
 settembre
LA SCRITTURA SPLENDEnte.
 Tesori manoscritti dalle biblioteche italiane.
Biblioteca dell'Archiginnasio, Piazza Galvani 1

Mostra promossa da **Artelibro e Archiginnasio** in collaborazione con **Biblioteca Estense di Modena e Biblioteca Medicea Laurenziana**

dal **18** al **28**
 settembre
CAPOLAVORI DALLE BANCHE ITALIANE.
 Bernardo Bellotto, Veduta di Verona
Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Via delle Donzelle 2

Mostra a cura di **Marco Carminati**
 Promossa da **Artelibro** in collaborazione con **ABI - Associazione Bancaria Italiana e Fondazione Cariverona**