

# Ciò che

èStoria

XI Festival  
internazionale  
della Storia

Gorizia,  
21-24 maggio  
2015





# FONDAZIONE

Cassa di Risparmio di Gorizia

---

*La Fondazione è presente all'interno di èStoria:*

## CON I GIOVANI DI WHAT'S UP

*per presentare il progetto*

WHAT'S UP

*promosso dalla Fondazione con la collaborazione  
dell'A.A.S.2 Bassa Friulana Isontina  
per mettere in luce le dinamiche relazionali  
fra giovani e adulti nell'epoca della comunicazione 2.0  
con l'evento*

ESCI DAL TUO AVATAR

*che si terrà **sabato 23 maggio dalle 19 alle 20**  
presso il Teatro Verdi di Gorizia*

---

## CON GLI STUDENTI DELL'ISTITUTO TECNICO AGRARIO "BRIGNOLI" DI GRADISCA D'ISONZO

PER UN LABORATORIO TEORICO-PRATICO DI GIARDINAGGIO  
*coordinato dalla prof.ssa Elisa Tomat  
che si terrà **venerdì 22 maggio dalle 10 alle 13**  
presso il Giardino Viatori  
In collaborazione con l'Associazione  
Amici del Giardino Lucio Viatori  
Per l'occasione il Giardino sarà aperto al pubblico*

---

---

## SOMMARIO

# èStoria

I LUOGHI DEL FESTIVAL	P. 3
LA STORIA CHE NON C'È, DI ADRIANO OSSOLA	P. 5
GIOVANI A GORIZIA, DI STEFANO CERETTA	P. 7
I GIOVANI RACCONTANO	P. 9
PROGRAMMA DEGLI APPUNTAMENTI	P. 11
RIEVOCANDO	P. 33
PROGRAMMA LUDOTENDA	P. 35
LA STORIA IN TAVOLA	P. 37
NOTE BIOBIBLIOGRAFICHE	P. 39
MOSTRE E INSTALLAZIONI	P. 62
AMICI DI ÈSTORIA	P. 65
ÈSTORIABUS	P. 67
PROGRAMMA BORSA EUROPEA DEL TURISMO STORICO – GRANDE GUERRA	P. 68
NUMERI UTILI	P. 77
MANGIARE, BERE E DORMIRE	P. 78
RINGRAZIAMENTI	P. 80

### MODIFICHE E AGGIORNAMENTI SU

[www.estoria.it](http://www.estoria.it)

èStoria è su Facebook e Twitter. Cliccate "mi piace" e seguiteci!

### LEGENDA TEMATICA DEI COLORI

Giovani
Trincee
La storia in testa
èStoriabus
Passeggiate goriziane
Leggere i giovani
La storia in tavola
FVG èStoria



- 1 Giardini Pubblici di corso Verdi - **il Villaggio della Storia:** infopoint, Tenda Erodoto, Tenda Giovani, Ludotenda, riEVOcando, Ospedale dei Pupazzi, mostre *Musica, stili e mode giovanili che hanno fatto la Storia, Intercultura celebra i 100 anni di Afs: una storia straordinaria 1915 -2015; Taccuino fotografico di guerra. Agostino Pennisi, barone di Floristella. Acireale 1890, 1963*, Tenda Autori, Bibliotenda Libringiardino
- 2 **Teatro Comunale Giuseppe Verdi**, via Garibaldi 2/a
- 3 **Sala Verdi in Palazzo De Bassa**, passaggio Edling 2 (angolo via De Gasperi)
- 4 **Biblioteca Statale Isonina**, via Mameli 12 (in caso di maltempo gli incontri si svolgeranno al Museo di Santa Chiara)
- 5 **Museo di Santa Chiara**, corso Verdi 18 / Aula Magna Polo Santa Chiara, via Santa Chiara 1 - **tavola rotonda**
- 6 **Segreteria organizzativa eStoria e Ufficio Stampa** - corso Verdi 69
- 7 **Borsa Europea del Turismo Storico e della Grande Guerra** - Piazza Cesare Battisti
- 8 Unione Ginnastica Goriziana, via Rismondo 2 - **incontri, degustazioni, showcooking** a cura di ERSA
- 9 Kulturni center Lojze Bratuž, viale XX settembre 85 – apertura giovedì 21 **Camera Mia. Sguardo sui giovani**
- 10 Camera di Commercio di Gorizia, via Crispi 10 – **visite guidate e Open-day**
- 11 Piazzale Martiri della Libertà (stazione ferroviaria) – **partenze eStoriabus**
- 12 Fermata autobus corso Verdi 12 – **partenza laboratorio di giardinaggio al Giardino Viatori**
- 13 Bar Qubik, corso Verdi 51 – **Poesia che cambia**
- 14 Infopoint Turismo FVG, corso Italia 9 – **informazioni turistiche**
- 15 Galleria Bombi, via Bombi – **Non volavano uccelli – Niso letele ptice**
- 16 Palazzo Coronini Cronberg, viale XX settembre - **mostra Dalla penna d'oca alla macchina da scrivere. Guglielmo Coronini e la bella scrittura**
- 17 Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, via Carducci 2 - **mostra Oltre lo sguardo. Fotografi a Gorizia, prima della Grande Guerra**
- 18 Accademia Musicale Città di Gorizia in Palazzo de Grazia, via Oberdan 15 – **mostra Viaggio, confini, orizzonti: spazi e tempi di una metafora**
- 19 Sinagoga, via Ascoli 19 – **mostra Ha-Tikvah. Il gruppo giovanile della comunità israelitica di Gorizia (1922-1943)**

PREMIO FRIULADRIA

IL ROMANZO  
DELLA STORIA



Consegna del premio a

**Roberto Saviano**

Sabato 23 maggio 2015

ore 17.30

Una collaborazione tra i Festival

èStoria



premio giornalistico internazionale  
MARCO LUCHETTA

pordenonelegge.it

Ideato e promosso da

FRIULADRIA  
CREDIT AGRICOLE

# èStoria

*La storia che non c'è*

*I giovani, si sa, amano poco la storia. Li annoia, la storia.  
E la storia si è presa nei loro confronti quasi una sorta di rivincita culturale,  
considerandoli per secoli una presenza priva di rilevanza sociale.*

*Forse anche per scongiurare i traumi connessi a un passato  
segnato dall'alta mortalità infantile?*

*È vero che l'istituzione scolastica, la disciplina pedagogica,  
la fioritura della letteratura per l'infanzia e la rilevanza assunta dalla famiglia  
– pur con le sue crisi – nel mondo odierno hanno contribuito a modificare  
il sentimento della giovinezza, ma ancora oggi non cessano attacchi  
da più parti al mondo dei giovani, coperti a ripetizione da epiteti a dir poco non compiacenti.*

*Come è possibile allora porre al centro di un evento effimero come un festival di storia  
un apparente ossimoro, una riflessione che non può possedere la profondità di pensiero  
e di analisi come quella impiegata da Philippe Ariès in Padri e figli nell'Europa medievale  
e moderna (Parigi, 1960), ma non deve nemmeno scivolare nell'ovvietà o nel cliché superficiale?*

*Tenteremo di farlo ugualmente tracciando una linea di evoluzione temporale  
che renda conto del progresso della nozione dei giovani dall'antichità  
fino ai giorni nostri, senza la pretesa di esaurire un argomento di storia degli affetti,  
sterminato nelle sue relazioni letterarie, politiche, scientifiche e sociologiche.*

*Ponendo i giovani al centro del dibattito, ma rendendoli il più possibile protagonisti e,  
speriamo, annoiandoli meno del solito.*

*La sfida è difficile: correremo il rischio. Lo fa chiunque insegua, stupito,  
incantato, generosamente impulsivo anche se un po' impaurito,  
il sogno di una Storia che non c'è.*

**Adriano Ossola**  
*Curatore del Festival internazionale  
della Storia*

# Le terre di Gorizia

Nel cuore del Friuli Venezia Giulia



## Regalatevi il tempo di scoprirle.

Il vino, i piaceri della tavola e la gioia del relax: ecco cosa potete aspettarvi da Gorizia e dalla sua provincia. Bianchi preziosi e rossi generosi, nati nelle aree DOC Collio, Isonzo e Carso, tra le più apprezzate in Italia e nel mondo, da scoprire in entusiasmanti itinerari enogastronomici attraverso suggestivi percorsi ciclo pedonali. Ma anche le dolci colline, le limpide acque del fiume Isonzo, la suggestiva Grado detta "Isola del Sole", il fascino discreto della storia e della cultura millenaria di Gorizia... emozioni da vivere in prima persona, in terre pronte a stupirvi e a darvi sempre il meglio di sé.

Camera di Commercio IAA  
di Gorizia

tel. 0481 3841

fax 0481 533176

promozione@go.camcom.it



Camera di Commercio  
Gorizia



[www.go.camcom.it](http://www.go.camcom.it)

GIOVANI A GORIZIA

*È con grandissima soddisfazione che l'assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Gorizia ha colto l'invito da parte dell'associazione culturale èStoria per l'organizzazione e la gestione della Tenda Giovani 2015.*

*In questa edizione del Festival, il tema chiave è infatti quello dei "Giovani", che nella Tenda si proporranno come uditori, relatori, sperimentatori e organizzatori del nutrito programma organizzato.*

*La maturità con la quale siamo arrivati a questo appuntamento è il frutto di un percorso perseguito ormai da parecchi anni nell'ambito delle Politiche Giovanili del Comune di Gorizia mirato alla responsabilizzazione, al coinvolgimento e alla promozione dell'acquisizione di capacità, competenze e formazione dei giovani.*

*E questa è stata sicuramente la dimostrazione di come i giovani della città, riuniti attorno ad un Tavolo e abilmente coordinati dagli operatori del Punto Giovani, abbiano dato prova delle proprie competenze, abilità e conoscenze in un'ottica di cittadinanza attiva, in cui emerge con chiarezza una forte motivazione ad assumersi nuove responsabilità, ruoli, valori in questa società.*

*Ancora una volta le Politiche Giovanili del Comune di Gorizia hanno dimostrato la propria vocazione di luogo di sperimentazione, di palestra in cui non solo le associazioni giovanili ma anche i singoli non costituiti in gruppi formali, hanno portato le proprie variegate progettualità che hanno poi trovato qui il proprio corso, sfruttando l'opportunità offerta come strumento in grado di fornire alle giovani generazioni la possibilità di condividere esperienze e contatti necessari ad intraprendere la crescita verso il mondo adulto e professionale, oltre che a rappresentare un nuovo e diverso approccio dei giovani alla storia.*

*Un ringraziamento sentito va ai giovani e alle associazioni coinvolte che sono indiscutibilmente la vera risorsa della Tenda Giovani, portatori di profondo entusiasmo e di idee, per i quali sicuramente questa occasione rappresenta una concreta opportunità di crescita, di confronto e di valorizzazione personale.*



Stefano Ceretta  
Assessore alle Politiche Giovanili  
del Comune di Gorizia



Coop. Le Macchine Celibi  
Officina di immagini, linguaggi, immaginazioni

# ITAS

entra in una nuova dimensione

**Piazza delle Donne Lavoratrici, 2**  
**Trento - Quartiere Le Albere**



**ITAS**  
ASSICURAZIONI

[gruppaitas.it](http://gruppaitas.it)

## I GIOVANI RACCONTANO ÈSTORIA

*Parte del tavolo di lavoro delle associazioni coordinato dal Punto Giovani, tre realtà giovanili contribuiranno a seguire il Festival nella comunicazione, ciascuna forte delle proprie peculiarità ed esperienze.  
Anche a loro, il grazie di èStoria.*

*Il blog di **Culto Underground** nasce nel 2011 e si occupa di promuovere artisti, opere ed eventi in ambito underground e culturale.  
Lo staff è composto da Giulio e Luca, fondatori e amministratori del blog, aiutati da Andrea e Alex come insostituibili collaboratori.  
Reperibili oltre che sul blog (<http://cultounderground.altervista.org/>), anche sui social network (Facebook, Google Plus e Twitter).*



*Per restare sempre aggiornati su cosa succede in città, il sito giusto è **Foglio Goriziano**.  
Dalla cronaca allo sport, dalle feste agli appuntamenti culturali proprio come èStoria, "Foglio" è lo strumento giusto dove leggere le ultime notizie da Gorizia e dall'Isontino, e dove riscoprire anche vecchie usanze e ricette tradizionali. E quest'anno "Foglio" vi racconterà èStoria direttamente dall'interno, grazie a Daiana e Daniel che seguiranno il festival quotidianamente con l'agenda del giorno, servizi e tante foto.*

## Foglio Goriziano

***Sconfinare** è il giornale creato dagli studenti di Scienze Internazionali e Diplomatiche (SID) di Gorizia. È un periodico regolarmente registrato presso il Tribunale di Gorizia nel maggio 2006 e da allora conta la pubblicazione di 42 numeri in quasi nove anni di attività. Oltre all'edizione cartacea, Sconfinare ha anche una versione web ([www.sconfinare.net](http://www.sconfinare.net)) sulla quale vengono pubblicati sia gli articoli del cartaceo sia articoli inediti. Negli ultimi 12 mesi sono stati pubblicati circa 200 articoli online, diversi sia nel tema (politica, cronaca, musica, fotografia, teatro, ecc.) sia nella tipologia (analisi, interviste, recensioni, commenti, ecc).*



UN MONDO

CHE CRESCE

IN MODO SOSTENIBILE È

POSSIBILE.



CASSA DI RISPARMIO  
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

## EXPO MILANO 2015. NUTRIRE IL PIANETA, ENERGIA PER LA VITA. NOI CI SIAMO.

In Intesa Sanpaolo, miriamo a utilizzare in modo attento tutte le risorse, promuovendo comportamenti improntati a evitare sprechi e inutili ostentazioni, privilegiando le scelte rivolte alla sostenibilità. Siamo sempre pronti a cooperare con altri soggetti pubblici e privati, per realizzare progetti comuni a sostegno della crescita economica e sociale dei Paesi e delle comunità in cui operiamo. Con la nostra passione, la nostra cultura e i nostri prodotti contribuiremo al successo di Expo Milano 2015.

Perché questa è un'opportunità reale per fare qualcosa di importante per il futuro del nostro pianeta. E noi ci siamo.

Intesa Sanpaolo  
Official Global Partner



MILANO 2015

Banca del gruppo

INTESA  SANPAOLO

[www.carifvg.it](http://www.carifvg.it)

## GIOVEDÌ 21 MAGGIO

## PIAZZALE MARTIRI DELLA LIBERTÀ

8.30 **èStoriabus** per le scuole**Sul fronte dell'Isonzo**

Un itinerario alla scoperta delle tracce lasciate dal conflitto sulla città di Gorizia, dai monumenti alla toponomastica, proseguendo per le testimonianze architettoniche di Redipuglia e a quelle letterarie di san Martino del Carso, sede del Parco Ungaretti.

Commento storico di **Lucia Pillon, Pierluigi Lodi, Andrea Spanghero** (Associazione Isonzo Gruppo di Ricerca Storica)

*In collaborazione con **Provincia di Gorizia – Progetto Carso 2014***

KULTURNI CENTER LOJZE BRATUŽ –  
VIALE XX SETTEMBRE, 8520.30 **Apertura èStoria 2015****èStoria****XI Festival internazionale della Storia****Camera mia. Sguardo sui giovani**

All'apertura del Festival, un documentario esplora il mondo delle ragazze e dei ragazzi di questi anni, lasciando a loro stessi il compito di svelarsi. A seguire, una conversazione per raccontare il mondo giovanile visto da diverse prospettive.

Documentario di **Alessandro Piva**

Coordina **Christian Seu**

Conversano **Matteo Oleotto, Alessandro Piva, John Vignola**

*Incontro realizzato con il sostegno di*

VENERDÌ 22 MAGGIO  
MATTINA8.30 **Apertura attività Ludotenda:**

presentazioni, laboratori, incontri per bambini e ragazzi.

Su prenotazione secondo quanto indicato nel programma.

## PIAZZALE MARTIRI DELLA LIBERTÀ

9 **èStoriabus** – prenotazione obbligatoria con costo di partecipazione**La Grande Guerra sulla Bainsizza**

Una giornata sui luoghi di una delle più impegnative offensive programmate dal generale Cadorna nel corso della Prima guerra mondiale.

Commento storico di **Marco Cimmino**

*In collaborazione con **Provincia di Gorizia – Progetto Carso 2014***

TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI9-10.30 **Poleis e Paideia**

La formazione dei giovani occupò un posto centrale nelle dinamiche sociali e politiche del mondo greco: una panoramica su divergenze e analogie nelle diverse realtà, dall'Atene di Socrate all'*agoghé* spartana.

Intervengono **Paulin Ismard, Nic Fields**

Coordina **Lorenzo De Vecchi**

*Incontro realizzato con il sostegno di*

TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI9-10 **Charlie Hebdo: je suis...?**

L'attentato alla sede del giornale satirico Charlie Hebdo ha riportato alla luce il problema dello confronto tra culture. I giovani occidentali e i giovani orientali, entrambi figli della globalizzazione, scongiureranno o saranno i primi protagonisti dello "scontro di civiltà" paventato da Huntington?

Intervengono **Diego Abenante,**

**Kevin De Sabbata, Christopher Khoury**

*In collaborazione con **Francofonie S.I.D. Gorizia, Elsa- The European Law Students' Association, Aegee – Association des États Généraux des Étudiants de l'Europe***

CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE  
ISONTINA9-10 **Consegna del Premio Antonio Sema per la Scuola – Concorso Banca Popolare**

**FriulAdria-Crédit Agricole**

Con il sostegno di **Banca Popolare FriulAdria- Crédit Agricole**



A seguire: il **Comune di Gorizia, Assessorato alle Politiche Giovanili**, omaggia la **classe III B della scuola media Ascoli di Gorizia**, già vincitrice del concorso nazionale 'La Grande Guerra e le terre irredente dell'Adriatico orientale nella memoria degli italiani', promosso dal Miur e premiato a Montecitorio dal Presidente della Repubblica Mattarella in occasione del Giorno del Ricordo dello scorso 10 febbraio.

**SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA – PASSAGGIO EDLING 2**

**9.30-10.30 “Cara mamma, un saluto in fretta. Niente di nuovo...”**

Il Certamen Letterario “per seguir virtute e canoscenza”, giunto alla sua VII edizione, presenta i lavori vincitori. Tema dell'edizione, la Prima guerra mondiale, vista a partire dalle lettere dei giovani soldati al fronte.

Intervengono **Anna Condolf, Rita De Luca, Piero Marangon**

In collaborazione con **Istituto superiore di istruzione secondaria “G. D’Annunzio”**

**CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE ISONTINA – VIA MAMELI 12**

**10-11 Ma la divisa di un altro colore**

Un affresco a due voci che parte durante la Prima guerra mondiale e si conclude subito dopo la caduta del fascismo, mentre l'Italia tenta faticosamente di rimettersi in piedi dal disastro bellico. In mezzo, due destini incrociati: quelli dell'elettricista romano Carlo e del contadino friulano Antonio.

Conversano **Giulia Caccamo, Pietro Neglie**

**INGRESSO CAMERA DI COMMERCIO DI GORIZIA – VIA CRISPI 10**

**10 Open Day alla Camera di Commercio**

La visita culturale seguirà un percorso logico e sicuro all'interno del palazzo che comprenderà la visione di alcuni uffici operativi dell'Ente laddove si trovano attualmente delle opere d'arte, dipinti e stampe, di rilevante valore culturale, storico

ed artistico. Inoltre è previsto di arricchire i contenuti trattati con nozioni sui principali movimenti artistici ai quali hanno aderito gli autori più rappresentativi presenti con le loro opere all'interno dell'edificio.

Partecipazione gratuita, la visita ha una durata di due ore circa.

Guida **Juan Arias Gonano**

**TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI**

**10-11.30 AIESEC: Il volontariato che non ti aspetti!**

I ragazzi e le loro esperienze di volontariato durante il soggiorno all'estero e nell'associazione in Italia.

Intervengono **studenti e membri di AIESEC**

In collaborazione con **AIESEC Trieste**

**FERMATA AUTOBUS – CORSO VERDI 12**

**10.30 Laboratorio teorico-pratico**

di giardinaggio presso il Giardino Viatori

Con gli studenti dell'**Istituto Tecnico Agrario Brignoli di Gradisca d'Isonzo** coordinati dalla prof. ssa **Elisa Tomat**

A cura della **Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia** con la collaborazione dell'**Associazione Amici del Giardino Lucio Viatori**

Il trasporto al Giardino Viatori sarà garantito da un autobus messo a disposizione dall'**APT – Azienda Provinciale Trasporti** con partenza dalla fermata Posta Centrale (capolinea servizio urbano) alle 10.30 e ritorno alle 12. Per l'occasione il Giardino sarà aperto al pubblico.

**TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI**

**10.30-12 Iuvenes: scuola e famiglia nell'antica Roma**

L'educazione romana vide i giovani dell'Urbe sottostare all'autorità del *pater familias* e di *magistri* spesso maneschi. La vita del fanciullo verrà ripercorsa dalla famiglia alla scuola, considerando anche il gioco e l'accesso alla vita pubblica.

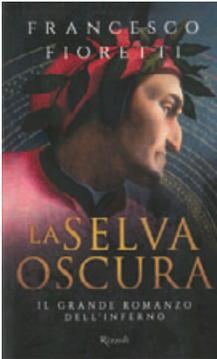
Intervengono **Tim Parkin, Giusto Traina**

Coordina **Alessio Sokol**

Incontro realizzato con il sostegno di **Enzo Medeot e Teresa Pascoletti**



SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA – PASSAGGIO  
EDLING 2



**10.30-12 Viaggio  
nella Selva Oscura**

A 750 anni dalla nascita di Dante, un viaggio nell'Inferno dantesco, coi suoi enigmi e le sue grandezze, raccontato per la prima volta come un romanzo contemporaneo.

Conversano  
**Francesco Fioretti,  
Piero Marangon**



ormai prescindere completamente dall'utilizzo di strumenti tradizionali come carta, penna e inchiostro. Allo stesso tempo, tuttavia, si può notare che, grazie a quegli stessi mezzi, la comunicazione scritta quotidiana, a lungo soppiantata dal telefono, sta conoscendo una straordinaria ripresa sotto forma di sms, di mail, di post e tweet.

POLO UNIVERSITARIO SANTA CHIARA –  
VIA SANTA CHIARA 1 – AULA MAGNA  
PIANO TERRA

**11 I giovani e la guerra**

Interventi:

*I giovani e la Grande Guerra*,  
di Fulvio Salimbeni

*Comunicare i valori della Resistenza  
attraverso il turismo della memoria al confine  
orientale*, di Mauro Pascolini

*I giovani, la comunicazione e la Grande  
Guerra* di Arturo Pellizzon

*I giovani, la guerra, la pace e la Costituzione  
italiana*, di Guglielmo Cevolun

*I giovani e la guerra oggi*, di Andrea Romoli

*I giovani, la guerra, la pace (interviste  
alla radio)*, di Mario Mirasola

*I giovani, la guerra, la pace (una ricerca)*,  
di Nicola Strizzolo

A cura di **Gruppo Studi Storici e Sociali  
Historia di Pordenone** in collaborazione  
con il **Centro Polifunzionale di Gorizia  
dell'Università di Udine**.

CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE  
ISONTINA – VIA MAMELI 12

**11-12 Dalla penna d'oca agli smartphone.**

**I mezzi della comunicazione scritta ieri  
e oggi**

La mostra "Dalla penna d'oca alla macchina da scrivere. Guglielmo Coronini e la bella scrittura", offre lo spunto per alcune interessanti riflessioni. Oggi, infatti, grazie ai moderni dispositivi digitali la scrittura può

Intervengono **Cristina Bragaglia, Antonina Dattolo, Maddalena Malni Pascoletti**

Coordina **Beniamino Pagliaro**

In collaborazione con **Fondazione Palazzo  
Coronini Cronberg Onlus**.

ACCADEMIA MUSICALE CITTÀ DI GORIZIA,  
PALAZZO DE GRAZIA – VIA OBERDAN 15

**11 Inaugurazione della mostra *Viaggio,  
confini, orizzonti: spazi e tempi  
di una metafora***

Selezione di scatti dalle Collettive fotografiche dei giovani poeti partecipanti al Concorso Internazionale di Poesia e Teatro Castello di Duino (2008-2015) con didascalie tratte dai loro versi.

Intervento dei curatori. Contributi musicali degli allievi dell'Accademia.

Organizzata da **Associazione Poesia e Solidarietà ONLUS**, in collaborazione con **Accademia Musicale Città di Gorizia**.

TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

**11.30-13.30 Intervista alla nostra Storia**

Intervista alla nostra storia è un progetto che è stato reso possibile dal contributo della Regione autonoma FVG e che nasce con la volontà di aumentare a consapevolezza nelle giovani generazioni di come il primo conflitto mondiale abbia segnato profondamente il territorio e soprattutto le persone che lo abitano. Da qui l'idea di far raccogliere a giovani ragazzi di medie e superiori le testimonianze

famigliari per organizzarle in un prodotto audiovisivo, documento di cruciale importanza affinché queste memorie non vadano perdute

Intervengono **Lorenzo Biaggi, Cristian Natoli**

*In collaborazione con Associazione culturale Young for Fun*

**TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI**

**CORSO VERDI**

**12 Tutela e diritti dei minori**

La Convenzione sui diritti dell'infanzia e l'adolescenza ha rappresentato un traguardo importante e allo stesso tempo un punto di partenza: un focus sul punto della situazione per presentare esperienze virtuose e prossimi obiettivi.

Conversano **Roberto Collini, Fabia Mellina Bares, Paolo Sceusa**

*In collaborazione con Comitato Provinciale di Gorizia Unicef e con Consulta Provinciale degli Studenti di Gorizia.*



**CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE ISONTINA – VIA MAMELI 12**

**12 Vasilij Grossman – Uno scrittore in guerra**

La corrispondenza di guerra di Vasilij Grossman dal fronte orientale per il giornale

dell'Armata Rossa: un resoconto diretto della guerra combattuta nell'Europa orientale tra il 1941 e il 1945. Oltre 1000 giorni da corrispondente, in cui racconta avendolo vissute in prima persona le battaglie di Stalingrado o Treblinka.

Intervengono **Valentina Parisi, Pietro Tosco**  
Coordina **Armando Torno**

*In collaborazione con Adelphi Edizioni e con il Centro Studi Vasilij Grossman*



**VENERDÌ 22 MAGGIO  
POMERIGGIO**

**riEVOcando:** ai Giardini Pubblici il villaggio della Storia ospita alcune realtà rievocative del territorio. Nel pomeriggio **Tempora** (Aquilaia), **Palio di San Donato** (Cividale), **Gruppo Rievocatori Cormòns, Gruppo d'Arme Malleus e Gruppo Storico Città di Palmanova e Grigioverdi del Carso** (Ronchi dei Legionari).

**Facce da èStoria: talks itineranti**

Igor Damilano e il suo cameraman si muoveranno nei circuiti di èStoria, intercettando i cittadini per raccogliere testimonianze e messaggi inerenti al dialogo intergenerazionale e alle sfide della crescita, che in realtà non si ferma mai. Una clip delle testimonianze sarà proiettata durante lo spettacolo interattivo: **Esci dal tuo Avatar!** sabato 23 alle ore 19 presso il Teatro Verdi. Le interviste agli adulti partecipanti a èStoria entreranno a far parte del bagaglio culturale del Sistema What' s Up dedicato al Benessere giovanile, promosso attivamente da A.A.S. n° 2 Bassa Friulana Isontina, Fondazione Carigo e Assessorato all'Istruzione e al Welfare della Provincia di Gorizia.

**TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI**

**CORSO VERDI**

**15-16 Città-Cultura: giovani e pratiche di cittadinanza**

Il binomio città-cultura sembra identificare significative pratiche giovanili di cittadinanza come esperienza di un globale vissuto quotidianamente nello spazio/tempo della città e nei loro complessi intrecci. Occorre dunque ripensare la cittadinanza come "cittadinanza culturale"?

Intervengono **Luca Mori, Antonella Rizzo, Gabriella Valera**

*In collaborazione con Forum Mondiale dei Giovani Diritto di Dialogo e Centro Internazionale di Studi e Documentazione per la Cultura Giovanile*

BORSA EUROPEA DEL TURISMO STORICO  
E DELLA GRANDE GUERRA – PIAZZA BATTISTI

15 Convegno di apertura

**Il turismo storico: analisi delle tendenze  
e delle opportunità**

*Saluti di*

**Mara Černic**, vicepresidente Provincia  
di Gorizia

**Adriano Ossola**, presidente associazione  
culturale èStoria

**Ettore Romoli**, sindaco di Gorizia

*Introduce*

**Filiberto Zovico**, direttore Borsa Turismo  
Storico Grande Guerra ed editore  
*VeneziePost*

*Intervento a cura di*

**CISET- Centro Internazionale di Studi  
sull'Economia Turistica**

*Conclusioni*

**Sergio Bolzonello**, vicepresidente Regione  
FVG e assessore alle attività produttive,  
commercio, cooperazione, risorse agricole  
e forestali

*Intervistato da:*

**Paolo Possamai**, direttore *Il Piccolo*

SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA –  
PASSAGGIO EDLING 2

15.30-17 Proiezione **La vittoria non ha le ali**

La seconda guerra mondiale colta  
ed interpretata dall'obiettivo di Evgenij  
Chaldej, considerato oggi, come Robert Capa,  
uno dei maggiori fotografi di guerra.

Il retroscena inediti di tante sue celebri  
fotografie, da lui narrati, si animano nel film,  
anche attraverso l'uso di un ricco repertorio  
inedito tratto dai più importanti archivi  
ex sovietici e dal confronto con protagonisti  
a lui vicini.

Presenta e interviene **Marina Rossi**

CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE ISONTINA  
– VIA MAMELI 12

15.30-17 **Storia d'Europa dal Neolitico ad oggi**

Un continente che non è un continente, una  
storia che è molte storie: l'Europa ripercorsa  
individuando gli snodi, i processi  
e le trasformazioni principali che le hanno  
dato la forma da cui oggi è contraddistinta.

Intervengono **Alessandro Barbero**,  
**Marcello Flores**, **Andrea Zannini**

Coordina **Pietro Spirito**

TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

15.30-17 **1945. Finisce la guerra**

La guerra iniziata nel 1939, preceduta  
a sua volta dal diffondersi e consolidarsi  
dei fascismi europei, volge al termine: per  
il futuro dell'Europa e del mondo gli ultimi  
eventi del 1945 saranno cruciali e meritano  
quindi un esame attento.



Intervengono **Gianluca Barneschi**,  
**Gerhard Hirschfeld**, **Chris McNab**

*In collaborazione con Goethe Institut –  
Trieste*



A seguire: **Tommaso Piffer**, **Tommaso Cerno**  
e **Pietro Fontanini** presentano i finalisti  
del premio *Friuli Storia*, in collaborazione  
con **Associazione Friuli Storia**

TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

16-17 **Giovani unici più che speciali.**

**Tra consapevolezza e aspirazione**

Un gruppo di ragazze e ragazzi "redattori"  
di *Dadi Esagonali* riflette sulla propria  
condizione di giovani oggi.

Intervengono **Fabio Sesti**, **Paolo Vianello**

*In collaborazione con Associazione Diritto  
di Parola – Gorizia*

**INFOPPOINT ÈSTORIA – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**16.30 Dalla penna d'oca agli smartphone.**

Una visita guidata alla mostra "Dalla penna d'oca alla macchina da scrivere. Guglielmo Coronini e la bella scrittura", dedicata alla scrittura e ai suoi strumenti tradizionali come carta, penna e inchiostro.

*Posti limitati: il gruppo può essere di massimo 20 persone. Verrà data la precedenza a chi segnalerà interesse scrivendo a [info@estoria.it](mailto:info@estoria.it). La visita dura un'ora circa e ha un costo ridotto a tre euro, da versarsi individualmente a Palazzo Coronini Cronberg*

Guida **Cristina Braggia**

**TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**17-18 Storia dell'infanzia**

Una lectio magistralis che racconterà



il cambiamento nel vivere e percepire l'infanzia dall'alto medioevo al principio del Novecento. La storia dei bambini e dell'infanzia trasposta

nei mutevoli contesti sociali e culturali, senza rinunciare ad attingere alle testimonianze individuali.

Lectio magistralis di **Colin Heywood**  
*Incontro realizzato con il sostegno di Associazione culturale e ricreativa siciliana di Gorizia*



**SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA –  
PASSAGGIO EDLING 2**

**17-18 Ricerca storica e Università del Friuli Venezia Giulia**

Con gli accademici del Friuli Venezia Giulia, un incontro per sottolineare l'importanza della conoscenza del passato nella formazione culturale dei giovani.

Intervengono **Elisabetta Scarton, Giuseppe Trebbi, Andrea Zannini**

*In collaborazione con Università degli Studi di Trieste e Università degli Studi di Udine.*

**CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE  
ISONTINA - VIA MAMELI 12**

**17-18.30 Riti di Passaggio**

Il passaggio tra giovinezza ed età adulta esaminato in chiave antropologica, con un occhio attento alle peculiarità del Friuli Venezia Giulia.

Conversano **Gian Paolo Gri, Paolo Medeossi**

*In collaborazione con Vicino/lontano.*

A seguire: **ricordo di Ferruccio Montanari** con **Antonio Giusa**

**TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**17-18.30 Tutta la vita davanti. Giovani e futuro: generazioni a confronto**  
**Un progetto per riflettere, ascoltare, comunicare**

L'epoca attuale vede transitare giovani e adulti in un contesto di crisi economica e del lavoro.

È una situazione che invita a porsi nuove domande su quali forme di ascolto, di scambio, di collaborazione possano oggi svilupparsi tra giovani e adulti. Il progetto **Tutta la vita davanti. Giovani e futuro: generazioni a confronto**, nato nel dicembre 2011 da una collaborazione tra gli Istituti Livio Saranz e Gramsci del Friuli Venezia Giulia, muove dall'ambizione di offrire metodi e strumenti per una nuova cultura della conoscenza intergenerazionale.

Intervengono **Marco De Nicolò, Elisabetta Floreano, Ariella Verrocchio**

*In collaborazione con Istituto Livio Saranz – Trieste.*



TEATRO VERDI – VIA GARIBALDI 2/A

- 18 **Inaugurazione èStoria 2015 – XI Festival internazionale della storia**

# èStoria

A seguire

**Genitori e figli, allora e oggi. Un paradigma in cambiamento.**

Lectio magistralis di **Zygmunt Bauman**



TENDA ERODOTO –

GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

- 18-19 **Il mondo dell'adolescente**

La crescita, il rapporto coi genitori, la scuola, gli amici e gli amori: il mondo dell'adolescente di oggi, tra cambiamenti e continuità.

Conversano **Paolo Crepet, Corinna Michelin**  
*Incontro realizzato con il sostegno di*



SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA –  
PASSAGGIO EDLING 2

- 18 **La vera storia del carteggio Churchill-Mussolini**

Milano, 27 aprile 1945. Sparisce la borsa con l'epistolario di Mussolini che gli era stata sequestrata a Dongo: lettere importanti con illustri corrispondenti. Alcuni di questi documenti apparvero poi negli anni Cinquanta sulla stampa e divennero oggetto di negoziazioni, ricatti, speculazioni tra Italia e Svizzera, Germania e Regno Unito. Oggi è finalmente possibile fare luce sui retroscena di un caso avvincente, tra falsificazioni e recuperi.

Conversano **Mimmo Franzinelli, Georg Meyr**



CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE  
ISONTINA – VIA MAMELI 12

- 18.30 **Da scuola a ospedale di guerra: la vicenda dell'Istituto Magistrale di Gradisca d'Isonzo**

La Sezione di Gorizia di Italia Nostra ha recentemente pubblicato un volume sulle vicende storico architettoniche della Scuola Media "Ulterico della Torre" di Gradisca d'Isonzo in occasione del Centenario dell'edificio, pubblicazione curata da due giovani laureati soci di Italia Nostra. Dalle ricerche storiche è emerso che l'edificio della Scuola di Gradisca è stato adibito anche a ospedale da campo nel periodo della prima guerra mondiale e proprio questa tematica verrà approfondita e sviluppata con gli interventi sia dei giovani autori dello studio che di relatori esperti sul sistema scolastico nel periodo prebellico e sulla trasformazione dell'edificio da luogo di istruzione a luogo di assistenza ospedaliera dell'epoca.

Intervengono **Silvia Grion, Gianpiero Iurig, Maddalena Malni Pascoletti, Ivan Portelli, Fabio Zucconi**

*In collaborazione con Italia Nostra Onlus sezione Gorizia*



TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

- 18.30-19.30 **Giovani e cultura giovanile: strumenti e temi di riflessione**

Una presentazione di realtà nate dalla volontà di affermare il "diritto di dialogo" come **diritto fondamentale**, promuovendo la cultura dei giovani che ne traggono forza e consapevolezza nel confronto fra valori formali e informali del dialogo. Al contempo, l'esigenza di analizzare, promuovere, elaborare e potenziare i prodotti della cultura giovanile, mettendoli in rete. Sono coinvolti giovani studiosi e professionisti impegnati nei nuovi *frame* di produzione e di messa in opera dei saperi.

Intervengono **Hari Bertoja, Fabio Corigliano, Laura Paris, Gabriele Pitacco, Antonella Rizzo, Gabriella Valera**

*In collaborazione con Forum Mondiale*

**dei Giovani Diritto di Dialogo e Centro Internazionale di Studi e Documentazione per la Cultura Giovanile**

TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

**19-21 Gli di Maria – work in progress**

La vicenda del Milite Ignoto trasposta in un documentario alla luce dei ricordi del passato senza perdere la sensibilità del presente, in una storia di figli e madri.

Intervengono **Cristian Natoli, Guido Corso, Cristiano Degano, Luca Giuliani,**

**Livio Jacob, Nicoletta Romeo**

*In collaborazione con **Young for Fun Film e Mansarda Production srl***



TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

**19.30-20.30 Spazio incontro:** si presentano al pubblico le attività del **C.V.C.S. di Gorizia** e di **Eureka Communication.**

*In collaborazione con **Centro di Aggregazione Giovanile Punto Giovani***

TEATRO VERDI – VIA GARIBALDI 2/A

**20.30 Pier Paolo Pasolini e i Ragazzi di Vita**

“Era una caldissima giornata di luglio. Il Riccetto che doveva farsi la prima comunione e la cresima, s’era alzato già alle cinque; ma mentre scendeva giù per via Donna Olimpia coi calzoni lunghi grigi e la camicetta bianca, piuttosto che un comunicando o un soldato di Gesù pareva un pischello quando se ne va accittato pei lungoteveri a rimorchiare”.

Introducono **Angela Felice, Paolo Medeossi**  
Legge **Massimo Popolizio**

*Incontro realizzato con il sostegno di*



*In collaborazione con **Centro Studi Pier Paolo Pasolini Casarsa della Delizia***

BAR QUBIK – CORSO VERDI, 51

**21 Poesia che cambia**

Un incontro con alcuni giovani poeti del Nordest per scoprire le direzioni della scrittura poetica.

Un filo teso fra le radici culturali e la modernità.

Introduce **Francesco Tomada**

Letture **Julian Zhara, Matteo Cimenti, David Bandelj**

*In collaborazione con*



TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

**21.30 Il ragazzo selvaggio (L'enfant sauvage, di François Truffaut, 1970)**

Proiezione

Introducono **Jean-Marie Génard, Paolo Lughi**

*In collaborazione con **Rendez-Vous de l'Histoire***



**SABATO 23 MAGGIO 2015  
(MATTINA)**

Durante la mattinata

**Facce da èStoria: talks itineranti**

Igor Damilano e il suo cameraman s i muoveranno nei circuiti di èStoria, intercettando i cittadini per raccogliere testimonianze e messaggi inerenti al dialogo intergenerazionale e alle sfide della crescita, che in realtà non si ferma mai. Una clip delle testimonianze sarà proiettata durante lo spettacolo interattivo: **Esci dal tuo Avatar!** sabato 23 alle ore 19 presso il Teatro Verdi. Le interviste agli adulti partecipanti a èStoria entreranno a far parte del bagaglio culturale del Sistema What' s Up dedicato al Benessere giovanile, promosso attivamente da A.A.S. n° 2 Bassa Friulana Isontina, Fondazione

Carigo e Assessorato all'Istruzione e al Welfare della Provincia di Gorizia.

**riEVOcando:** ai Giardini Pubblici il villaggio della Storia ospita alcune realtà rievocative del territorio. Partecipano **Tempora** (Aquileia), **Associazione Storico Rievocativa Arma Antica** (Gorizia), **Palio di San Donato** (Cividale), **Gruppo Rievocatori Cormons**, **Gruppo d'Arme Malleus** e **Gruppo Storico Città di Palmanova**, **Grigioverdi del Carso** (Ronchi dei Legionari) e **G.G.A.R.G. (Great Generation Airborne Reenactors Group)**.

#### LUDOTENDA – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI

8.30 Apertura attività Ludotenda: presentazioni, laboratori, incontri per bambini e ragazzi. Su prenotazione secondo quanto indicato nel programma.

#### PIAZZALE MARTIRI DELLA LIBERTÀ

9 èStoriabus - Prenotazione obbligatoria con costo di partecipazione  
**Caporetto, una battaglia divenuta mito**

Un'escursione che affronterà il tema della disfatta di Caporetto, nel luogo in cui avvenne, commemorandone i tragici eventi. Saranno meta di visita il museo della Grande Guerra e l'Ossario italiano.

Commento storico di **Pierluigi Lodi**  
*In collaborazione con Provincia di Gorizia – Progetto Carso 2014*

#### SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA – PASSAGGIO EDLING 2

9-10.30 **Scambi internazionali: la via per la riconciliazione?**

Gli scambi internazionali costituiscono un importante veicolo per promuovere relazioni pacifiche e riconciliare popoli che in momenti di crisi hanno vissuto esperienze di contrapposizione: una panoramica internazionale di esempi ed esperienze.

Intervengono **Thomas Hetzer**, **Andrew Horvat**, **Stanislava Kovacova**, **Gabriella Valera**, **Riccardo Vecellio Segate** *in lingua inglese*

*In collaborazione con Josai Institute for Central European Studies – Tokyo, Polish-German Youth Office – Potsdam, Masaryk University – Brno, Forum Mondiale dei Giovani Diritto di Dialogo – Trieste*

#### CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE ISONTINA – VIA MAMELI 12

9.30-11 **Gli U.S.A. e gli anni della contestazione**



Dalle proteste di Berkeley nel 1965 alla fine della guerra in Vietnam (1975), per dieci anni gli Stati Uniti furono attraversati da vigorose contestazioni giovanili, destinate a imporre ai modelli culturali consolidati nuove problematiche e forme di espressione.

Intervengono **Raffaella Baritono**, **Simone Cinotto**, **Ferdinando Fasce**, **Stefano Rosso**  
*In collaborazione con CISPEA – Centro Interuniversitario di Storia e Politica Euro-Americana.*

#### INFOPPOINT ÈSTORIA – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI

9.30 **Il Castello di Gorizia**

I partecipanti visiteranno il Castello e il Borgo per riscoprire il monumento più legato all'identità cittadina, visitando anche la mostra dedicata alla Grande Guerra e agli eventi del 1915

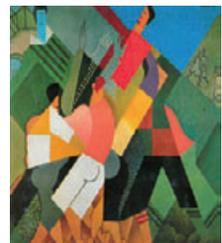
*Ingresso gratuito; durata della visita 2 ore e 30 minuti circa.*

Guidano **Emanuela Uccello** (direttrice del Castello) **Bruno Pascoli** (presidente Associazione Isonzo)

#### TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI

10-11 **Fascismi e gioventù**

L'egemonia sullo sviluppo dei giovani fu da subito un obiettivo strategico dei fascismi europei.



Le colonie estive, i campi sportivi, la creazione dei Balilla o della *Hitler Jugend* condussero alla creazione di un'educazione, che, anche con le sue manifestazioni collettive, fu uno degli aspetti salienti dei movimenti fascisti d'Europa, ciascuno con le proprie peculiarità.

Intervengono **Patrizia Dogliani, Giuseppe Parlato**

Interviene e coordina **Alessio Ponzio**

#### TEATRO VERDI – VIA GARIBALDI 2/A

**10.30** Riservato alle classi che hanno aderito al progetto



**È ciò che si impara che fa la differenza**

I giovani delle scuole superiori del Friuli Venezia Giulia incontrano lo scrittore Roberto Saviano, premio Friuladria 2015, per un confronto

su legalità, stupefacenti e impegno civico a partire dal libro **ZeroZeroZero**.

Interviene **Roberto Saviano**

Con il sostegno di **Banca Popolare FriulAdria- Crédit Agricole**



In collaborazione con **Consulta Provinciale degli Studenti di Gorizia** e **Ufficio Scolastico Regionale per il Friuli Venezia Giulia**



#### SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA – PASSAGGIO EDLING 2

**10.30-12** **1789-1848: una nuova gioventù**

Dalla rivoluzione francese parte un veloce cambiamento che sconvolgerà l'Europa d'Ancien Régime. Dai sanculotti a Napoleone, dalla Restaurazione ai moti del 1848, anche il ruolo dei giovani e il concetto stesso di gioventù conosceranno nuovi determinanti sviluppi.

Intervengono **Virgilio Ileri, Luigi Mascilli Migliorini, Alessandra Necci**

Interviene e coordina **Tullia Catalan**

In collaborazione con **Marsilio Editori** e **Salerno Editrice – Roma**

#### TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI

**10.45-12** **Cento di questi anni... AFS si racconta**

Da ambulanzeri a portatori di pace. Come attraverso uno scambio culturale si può cambiare la (propria) storia.

Intervengono **Enrico Buttigione, Stefania Chinzari, Giulio Frasson, Simon Peter Leban, Cora Orlando, Elena Orzan, Matteo Valencic**

In collaborazione con **Associazione Intercultura ONLUS – Gorizia**

#### TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI

**11-12** **1915. Il genocidio degli Armeni**

Mentre l'impero ottomano si avvia al termine di una lunga decadenza, pare concludersi anche l'era della pacifica coabitazione in Turchia di etnie diverse: a farne le spese sarà il popolo armeno, flagellato da una violenta persecuzione che ancora oggi non ha trovato un riconoscimento condiviso.

Intervengono **Antonia Arslan, Marcello Flores, Sargis Ghazaryan**

Interviene e coordina **Antonio Carioti**

In collaborazione con



#### CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE ISONTINA – VIA MAMELI 12

**11-12** **Diritto al cibo: come nutrire il pianeta?**

Expo 2015 pone il tema dell'alimentazione al centro della scena globale: le disparità tra nord e sud del mondo e tra ricchi e poveri trovano una vivida rappresentazione proprio a proposito del cibo.

Conversano **Livia Pomodoro, Armando Torno**

In collaborazione con **Ersa – Agenzia regionale per lo sviluppo rurale**



Agenzia regionale per lo sviluppo rurale

**TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**12 La crociata dei fanciulli**

Tra cronaca e leggenda, episodi come la crociata dei fanciulli o il regno di Baldovino IV (il *re lebbroso*) costituiscono un utile spunto per esaminare la condizione dei giovani nel periodo centrale del medioevo.



Intervengono **Franco Cardini, Domenico Del Nero**

Coordina **Toni Veneri**

*Incontro realizzato con il sostegno di*



**SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA –  
PASSAGGIO EDLING 2**

**12 Le battaglie di Italia Nostra: il testimone ai giovani.**

**Il Presidente Nazionale incontra i giovani della Sezione di Gorizia**

Da sempre Italia Nostra considera strategica l'educazione e la formazione dei giovani sui temi del paesaggio, dell'ambiente e dei beni culturali nella convinzione che solo cosa si conosce si può tutelare e valorizzare. Una conversazione a più voci per mettere in evidenza il ruolo dei giovani (in questo caso architetti neolaureati) all'interno delle attività culturali associative in rapporto al mondo lavorativo professionale.

Con **i giovani soci di Italia Nostra**

Intervengono **Marco Parini, Elisa Trani, Alberto Vitucci**

In collaborazione con **Italia Nostra Onlus sezione Gorizia**.

**CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE  
ISONTINA -VIA MAMELI 12**

**12 Alla vigilia del 24 maggio 1915**

Tra il giugno del 1914 e il maggio 1915 l'Italia operò un clamoroso ribaltamento delle sue alleanze internazionali, giungendo a dichiarare guerra all'Austria e alla Germania.

Il cambiamento diplomatico si accompagnò a quello sociale, che vedeva l'Italia dei notabili trasformarsi in società di massa.

Conversano  
**Mario Isnenghi,  
Pietro Spirito**



**TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**12 A sessant'anni dal Patto di Varsavia.  
Il rapporto NATO-Russia, ieri e oggi**

Verrà presentato un breve scenario storico della relazione NATO-URSS dalla formalizzazione del confronto tra i blocchi in seguito alla firma del Patto di Varsavia il 14 Maggio del 1955, per poi concentrarsi sulle nuove dinamiche nelle relazioni NATO-Russia, anche alla luce del conflitto in Ucraina. Sarà posta una particolare attenzione ai metodi di attivazione e di svolgimento delle azioni da parte delle due alleanze militari qui analizzate.

Intervengono **Ferdinando Sanfelice di Monteforte, Cesare La Mantia con i giovani di YATA**

In collaborazione con **YATA – Club Atlantico giovanile del Friuli Venezia Giulia**

**SABATO 23 MAGGIO 2015  
(POMERIGGIO)**

**TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**14.30-15.30 Giovani e terrorismo**

Testimonianze e interpretazioni del rapporto tra giovani e terrorismo nell'attualità e nella storia recente.

Intervengono **Ivan Compasso,**  
**Marco Di Liddo**

Coordina **Ivan Buttignon**

*In collaborazione con A.S.S.I.D. Gorizia*

**INGRESSO CAMERA DI COMMERCIO DI GORIZIA,  
– VIA CRISPI 10**

**15 Open Day alla Camera di Commercio**

La visita culturale seguirà un percorso logico e sicuro all'interno del palazzo che comprenderà la visione di alcuni uffici operativi dell'Ente laddove si trovano attualmente delle opere d'arte, dipinti e stampe, di rilevante valore culturale, storico ed artistico. Inoltre è previsto di arricchire i contenuti trattati con nozioni sui principali movimenti artistici ai quali hanno aderito gli autori più rappresentativi presenti con le loro opere all'interno dell'edificio.

*Partecipazione gratuita, la visita ha una durata di due ore circa.*

Guida **Juan Arias Gonano**

**TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**15-16 1815. Waterloo**



L'avventura di Napoleone si conclude in questa battaglia contro le forze inglesi e prussiane. Dopo la fuga dall'Elba, al generale Wellington e al feldmaresciallo von Blücher spetta il compito di fermare, questa volta per sempre, il nemico pubblico d'Europa.

Intervengono **Alessandro Barbero,**  
**Brendan Simms**

Coordina **William Ward**

*Incontro realizzato con il sostegno di*



**SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA –  
PASSAGGIO EDLING 2**

**15.30-16.30 Scene della guerra d'Italia**

G. M. Trevelyan, storico e giornalista britannico, era a capo della prima sezione della Croce Rossa Britannica sul fronte dell'Isonzo durante la guerra. Ne trasse osservazioni ironiche e simpatetiche al tempo stesso, originate da un'esperienza non tanto bellica quanto di umana solidarietà e di amicizia tra inglesi e italiani.

Intervengono **Marco Cimmino,**  
**Mario Isnenghi**

Interviene e coordina **Gabriella Valera**

*In collaborazione con Edizioni di storia e letteratura e Centro Internazionale di Studi e Documentazione per la Cultura Giovanile*



**CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE  
ISONTINA – VIA MAMELI 12**

**15.30-16.30 1865. L'omicidio Lincoln**

Il presidente che guidò gli Stati Uniti nel travagliato periodo della Guerra di Secessione, Abraham Lincoln, primo capo di Stato repubblicano, viene ucciso all'indomani della vittoria, dando il via a una lunga serie di ipotesi complottistiche molto spesso assai fantasiose.

Conversano **Tiziano Bonazzi, Georg Meyr**

*In collaborazione con CISPEA – Centro Interuniversitario di Storia e Politica Euro-Americana*

**INFOPPOINT TURISMOFGV –GORIZIA, CORSO  
ITALIA, 9**

**15.30 Gorizia e la Grande Guerra**

Visita alla città di Gorizia con la sua storia affascinante, ricca di palazzi e monumenti che testimoniano un passato glorioso all'interno di quello che fu l'Impero asburgico.

Tra le mete il museo della Grande Guerra, ospitato nei suggestivi sotterranei delle cinquecentesche Case Dornberg e Tasso, con le vicende vissute dalla città durante il conflitto e i drammatici aspetti della vita dei soldati sul Carso.

Prenotazione obbligatoria presso Infopoint TurismoFVG- Gorizia (Corso Italia 9), tel. +39 0481 535764, info.gorizia@turismo.fvg.it . La visita dura due ore e ha un costo di 12 euro.

**TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**15.30-17 Scouting for boys**

La grande intuizione dello scouting: una sfida per giovani e adulti che dura da più di 100 anni. Incontro a più voci sull'attualità del metodo educativo ideato da Baden Powell.

Intervengono **David Bandelj, Paola Fedato, Nicoletta Orzes**

Coordina **Francesca Santoro**

In collaborazione con **F.S.E – Federazione europea dello scouting, S.Z.S.O. – Slovenska zamejska skavtska organizacija** (Associazione degli scout sloveni in Italia), **A.G.E.S.C.I – Associazione Guide e Scout Cattolici Italiani** (gruppi Gorizia 1, Gorizia 2 e Gorizia 3) e **AMIGOS – Amici delle iniziative scout**

**TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**16-17.30 Civiltà ed educazione**

I modelli educativi e il ruolo dei giovani presentati dal punto di vista delle civiltà cinese, islamica e occidentale, individuando differenze e analogie tra i rispettivi contesti.

Intervengono **Colin Heywood, Ping-chen Hsiung**

Interviene e coordina **Farian Sabahi**

Incontro realizzato con il sostegno di



**CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE  
ISONTINA – VIA MAMELI 12**

**16.30-18 Giovani e Resistenza**

Il contributo dei giovani alla Resistenza ha dato origine a romanzi, film e riflessioni di più tipi: un'analisi per riesaminare un complesso momento della storia italiana anche alla luce del lascito da trasmettere ai giovani oggi.

Intervengono **Santo Peli, Tommaso Piffer, Marina Rossi**

Interviene e coordina **Simonetta Fiori**



**SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA –  
PASSAGGIO EDLING 2**

**16.30-18 La Guerra Bianca**

Le Alpi costituirono un settore del tutto particolare nell'ambito della Grande Guerra: uno scontro dell'uomo contro l'uomo, ma anche contro le avversità poste dalla natura. Tra strategia e eroismo, ecco la guerra non vista dalla trincea ma dalle vette innevate.

Intervengono **Enrico Camanni, Marco Cimmino, Mark Thompson**

Coordina **William Ward**



**TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**17-18 Non solo saggi: il fumetto, la prosa  
e la storia**

Due modi alternativi di comunicare  
e divulgare fatti di cronaca e storia.

Intervengono **Francesco Tullio Altan,  
Giulio Serra**

Coordina **Andrea Romoli**

*In collaborazione con A.S.S.I.D. Gorizia*

**ACCADEMIA MUSICALE CITTÀ DI GORIZIA –  
PALAZZO DE GRAZIA – VIA OBERDAN 15**

**17-18.30 Viaggio, confini, orizzonti: spazi e tempi  
di una metafora**

Selezione di scatti dalle Collettive fotografiche  
dei giovani poeti partecipanti al Concorso  
Internazionale di Poesia e Teatro Castello  
di Duino (2008-2015) con didascalie tratte  
dai loro versi. Visita guidata con intervento  
dei curatori e contributi musicali degli allievi  
dell'Accademia.

Organizzata da **Associazione Poesia  
e Solidarietà ONLUS**

*In collaborazione con Accademia Musicale  
Città di Gorizia*

**TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**17.30-18.30 Assegnazione del Premio FriulAdria  
“Il romanzo della storia”  
a Roberto Saviano**



A seguire **Leggere  
per resistere al Male**

Interviene **Roberto  
Saviano**

*Con il sostegno di Banca  
Popolare FriulAdria-  
Crédit Agricole*



*In collaborazione con Pordenonelegge.it  
e Premio Luchetta*

**CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE  
ISONTINA – VIA MAMELI 12**

**18 Gerontocrazie?**

La progressiva sclerotizzazione  
della Serenissima corrispose davvero  
a un sempre maggiore accentramento

del potere nelle mani di un gruppo ristretto  
e composto in prevalenza dagli anziani  
patrizi? Tra cliché e smentite, alcuni spunti  
sul rapporto tra giovani e vecchi al potere  
in un percorso che parte da Venezia e  
attraverso l'impero asburgico arriva ai nostri  
giorni senza perdere la propria attualità.

Conversano **Alessandro Marzo Magno,  
Giuseppe Trebbi**

**TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**18-19 Francophonie S.I.D. si presenta**

Un gruppo universitario che ha come obiettivo  
la promozione della cultura francese e  
francofona e di valori come la multiculturalità.

Le attività di questo gruppo si sostanziano  
in aperitivi tematici, cineforum, conferenze  
e sostegno a campagne internazionali. Il  
gruppo fa riferimento all' "Organizzazione  
Internazionale della Francophonie",  
organismo internazionale nato nel 1970  
con lo scopo di riunire i paesi che utilizzano  
la lingua francese.

*Con i giovani di Francophonie S.I.D. Gorizia*

**TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**18.30 Antoine de Saint-  
Exupéry e il Piccolo  
Principe**

“Per voi che pure volete  
bene al piccolo principe,  
come per me, tutto  
cambia nell'universo  
se in qualche luogo, non si  
sa dove, una pecora che  
non conosciamo ha, si o  
no, mangiato una rosa.  
Guardate il cielo e  
domandatevi: la pecora  
ha mangiato  
o non ha mangiato il fiore?  
E vedrete che tutto cambia...  
Ma i grandi non capiranno mai che questo  
abbia tanta importanza”.

Introduce **Piero Marangon**

Legge **Luciano Virgilio**

*Incontro realizzato con il sostegno di*



**SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA –  
PASSAGGIO EDLING 2**

**19-20 Giovani e crisi**

La crisi economica ha messo a nudo le debolezze economiche e sociali del mondo contemporaneo, rendendo particolarmente delicata la posizione dei giovani. Quali sono le difficoltà da fronteggiare e quali le speranze?

Conversano **Diego Fusaro, Armando Torno**



**TEATRO VERDI – VIA GARIBALDI 2/A**

**19-20 Esci dal tuo Avatar!**

Spettacolo interattivo- talk shows, video interviste, filmati, esibizioni dal vivo... per mettere in luce le dinamiche relazionali fra giovani e adulti, nell'epoca della comunicazione web 2.0. Il linguaggio virtuale e il dibattito reale si intrecciano per attivare circuiti di trasformazione sociale nella responsabilità e nel piacere di un'empatia reciproca fuori dagli schemi.

Conduce **Igor Damilano**

con i **giovani di What's Up**

con l'intervento di **Gianluigi Chiozza**, Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia e con **Anna De Santi**, primo ricercatore presso l'Istituto di Neuroscienze Comportamentali dell'Istituto Superiore di Sanità

*Evento promosso dalla **Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia** nell'ambito delle iniziative del **Sistema What's Up**. Per sapere di più sulla strategia e sui partner visita il sito dell'**A.A.S.2 Bassa Friulana Isontina** e clicca sul logo **What's Up**.*

**CHIOSTRO DELLA BIBLIOTECA STATALE ISONTINA – VIA MAMELI 12**

**19 Tra Beat generation e Rock**

Una conversazione per scoprire la nascita e lo sviluppo dei maggiori fenomeni artistici originati e vissuti dai giovani tra gli anni Cinquanta e Settanta, in un viaggio tra storia, musica e letteratura.

Intervengono **Massimo Teodori, John Vignola**

Interviene e coordina **Mimmo Franzinelli**

**TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**19 Spazio incontro:** si presentano le attività del **Forum Giovani Provincia di Gorizia**.

*In collaborazione con **Centro di Aggregazione Giovanile Punto Giovani***

**TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI**

**20.30-21.30 La guerra dei nostri nonni**

Tra reading e riflessione, la Grande Guerra presentata senza eroi ma come esperienza di uomini e donne, fonte della trasmissione di memoria civile e familiare. Lettere, diari e testimonianze aprono sguardi sulla forza morale di chi ci ha preceduto, all'origine dell'Italia non nome geografico ma nazione.



Interviene **Aldo Cazzullo**  
Legge **Alessandra Marc**  
*Incontro realizzato con il sostegno di*



## TEATRO VERDI – VIA GARIBALDI 2/A

21 **Emanciparsi, tra Femen e primavera araba**

Amina Shboui aveva diciannove anni nel 2013, quando fu minacciata, segregata in casa e incarcerata a Tunisi per una foto a seno nudo e la sua adesione al movimento Femen, poi abbandonato. Oggi vive a Parigi e testimonia

il suo percorso per l'emancipazione femminile.

Interviene **Amina Shboui**

Intervista **Farian Sabahi**

In collaborazione con **Giunti Editore**

## GALLERIA BOMBI – VIA BOMBI

21 **Non volavano uccelli – Niso letele ptice**

Proiezione del documentario sulla prima guerra mondiale di Anja Medved e Nadja Velušček prodotto dal Kinoateljje (1999). Uno sguardo innocente sulle atrocità della prima guerra nel Goriziano. Nel film alcuni novantenni ricordano la loro infanzia e testimoniano ai giovani di oggi l'insensatezza di tutte le guerre.

Prima del documentario saranno proiettati in prima visione i messaggi audiovisivi realizzati dagli alunni delle scuole che hanno partecipato al progetto *Bambini nella Grande guerra: Un messaggio ai giovani di oggi*

Conversano **Petra Svoljšak, Lucio Fabi**  
Con la partecipazione di **Gabriella Gabrielli**  
In collaborazione con **Associazione Kinoateljje, Kinokašča e Associazione Palazzo del cinema/Hiša filma**

## TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI

21.30 **Gli anni spezzati** (*Gallipoli*, di Peter Weir, 1981)

Proiezione

Introducono **Jean-Marie Génard, Paolo Lughì**

In collaborazione con **Rendez-Vous de l'Histoire**



## DOMENICA 24 MAGGIO 2015 (MATTINA)

**riEVOcando:** ai Giardini Pubblici il villaggio della Storia ospita alcune realtà rievocative del territorio.

Partecipano **Tempora** (Aquileia), **Associazione Storico Rievocativa Arma Antica** (Gorizia), **Palio di San Donato** (Cividale), **Gruppo d'Arme Malleus** e **Gruppo Storico Città di Palmanova**.

## PIAZZALE MARTIRI DELLA LIBERTÀ – ÈSTORIABUS

9 **prenotazione obbligatoria con costo di partecipazione**

**Sopra Caporetto: il Kolovrat e il Matajur**

L'itinerario affronterà il tema della disfatta di Caporetto a partire dalla conquista della dorsale Kolovrat – Matajur.

Commento storico di **Alberto Vidon** e **Antonio De Toni** (Pro loco Nediške Doline – Valli del Natisone)

In collaborazione con la **Provincia di Gorizia – progetto Carso 2014** e con la **Pro Loco Nediške Doline Valli del Natisone**

## TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI

9.30-10.30 **Troverete un bambino avvolto in fasce e coricato in una mangiatoia**

Alla radice del cristianesimo, Dio si fa uomo e prima ancora, bambino. Un approfondimento sulla relazione tra Gesù e l'infanzia, considerando i testi dell'epoca, le tradizioni ebraiche e dei primi cristiani fino agli echi giunti a noi oggi.

Intervengono **Laurent Mazas, Dag Tessore**

Interviene e coordina **Armando Torno**



SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA –  
PASSAGGIO EDLING 2

**9.30-10.30 La guerra vista da un idiota**

Giuseppe Personeni, un notaio di Bergamo, scrisse questo memoriale, poco conosciuto perchè edito nel 1922 ma subito sottoposto a sequestro, in quanto i suoi contenuti non erano stati giudicati consoni all'immagine del soldato italiano e dei suoi comandi. Un vero e proprio documento di denuncia.

Conversano **Marco Cimmino, Sergio Spagnolo**

*In collaborazione con Comitato pro Chiesa di Plave*



MUSEO DI SANTA CHIARA – CORSO VERDI 18

**9.30-10.30 Vita amicizia amore nelle lettere della professoressa Maria Cavazzutti**

Maria Cavazzutti è stata una straordinaria insegnante di italiano e storia all'istituto magistrale Scipio Slataper di Gorizia, dove ha formato generazioni di allievi per ben 37 anni di appassionato lavoro. A lei è dedicato l'incontro che parte dagli epistolari con la corrispondenza ritrovata e trascritta tra Maria e due intime amiche, Lucia Grossi e Bianca Morandi, durante il periodo della seconda guerra mondiale, che Maria decide di vivere restando a Gorizia perchè intende «dividere la sorte della Venezia Giulia qualunque cosa accada».

Interviene **Nevia Troso**

INFOPOINT ÈSTORIA – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

**9.45 Oltre lo sguardo. Fotografi a Gorizia prima della Grande Guerra**

Visita alla mostra realizzata dalla **Fondazione Carigo** in collaborazione con il Circolo Fotografico Isonfino, il Consorzio Culturale del Monfalconese e i Musei Provinciali di Gorizia. La rassegna ripercorre la storia degli atelier fotografici della Belle Époque, con particolare attenzione agli studi goriziani attivi tra il 1860 e il 1914. In mostra anche una selezione delle foto d'epoca messe a disposizione dai cittadini nell'ambito del progetto "**Specchi della memoria. Gorizia e l'Isonfino attraverso le foto di famiglia**".

*Partecipazione gratuita, durata della visita: un'ora circa.*

Guida **Simonetta Brazza**

INGRESSO CAMERA DI COMMERCIO DI GORIZIA,  
– VIA CRISPI 10

**10 Open Day alla Camera di Commercio**

La visita culturale seguirà un percorso logico e sicuro all'interno del palazzo che comprenderà la visione di alcuni uffici operativi dell'Ente laddove si trovano attualmente delle opere d'arte, dipinti e stampe, di rilevante valore culturale, storico ed artistico. Inoltre è previsto di arricchire i contenuti trattati con nozioni sui principali movimenti artistici ai quali hanno aderito gli autori più rappresentativi presenti con le loro opere all'interno dell'edificio.

*Partecipazione gratuita, la visita ha una durata di due ore circa.*

Guida **Juan Arias Gonano**

TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

**10-11.30 Spazio incontro:** si presenta l'associazione **Senzatomica**.

*In collaborazione con Centro di Aggregazione Giovanile Punto Giovani*

LUDOTENDA – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI

**10** Apertura attività Ludotenda: presentazioni, laboratori, incontri per bambini e ragazzi. Su prenotazione secondo quanto indicato nel programma.

OSPEDALE DEI PUPAZZI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

**10-18** I bambini dai due agli otto anni potranno visitare con i loro peluches un ospedale a misura di bambino, dove i medici "Pupazzologi" rivolgono le proprie cure direttamente al pupazzo, il quale diventa così un transfert. Attraverso il pupazzo, infatti, il bambino vive l'esperienza di un iter di cura, senza però essere coinvolto in prima persona come paziente.

Allo stesso tempo gli studenti possono imparare, con un percorso di formazione, come approcciarsi al paziente pediatrico e maturare un'esperienza diretta durante lo svolgimento degli eventi in piazza o nelle scuole dell'infanzia.

*In collaborazione con Segretariato Italiano Studenti in Medicina e Protezione Civile – Gorizia*

**BORSA EUROPEA DEL TURISMO STORICO E DELLA GRANDE GUERRA – PIAZZA BATTISTI**

**10 Aquileia rinasce in 3D. Il passato con gli occhi del futuro.**

*Strumenti innovativi per la promozione e la valorizzazione del patrimonio culturale e archeologico.*

La Fondazione Aquileia ha scelto di investire nelle nuove tecnologie per valorizzare Aquileia, migliorarne la fruizione e consentire a tutti di leggere e capire le testimonianze del passato. Cristiano Tiussi, archeologo e direttore della Fondazione Aquileia, illustrerà l'ambizioso progetto della Fondazione Aquileia che finora ha portato alla realizzazione di **65 ricostruzioni virtuali e 12 video** dei luoghi-simbolo dell'Aquileia romana visti nel momento del loro massimo splendore e di due app gratuite, "**Aquileia patrimonio dell'umanità**" guida mobile con oltre 100 punti di interesse georeferenziati e suddivisi per itinerari tematici e cronologici, e "**Antica Aquileia 3D**", Global Champion 2015 al World Summit Award Mobile Content di Abu Dhabi.

Interviene **Cristiano Tiussi**

**TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI**

**10.30-12 Palline di zucchero – Conferenza spettacolo su Pinocchio**

Pinocchio: Piero Dorflès guida alla scoperta di un libro fondativo della cultura e della lingua italiana, una miniera di archetipi di comportamenti umani, ancora oggi, dopo oltre 150 anni, di impressionante attualità.

Il racconto è accompagnato dal suono fiabesco e popolare dell'organetto di Clara Graziano, che esegue motivi di sua ideazione.

Con **Piero Dorflès**

Accompagna **Clara Graziano**

*Incontro realizzato con il sostegno di*



**SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA – PASSAGGIO EDLING 2**

**10.30-11.30 Possa il mio sangue servire**

Attraverso personaggi e storie, la Resistenza dei partigiani – compresi cattolici e monarchici – e dei militari, dei carabinieri, delle suore, degli ebrei, degli alpini, degli internati in Germania, dei civili: tutti coloro che dissero no a nazisti e fascisti.

Interviene **Aldo Gazzullo**

Legge **Alessandra Marc**

*Incontro realizzato con il sostegno di*



**MUSEO DI SANTA CHIARA – CORSO VERDI 18**

**10.30-11.30 Giovani e alimentazione**

Qual è oggi il linguaggio del cibo? I giovani sono consapevoli di cosa mangiano? Qual è il futuro dell'alimentazione? Questi interrogativi sono fondamentali per comprendere come si stia trasformando il mondo in cui viviamo e, soprattutto, ciò che mangiamo noi oggi e ciò che mangeranno i nostri figli.

Conversano **Cinzia Scaffidi, Alessandro Marzo Magno**

*In collaborazione con ERSA – Ente regionale per lo sviluppo rurale e Condotta Slow Food Gorizia*



Agenzia regionale per lo sviluppo rurale

**TEATRO VERDI – VIA GARIBALDI 2/A**

**11 Il Califfato**

Si alimenta del terrore e petrolio, utilizza antichi simboli e nuove tecnologie: lo "Stato Islamico" è oggi la più temuta minaccia alla pace in Medio Oriente e nel mondo. Un nemico che dev'essere conosciuto.

Intervengono **Giampaolo Cadalanu, Maurizio Molinari, Loretta Napoleoni**  
Coordina **Gianandrea Gaiani**

**ACCADEMIA MUSICALE CITTÀ DI GORIZIA, PALAZZO DE GRAZIA – VIA OBERDAN 15**

**11-12.30 Viaggio, confini, orizzonti: spazi e tempi di una metafora**

Selezione di scatti dalle Collettive fotografiche dei giovani poeti partecipanti al Concorso Internazionale di Poesia e Teatro Castello di Duino (2008-2015) con didascalie tratte dai loro versi.

Visita guidata con intervento dei curatori, lettura di testi poetici e contributi musicali degli allievi dell'Accademia.

Organizzata da **Associazione Poesia e Solidarietà ONLUS**, in collaborazione con **Accademia Musicale Città di Gorizia**

SALA VERDI – PALAZZO DE BASSA –  
PASSAGGIO EDLING 2

### 11.30 I Ragazzi del '99

Allo scoppio della guerra si erano appena lasciati alle spalle l'infanzia: di fronte a loro, la tragica voragine delle trincee pronta a tentare d'inghiottirne la giovinezza.

Intervengono **Enrico Cammarata, Alfio Caruso, Marco Cimmino**

Interviene e coordina **Pierluigi Lodi**

In collaborazione con **Associazione Culturale e Ricreativa Siciliana di Gorizia**



MUSEO DI SANTA CHIARA – CORSO VERDI 18

### 11.30 In ricordo di Francesco Macedonio

Per ripercorrere la vicenda artistica e umana del celebre regista e autore teatrale nativo di Idrja e attivo in particolare a Gorizia e nel Friuli Venezia Giulia.

Legge **Ariella Reggio**

Interviene **Walter Chierighin**



TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

### 11.30-13 Giovani e guerra

Un'analisi della costruzione del ruolo e dell'autorappresentazione dei giovani all'interno di conflitti, avvenuti in epoche e luoghi diversi, tramite la memorialistica e i mezzi di comunicazione.

Intervengono **Irene Bolzon, Matteo Perissinotto, Fabio Romano**



Coordina **Raoul Pupo**

In collaborazione con **A.S.S.I.D. Gorizia**

TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

### 12 1815. Il Congresso di Vienna

La lunga epoca di sconvolgimenti iniziati con la rivoluzione francese e proseguiti con Napoleone è terminata: un ordine geopolitico europeo dev'essere realizzato coniugando Restaurazione e nuove aspirazioni. Talleyrand, Metternich, lo zar Alessandro I furono alcuni dei protagonisti dell'evento diplomatico per eccellenza.

Intervengono **Sergio Romano, Brian Vick**

Interviene e coordina **Georg Meyr**

In collaborazione con il **Corso di Laurea in Scienze Internazionali e Diplomatiche, Università degli Studi di Trieste a Gorizia**

Incontro realizzato con il sostegno di



TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI  
CORSO VERDI

### 13 L'Ospedale dei Pupazzi

Presentazione del progetto mirato a diminuire o eliminare la paura dei bambini nei confronti dei medici, delle figure sanitarie professionali e dei luoghi di cura. Lo scopo viene raggiunto attraverso la creazione di un ospedale a misura di bambino, dove i medici "Pupazzologi" rivolgono le proprie cure direttamente al pupazzo, il quale diventa così un transfert. Attraverso il pupazzo, infatti, il bambino vive l'esperienza di un iter di cura, senza però essere coinvolto in prima persona come paziente.

In collaborazione con **Segretariato Italiano Studenti in Medicina**

## DOMENICA 24 MAGGIO 2015 (POMERIGGIO)

### MUSEO DI SANTA CHIARA

#### 15-17 1975. Il Trattato di Osimo

L'assetto attuale del confine nord-orientale italiano fu fissato a Osimo nel 1975, chiudendo definitivamente il lungo contenzioso tra Jugoslavia e Italia che datava ormai al 1947 se non alla fine della prima guerra mondiale. Un momento di cruciale importanza per la Venezia Giulia e l'Istria.

Intervengono **Raoul Pupo, Roberto Spazzali**

Interviene e coordina **Roberto Covaz**  
*In collaborazione con Istituto Regionale per la Storia del Movimento di Liberazione del Friuli Venezia Giulia*

A seguire, ore 16, ricordo di William Klinger con **Ivan Buttignon, Denis Kuljiš, Fabio Perco**

### TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI

#### 14.30-16 Giovani e ricerca – Workshop Assid

Una conversazione sull'esperienza formativa e professionale post lauream nella ricerca accademica e non solo.

Intervengono **Irene Bolzon, Marco Di Liddo, Matteo Perissinotto, Fabio Romano**

*In collaborazione con A.S.S.I.D. Gorizia*

### TEATRO VERDI – VIA GARIBALDI 2/A

#### 15 1915. L'Italia alle Trincee

Dopo un travagliato dibattito interno tra interventisti e neutralisti, con notevoli pressioni da parte degli Stati belligeranti, l'Italia entra in guerra contro l'Austria-Ungheria il 23 maggio 1915 e il giorno successivo le prime avanguardie varcano il confine. Tra le accuse di tradimento degli ex-alleati e le attese di irredentisti e patrioti, le manovre diplomatiche e i piani dei generali, si snoda il prologo dei tre anni di guerra.

Introduce **Paolo Mieli**

Intervengono **Gerhard Hirschfeld, Erwin Schmidl, Petra Svoljšak, Nicola Tranfaglia**

Coordina **Giovanni Fasanella**

*In collaborazione con Goethe Institut – Trieste*



### TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI

#### 15.30-16.30 Giovani tra storia, Grande Guerra e letteratura

Per esplorare legami e suggestioni, echi e contaminazioni tra il mondo dei giovani e quello dei libri.

Conversano **Francesco Chiamulera, Gianarturo Ferrari**

*Incontro realizzato col sostegno di*



### SALA VERDI - PALAZZO DE BASSA - PASSAGGIO EDLING 2

#### 15.30 Proiezione Art War

Le primavere arabe viste con gli occhi di giovani egiziani che attraverso graffiti, musica e film cercano di dare un senso alla loro rivoluzione. Uno straordinario documentario realizzato da un giovane regista tedesco, Marco Wilms, e ancora inedito in Italia.



Introducono **Jean-Marie Genard, Gianpaolo Cadalano**

*In collaborazione con Rendez-Vous de l'Histoire e con Goethe Institut – Trieste*





**BORSA DEL TURISMO STORICO E DELLA GRANDE GUERRA – PIAZZA BATTISTI**

**15.30 Palmanova**

Spazio al racconto di una città gioiello, capolavoro dell'architettura militare veneziana. Una città fortezza progettata e costruita per difendere i confini regionali dalle minacce straniere, soprattutto dei Turchi.

Intervengono **Adriana Danielis, Alberto Prelli**

**TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI**

**16 Rinnovare Gorizia – Tavola rotonda**  
*In collaborazione con Francophonie S.I.D. Gorizia*

**TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI**

**16.30-17.30 Giovani imperatori**

L'accesso al potere in giovane età conferisce una speciale aurea a molti sovrani di Roma: da Ottaviano a Romolo Augustolo, passando per Caligola, Nerone, Eliogabalo e altri, i giovani imperatori tra fama e infamia.

Conversano **Massimo Fini, Giovanni Tomasini**

*Incontro realizzato con il sostegno di*  
**Rossana Macuz e Stefano Varrocchi**



**BORSA DEL TURISMO STORICO E DELLA GRANDE GUERRA – PIAZZA BATTISTI**

**16.30 Cividale del Friuli**

Patrimonio Mondiale dell'Umanità nell'ambito del sito seriale UNESCO "I Longobardi

in Italia. I luoghi del potere (568-774 d.C.)", unica Bandiera Arancione del TCI in Friuli Venezia Giulia: Cividale conserva tra le sue vie e nei suoi palazzi tesori artistici e architettonici di straordinario valore, che raccontano la Storia e la sua storia: romana, longobarda, patriarcale, veneta... contemporanea. Una conversazione per scoprire attività e strategie di valorizzazione.



Intervengono **Giovanna Toso, Luca Villa, Attilio Vuga**

**MUSEO DI SANTA CHIARA**

**17 La Grande Guerra vista dai giovani**

Nel 2015 giovani studiosi, chi dal mondo della ricerca accademica chi da quello del giornalismo, guardano la Grande Guerra con occhi nuovi e sensibilità.

Intervengono **Gaetano Dato, Niccolò Giraldi, Kristjan Knez**

Interviene e coordina **Matteo Giurco**



**TENDA GIOVANI – GIARDINI PUBBLICI CORSO VERDI**

**17 L'invenzione della gioventù: problema da risolvere, risorsa da valorizzare o...?**  
**Conversazione attorno al ruolo delle culture giovanili nella società**

"Da tempo è in atto un attacco ai giovani. Sotto forme diverse – mercificazione, infantilizzazione, patologizzazione, criminalizzazione, sfruttamento... – bambini,

adolescenti e giovani sono entrati nelle mire degli adulti, mire spesso camuffate da preoccupazione, sensibilità educativa, protezione dei valori sociali e della tradizioni. Il prezzo è altissimo, perché la società è ferma, giovanofila nell'immaginario ma gerontocratica nella realtà. I giovani non passano, le istituzioni restano impermeabili al beneficio di nuove forme di pensiero e pratiche”.

Intervengono **Renata Kodilja, Patrizia Dogliani, Stefano Laffi, Paolo Mileta**  
**Con i rappresentanti delle associazioni studentesche ed i gruppi giovanili che hanno fatto parte del Tavolo di lavoro per l'organizzazione della Tenda Giovani di èStoria, la Consulta Provinciale degli Studenti e il Forum Giovani della Provincia di Gorizia**  
 In collaborazione con **Centro di Aggregazione Giovanile Punto Giovani**



TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
 CORSO VERDI

19 **J.M. Barrie e Peter Pan**

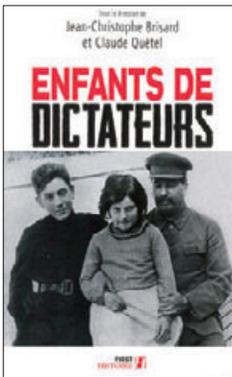
I ragazzi smarriti e Peter Pan sono esistiti realmente. Li incontrò a Londra J. M. Barrie: erano i cinque bambini della famiglia Llewelyn Davies, che lo ispirarono nella creazione di un mondo dove restare giovani per sempre. Per scoprire che l'Isola Che Non C'è è molto più vicina di quanto sembri. Conversano **Andrew Birkin, Stefano Salis**  
 Legge **Piero Baldini**

TENDA ERODOTO – GIARDINI PUBBLICI  
 CORSO VERDI

17.30-19 **Figli di dittatori**

Da Stalin a Saddam, da Mao a Gheddafi,  
 la vita complessa  
 di chi è cresciuto  
 sotto le ombre cupe  
 e ingombranti  
 di padri-padroni  
 capaci di acquisire  
 e mantenere  
 il potere ma,  
 quasi mai,  
 di garantire  
 ai propri figli  
 una vita  
 e un'infanzia felici.

Intervengono  
**Jean-Cristophe  
 Brisard,  
 Lana Parshina**



Interviene e coordina **Sergio Canciani**  
 Incontro realizzato con il sostegno di



## RIEVOCANDO

èStoria propone al pubblico un'altra occasione per avvicinarsi alla conoscenza del passato: **riEvoCando**

Grazie alla disponibilità di numerose realtà rievocative del territorio regionale, il Villaggio della Storia dei Giardini Pubblici verrà animato da un raduno multiepoca, che presenterà al pubblico svariati periodi storici in modo interattivo e vivace. Partecipano:

### ARMA ANTICA (GORIZIA)

Gruppo di rievocazione storica dedicato allo studio e all'apprendimento di tecniche di combattimento, dalla cura filologica di costumi ed equipaggiamenti riferiti al contesto locale della Gorizia del XIII secolo. Anche le danze, la tessitura e la cucina medievale vengono studiate e proposte al pubblico tramite attività didattiche o stage. Vengono organizzate anche conferenze e attività di animazione al Castello di Gorizia. Facebook: *Associazione storico rievocativa Arma Antica*.

### COMPAGNIA D'ARME MALLEUS E GRUPPO STORICO CITTÀ DI PALMANOVA

Studio del combattimento storico tra 1580 e 1620, spettacoli di duello e ricostruzione storica. Si accosta anche alla ricostruzione storica delle milizie tra 1480-1520 in terra veneziana. Il gruppo ha ricostruito l'ambiente in campagna militare di un piccolo esercito con tutte le sue peculiarità, sia per il rinascimento che per il '600, il tutto seguendo usi e mode della patria del Friuli dei periodi rievocati. [www.malleusvfg.com](http://www.malleusvfg.com)  
[www.gruppostoricocittadipalmanova.com](http://www.gruppostoricocittadipalmanova.com)

### GRUPPO STORICO DI CORMONS

Il gruppo, parte della Pro Loco *Castrum Carmonis* di Cormons, è apprezzato in particolare per il rigore filologico degli abiti cinquecenteschi, per la qualità e la raffinatezza dei costumi e delle attrezzature in generale, tra cui il mercato degli antichi mestieri e anche la fedele riproduzione di un cannone dei primi anni del '500. È noto soprattutto per la rievocazione in costume rinascimentale, che ricorda la figura di Massimiliano I. [www.cormons.info](http://www.cormons.info)

### GREAT GENERATION – AIRBORNE REENACTORS GROUP

I componenti del gruppo rappresentano le truppe aviotrasportate americane della Seconda Guerra Mondiale, con lo scopo della divulgazione della storia di queste unità e l'esposizione dei materiali, degli equipaggiamenti e delle dotazioni da campo delle truppe americane durante il secondo conflitto mondiale. [www.ggarg.it](http://www.ggarg.it)

### GRUPPO STORICO CULTURALE I GRIGIOVERDI DEL CARSO

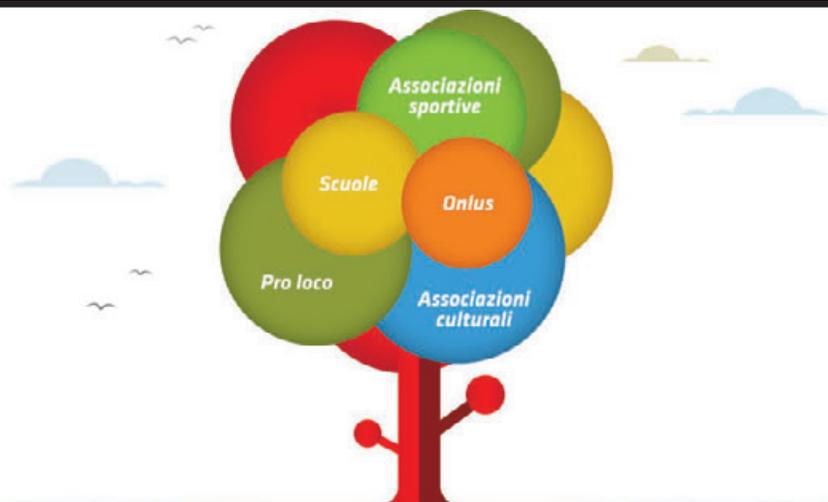
Scopi del gruppo sono lo studio dei vari aspetti legati al periodo della Grande Guerra, l'organizzazione di escursioni lungo la linea del fronte in Italia e precisamente nella zona di Monfalcone e Ronchi dei Legionari. L'associazione cura inoltre lo sviluppo scenico di rievocazioni in uniforme storica del Regio Esercito Italiano e dell'Imperiale e Regio Esercito Austroungarico. <http://igrigioverdi.blogspot.it>

### PALIO DI SAN DONATO (Civdale):

I borghi e i gruppi storici cividalesi ravvivano con grande successo la tradizione secolare del Palio medievale, con confronti tra arcieri e balestrieri e la prova di corsa pedestre. Un'intera città si fa palcoscenico di un'epoca attraverso la ricostruzione fedele di mercati e taverne, animata da giullari, tamburi, musicisti, cavalieri e centinaia di figuranti in abiti d'epoca. [www.paliodicividale.it](http://www.paliodicividale.it)

### X REGIO AQUILEIA – AES TORKOI TRIESTE – LEGIO VI FERRATA CON IL COORDINAMENTO DI SODALES AQUILEIA E IL SOSTEGNO DELLA FONDAZIONE AQUILEIA

Immersi nel centro storico e nelle aree archeologiche della città ci si potrà imbattere nella quotidianità di un legionario romano o in quella di un guerriero celta, nei saperi e nei sapori dell'antico mercato, nel giubilo dell'arena gladiatoria, fino a giungere alla piacevole distrazione delle danze e dei suoni che celebrano riti e libagioni... tre giorni per rievocare la vita e i fasti di Aquileia antica ai tempi della sua Fondazione. [www.temporainaquileia.eu](http://www.temporainaquileia.eu)  
[info@temporainaquileia.eu](mailto:info@temporainaquileia.eu) +39 3346181963 +39 3391397660



## INSIEME PER FAR CRESCERE IL NOSTRO TERRITORIO.



Nel nostro territorio si riscontra la maggiore concentrazione di associazioni no profit d'Italia. Oltre 10.000 realtà attive in campo sociale, culturale, sportivo e scolastico, animate dall'impegno di oltre 160.000 volontari. La Banca Popolare di Cividale, che promuove da sempre lo sviluppo locale, presenta Progetto Civibanca 2.0, il nuovo portale di crowdfunding che sostiene le iniziative delle associazioni sul territorio.

**FAI PARTE DI UN'ASSOCIAZIONE?  
PRESENTA IL TUO PROGETTO NO PROFIT.**

**VUOI CONTRIBUIRE?  
FAI LA TUA DONAZIONE!**

[www.progettocivibanca.it](http://www.progettocivibanca.it) 

**PROGETTOCIVIBANCA 2.0** 

*Più valore al territorio*

È UN PROGETTO DELLA



**Banca Popolare di Cividale**  
Gruppo Banca Popolare di Cividale

## PROGRAMMA LUDOTENDA

## VENERDÌ 22

- 8.30-9.30 **100 lampi di genio che hanno cambiato il mondo** Incontro-seminario interattivo- laboratorio tratto dal libro di Luca Novelli (Editoriale Scienza). A cura di **Promolettura**
- 10.30-12.00 **La Grande Guerra Raccontata ai Ragazzi** Reading con l'autrice Marnie Campagnaro (Donzelli Editore)
- 12.00-13.30 **Laboliberi "Viaggio nell'Isola che non c'è"** Laboratorio ludico didattico ambientato nel mondo fantastico di Peter Pan
- 15.00-16.00 **C'era una volta ... cosa, come, dove, quando?** Lettura-laboratorio con creazione di una storia buffa che poi i bambini porteranno via con loro tratto da libri Fatatrac, Motta Junior, Dami, Giunti Kids e Giunti Junior. A cura di **Promolettura**
- 16.00-17.00 **"Parlare di Guerra ai bambini"** A cura di **Marnie Campagnaro** (Donzelli Editore). Incontro dedicato a genitori, insegnanti ed educatori.
- 17.30-19.00 **100 grandi personaggi d'Italia** Di Stefano Varanelli, illustrazioni di Riccardo Guasco – (Giunti Editore). Incontro-seminario interattivo tratto dai libri di Stefano Varanelli A cura di **Promolettura**

## SABATO 23

- 10.00 **La Grande Guerra ... raccontata ai bambini 100 anni dopo** Lettura e laboratorio ludico-didattico tratti dal libro di Cinzia Rando (Touring Junior) A cura di **Promolettura**
- 11.00 **100 lampi di genio che hanno cambiato il mondo** Incontro-seminario interattivo – laboratorio tratto dal libro di Luca Novelli (Editoriale Scienza). A cura di **Promolettura**
- 12.30 **Laboliberi "Viaggio nell'Isola che non c'è"** Laboratorio ludico didattico ambientato nel mondo fantastico di Peter Pan
- 14.30-15.30 **Laboliberi "Viaggio nell'Isola che non c'è"** Laboratorio ludico didattico ambientato nel mondo fantastico di Peter Pan
- 16.00 **AquileiaLab – Laboratorio a cura della *Fondazione Aquileia* "La pittura degli antichi romani"**
- 17:30 **AquileiaLab** Laboratorio a cura della ***Fondazione Aquileia*** "La pittura degli antichi romani"

## DOMENICA 24

- 10.00 **AquileiaLab** Laboratorio a cura della ***Fondazione Aquileia*** "Alla scoperta del mosaico"
- 11.30 **AquileiaLab – Laboratorio a cura della *Fondazione Aquileia* "Alla scoperta del mosaico"**
- 14.30 **Laboliberi "I mestieri dei giovani nella storia"** Alla scoperta dei mestieri più curiosi dei giovani di una volta.
- 16.00 **"Classici d'Avventura per i più piccoli"** Incontro con  **Davide Morosinotto**, autore di *Moby Dick, Ventimila leghe sotto i mari*, e il *Corsaro Nero* per la Collana Classicini (EL Edizioni)
- 17.30 **Laboliberi "Viaggio nell'Isola che non c'è"** Laboratorio ludico didattico ambientato nel mondo fantastico di Peter Pan



**CONSORZIO  
TURISTICO  
GORIZIA  
E L'ISONTINO**

**CONSORZIO TURISTICO  
GORIZIA E L'ISONTINO**

Corso Italia, 55  
34170 Gorizia  
Tel: 392 9924845  
info@gois.it  
www.gois.it



**STRADA DEL VINO  
E SAPORI DEL GORIZIANO**

c/o Casa dell'Agricoltura  
Via Gramsci, 2  
34071 Cormons (Go)  
Segreteria 392 9924845  
info@vinoesapori.go.it  
www.vinoesapori.it



**MOVIMENTO TURISMO  
DEL VINO  
FRIULI VENEZIA GIULIA**

Via del Partidor, 7  
33100 Udine  
Tel: 0432 289540 Fax: 0432 294021  
www.cantineaperte.info  
info@mtvfrivlg.it



# LA STORIA IN TAVOLA

A CURA DI ERSA Agenzia regionale per lo sviluppo rurale



Presso UGG Gorizia – via Rismondo, 2

Enoteca di vini pregiati del Territorio a cura di AIS (Associazione Italiana Sommelier) FVG – da venerdì a domenica dalle ore 10 alle ore 22.

## PROGRAMMA SHOW COOKING PRESSO SALA STORICA

### VENERDÌ 22 MAGGIO 13-15 e 19.30-21.30 Il Cibario

Atlante dei prodotti della tradizione.

Le ricette della tradizione montana

### SABATO 23 MAGGIO 13-15 e 19.30-21.30 Il Cibario

Atlante dei prodotti della tradizione.

Le ricette della tradizione collinare e di pianura.

### DOMENICA 24 MAGGIO 13-15 Il Cibario

Atlante dei prodotti della tradizione.

Le ricette della tradizione costiera

## PROGRAMMA INCONTRI E DEGUSTAZIONI

### PRESSO SALA DEL CAMINETTO

### VENERDÌ 22 MAGGIO 9.30-10.30 Asparagi e prodotti

vegetali tipici tra cucina e cultura

A cura di *Accademia Italiana della Cucina*

11-12 La Storia del Collio e i suoi abbinamenti parte 1  
A cura di *Consorzio Tutela Vini Collio*

14.30-15.30 La Trota e il Prosecco, un matrimonio di storicità tutto friulano  
A cura di *Ersa*

17-18 INAUGURAZIONE  
A cura di *Ersa*

SABATO 23 MAGGIO  
10-11 I dolci di Gorizia fra storia e tradizione: presentazione del libro *Dolce Gorizia* di Roberto Zottar  
A cura di *Comune di Gorizia* e *Accademia Italiana della Cucina*

11-12 Chiostro della Biblioteca Statale Isontina via Mameli 12  
**Diritto al cibo: come nutrire il pianeta**  
A cura di *Ersa* (vedi pag. 20)

12-13 I giovani e la birra artigianale in Italia  
A cura di *Birrificio Antica Contea di Gorizia* e *Associazione Enoculturale Autoktona*

15-16 Presentazione del volume **Il Cibario del Friuli Venezia Giulia - Atlante dei prodotti della tradizione e degustazione specialità del territorio**  
A cura di *Ersa*

17.30-18.30 Ribolla Gialla: l'anima di Oslavia in un vino unico dallo spirito orange  
A cura di *Associazione Ribolla di Oslavia*

### DOMENICA 24 MAGGIO

10.30-11.30 Museo di Santa Chiara, Corso Verdi 18 - **Giovani e alimentazione**  
A cura di *Ersa* (vedi pag. 28)

15-16 La Storia del Collio e i suoi abbinamenti parte 2  
A cura di *Consorzio Tutela Vini Collio*

Gli appuntamenti che si tengono presso UGG (show cooking e degustazioni) sono a ingresso libero con prenotazione obbligatoria. È possibile prenotarsi inviando una mail nominale all'indirizzo [promozione@ersa.fvg.it](mailto:promozione@ersa.fvg.it) entro giovedì 21 maggio ore 16.00 e, successivamente, esclusivamente presso UGG al desk Ersa dalle ore 09.00 alle ore 17.30. Si specifica che non sono accettate mail per la prenotazione di gruppi di persone. Si invita a presentarsi almeno 10 minuti prima dell'orario di inizio per confermare la presenza, pena l'annullamento della prenotazione.

In collaborazione con:



# DALLA PENNA D'OCA ALLA MACCHINA DA SCRIVERE



GUGLIELMO CORONINI E LA BELLA SCRITTURA

**11 APRILE - 4 OTTOBRE 2015**

Palazzo Coronini Cronberg

GORIZIA

viale XX Settembre 14

via Coronini 1



## Orari

da mercoledì a domenica

10.00-13.00; 15.00-18.00

chiuso lunedì e martedì

aperto:

25 aprile, 1° maggio, 2 giugno, 15 agosto

## Informazioni:

Tel. +39.0481.533485

info@coronini.it - www.coronini.it

con il contributo di



con il patrocinio di



in collaborazione con



## NOTE BIOBIBLIOGRAFICHE

- ALTAN Francesco Tullio** – Fumettista, disegnatore, sceneggiatore e autore satirico italiano. Ideatore della famosa cagnolina Pimpa, collabora con riviste come *L'Espresso*, *Panorama* e con il quotidiano *La Repubblica* per il quale disegna vignette di satira politica.
- ARSLAN Antonia** – Padovana di origine armena, ha insegnato Letteratura italiana moderna e contemporanea. Autrice di saggi sulla narrativa popolare e d'appendice e sulle scrittrici italiane dell'Ottocento. Tra le principali pubblicazioni ricordiamo il bestseller *La masseria delle allodole* (Rizzoli, 2004) e *Il rumore delle perle di legno* (Rizzoli, 2015).
- BALDINI Piero** – Ha recitato con Zeffirelli, Bolognini, Bene, Ronconi, Nanni e Rivelli. Regista di prosa, lirica e cantante nella *Beggars Opera* e nell' *Arlecchino*. Per Radio Tre ha eseguito le letture integrali di *Moby Dick*, *La Montagna Incantata*, *Il rosso e il nero*, *Il Piacere*, e *Grandi Speranze*. Insegna educazione della voce e recitazione.
- BANDELJ David** – Poeta, musicista, capo scout, formato nella SZSO, l'associazione degli scout sloveni in Italia. Dopo aver concluso l'iter di formazione capi, ha ricevuto la nomina nel 2001. È stato capobranca E/G e R/S; ora è responsabile della SZSO per la formazione capi e responsabile provinciale per il gruppo SZSO – GO. Insegna lettere negli istituti scolastici sloveni.
- BARBERO Alessandro** – Insegna Storia medievale all'Università del Piemonte Orientale, è studioso di storia militare e collabora con giornali, radio e tv. Ha scritto saggi e romanzi storici, fra cui *La battaglia. La storia di Waterloo* (2003) e il più recente *Donne, madonne, mercanti e cavalieri* (2013), pubblicati entrambi da Laterza.
- BARITONO Raffaella** – Insegna Storia e politica degli Stati Uniti d'America. È direttrice del CISPEA Centro Interuniversitario di Storia e Politica Euro-America. Ha pubblicato *Beyond the Nation: Pushing the Boundaries of U.S. History from a Transatlantic Perspective* (Otto, 2013, editor con F. Fasce e M. Vaudagna).
- BARNESCHI Gianluca** – Scrittore e avvocato nel settore delle radiodiffusioni e telecomunicazioni. Da un ventennio si occupa di storia del XX secolo. Per LEG ha pubblicato nel 2013 *L'inglese che viaggiò con il Re e Badooglio*, rivelatosi un caso storico-letterario, e *Balvano* (2014).
- BAUMAN Zygmunt** – Professore emerito all'Università di Leeds. Autore di *Modernità Liquida* (Laterza, 2002). Tra le sue ultime pubblicazioni *What Use in Sociology* (2013, con Michael Hviid Jacobsen e Keith Tester) e *Practices of Selfhood* (2015, con Rein Ruud) sempre pubblicato da Polity.
- BERTOJA Hari** – Ha conseguito la maturità scientifica nel 2012. Occupato come professionista nell'ambito audiovisivo, collabora da diversi anni con il Forum Mondiale dei Giovani Diritto di Dialogo ed è iscritto al Centro Internazionale di Studi e Documentazione per la Cultura Giovanile.
- BIAGGI Lorenzo** – Laureato in Scienze Politiche all'Università di Trieste con la tesi "Peteano nella strategia della tensione". Appassionato di storia della Grande Guerra e di terrorismo. Si occupa nel 2014 del lancio in DVD dell'opera "Per Mano Ignota", di Cristian Natoli. Laureando in Comunicazione Integrata presso l'Università degli Studi di Udine.
- BIRKIN Andrew Timothy** – Sceneggiatore, regista e attore inglese. Ha lavorato con Stanley Kubrick e i Beatles, nonché alla sceneggiatura del film *Il nome della rosa*. Si è occupato dell'adattamento di Peter Pan per l'NBC nel 1975. È autore di *J. M. Barrie and the Lost Boys* (Constable, 1979; edizione rivista: Yale University Press, 2003).
- BOLZON Irene** – Ricercatrice storica, lavora presso i Musei Civici e il Museo del Risorgimento di Udine. I suoi studi si sono concentrati sulla questione dei confini orientali italiani e sulla Resistenza. Ha contribuito, fra l'altro, a un volume di prossima uscita per Il Mulino *Da Roma alla Zona B*.
- BONAZZI Tiziano** – Professore emerito dell'Università di Bologna, è uno storico delle idee politiche. È stato Presidente dell'Associazione Italiana di Studi Nordamericani e ha fondato il Centro Interuniversitario di Storia e Politica Euro – Americana. Una sua biografia di Abraham Lincoln uscirà in autunno per Il Mulino.



---

**CONFCOMMERCIO**  
IMPRESE PER L'ITALIA

---

GORIZIA

**Per un evento unico,  
una cornice esclusiva:**

**una città sempre più bella,  
un'offerta commerciale qualificata,  
tutto il sapore  
dell'accoglienza mitteleuropea.**

**[www.CONFCOMMERCIOGORIZIA.it](http://www.CONFCOMMERCIOGORIZIA.it)**



- BRAGAGLIA Cristina** – Si occupa di stampe del XVI secolo, collabora con la Fondazione Palazzo Coronini Cronberg di Gorizia, presso cui lavora. Ha collaborato a volumi della collana dedicata alle collezioni della Fondazione. Negli ultimi anni ha curato le mostre ivi organizzate.
- BRISARD Jean Christophe** – Giornalista, dal 2008 lavora per la TV francese. Ha realizzato reportage e documentari in zone critiche e nei paesi vittime di dittature, fra i quali la Corea del Nord (per il quale è stato premiato dalla televisione francese). È coautore di *Enfants de dictateurs* (First, 2014).
- BUTTIGNON Ivan** – Insegna Storia Contemporanea presso l'Università di Trieste. Ideatore e conduttore del talk show *Politica24* su Cafè24 TV, dirige la rivista *ZetaComunicazione* e collabora con il Centro di Ricerche Storiche di Rovigno. Tra i suoi ultimi lavori *Prospettiva Berlinguer. Sguardi trasversali sul leader comunista* (Safarà Editore, 2014).
- CACCAMO Giulia** – Insegna Storia delle relazioni internazionali presso il corso di laurea in Scienze Internazionali e Diplomatiche di Gorizia. Tra le sue recenti pubblicazioni, "L'Organizzazione internazionale per i rifugiati e i profughi giuliani" in *Naufraghi della pace* (Donzelli, 2008).
- CADALANU Giampaolo** – Giornalista, lavora per *La Repubblica*. Ha studiato Legge e Scienze politiche a Cagliari, master in Giornalismo e comunicazioni di massa a Roma. Autore del saggio *Skinheads* (Argo, 1994), insegna scrittura giornalistica e guida un laboratorio di Analisi della stampa internazionale alla università di Roma.
- CAMANNI Enrico** – Giornalista, caporedattore della *Rivista della Montagna* e fondatore-direttore del mensile *Alp* e del semestrale internazionale *L'Alpe*. Attualmente collabora con *La Stampa*. Ha scritto romanzi, libri di storia e letteratura dell'alpinismo; l'ultimo è *Il fuoco e il gelo* (Laterza, 2014).
- CAMMARATA Enrico** – Fellow al Royal Anthropological Institute di Londra, utilizza arte, musica e video per diffondere tra le nuove generazioni il tema dei diritti umani e della pace. Dirige il festival internazionale *Un Film per la Pace*.
- CANCIANI Sergio** – È stato per tredici anni capo dell'Ufficio di rappresentanza e corrispondenza della RAI a Mosca. Nel 1997 è stato nominato corrispondente dalla Russia da dove realizza oltre settemila servizi cercando di seguire l'esempio di predecessori illustri quali Vittorio Citterich, Jas Gawronski, Demetrio Volcic.
- CARDINI Franco** - Docente universitario, si occupa dei rapporti fra le popolazioni italiche e le crociate, dei pellegrinaggi e rapporti fra Europa e Islam. Ha al suo attivo esperienze narrative. È autore di *La crociata dei fanciulli*, (con D. Del Nero, Firenze, Giunti, 1999) e del recente *L'appetito dell'imperatore* (Milano, Mondadori, 2014).
- CARIOTI Antonio** – Lavora alle Pagine Culturali e al supplemento *La Lettura* del *Corriere della Sera*. Per Mursia ha pubblicato *Gli orfani di Salò* (2008) e *I ragazzi della Fiamma* (2011); per il Mulino il saggio *Di Vittorio* (2004); e ha curato per Laterza *Intervista sul potere* con Luciano Canfora (2013).
- CARUSO Alfio** – Ha lavorato al *Corriere della Sera* ed è stato tra i fondatori del *Giornale*. È stato vicedirettore della *Gazzetta dello Sport* e ha collaborato con il *Messaggero* e la *Nazione* – *Resto del Carlino* – *Giorno*. È anche autore di romanzi e saggi. Il suo ultimo lavoro è *Quando la Sicilia fece guerra all'Italia* (Longanesi, 2014).
- CATALAN Tullia** – Ricercatrice di Storia Contemporanea presso l'Università di Trieste, dove insegna. Fra le pubblicazioni più recenti, *La ricezione del sionismo nella stampa cattolica italiana (1897-1917) una ricerca in corso* (2011, sulla rivista *Storicamente*).
- CAZZULLO Aldo** – Dopo 15 anni alla *Stampa*, dal 2003 è inviato e editorialista del *Corriere della Sera*. Sia *Viva l'Italia* (Mondadori, 2010) sia *Basta piangere!* (Mondadori, 2013) hanno superato le centomila copie. Tra gli ultimi libri *La guerra dei nostri nonni* (Mondadori, 2014) e *Possa il mio sangue servire* (Rizzoli, 2015).
- CERNO Tommaso** – Direttore de *Il Messaggero Veneto*, dopo aver collaborato fra le varie testate con *L'Espresso* e *La Repubblica*. È autore di inchieste sul Nord-Est e di diverse pubblicazioni: la più recente è *Inferno – La Commedia del Potere* (Rizzoli, 2013). Ha condotto su RaiTre *D-Day*, programma di approfondimento storico.
- CEVOLIN Guglielmo** – Professore Aggregato di Istituzioni di Diritto Pubblico dell'Università di Udine, vicedirettore del CIRF, Presidente di Historia Gruppo Studi Storici e Sociali di Pordenone, Coordinatore del LiMes CLub Pordenone Udine Venezia, Presidente del Comitato scientifico della rivista *Autonomie. Idee per il Friuli*.
- CHIAMULERA Francesco** – Ha studiato presso la Boston University, laureato in Storia contemporanea a La Sapienza di Roma. Ideatore e responsabile, dal 2009, della rassegna *Una Montagna di Libri Cortina d'Ampezzo*. Scrive per *Corriere del Veneto*, *Il Fatto Quotidiano*, *Agenda Liberale*, rivista del Centro Einaudi. È autore di *Candidato Reagan* (Aragno, 2013).



# Valmet

Valmet S.p.A.  
Via A. Gregorcic, 46 - 34170 Gorizia - Italy  
Tel. +39 0481 528311 - Fax +39 0481 22027  
valmetitaly@valmet.com - www.valmet.com

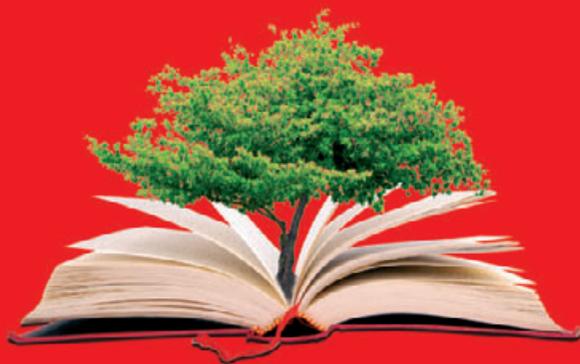
- CHINZARI Stefania** – Giornalista, scrittrice ed educatrice. Tra le sue opere si ricorda *Dove sta la frontiera* (con R. Ruffino, Hoepli, 2014).
- CIMENTI Matteo** – Psicologo di formazione, chitarrista e compositore, ama da sempre la poesia e il concetto di massa inerziale. Esordisce con *La coda del pavone* (Ladolfi 2014), suo primo esperimento poetico sulle orme dello Jung più alchemico.
- CIMMINO Marco** – Storico militare e giornalista, membro della Società Italiana di Storia Militare, del comitato scientifico *Carzano 1917*, di *éStoria* e socio accademico del Gruppo Italiano Scrittori di Montagna. Tra le sue pubblicazioni *La conquista del Sabotino* (LEG, 2012), *Il Flauto rovescio – Contro storia della letteratura italiana* (Bietti, 2014).
- CINOTTO Simone** – Docente di Storia Contemporanea presso l'Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo, è Visiting Scholar del Center for European and Mediterranean Studies di New York University. Ha pubblicato *The Italian American Table: Food, Family, and Community in New York City* (University of Illinois Press, 2013).
- COLLINI Roberto** – Direttore della sede Rai del Friuli Venezia Giulia. Insieme a Guido Botteri ha curato l'edizione di *Radio Trieste 1931-2006 – Un microfono che registra 75 anni di storia* (RAI-ERI, 2007).
- COMPASSO Ivan “Grozny”** – Reporter free-lance, già direttore del periodico online [www.sportallaroveschia.it](http://www.sportallaroveschia.it) e speaker su Radio Sherwood. Collabora col gruppo Espresso e con la trasmissione di Rai3 Gazebo. È coautore di *Ladri di sport. Dalla competizione alla resistenza* (Agenzia X, Milano, 2014).
- COVAZ Roberto** – Giornalista de *Il Piccolo*. Per Biblioteca dell'Immagine ha scritto tra gli altri *Gorizia-Nova Gorica Niente da dichiarare* (2007), *Gorizia al tempo della guerra* (2010), *Amianto, i polmoni dei cantierini di Monfalcone* (2013). Per Leg ha pubblicato *La Domenica delle scope* (2012), *Gorizia nella Grande guerra* (2014).
- CREPET Paolo** – Consulente del *Centre for Mental Health Services Development*, dell'*Osservatorio Nazionale per lo studio delle tossicodipendenze in ambiente carcerario del Ministero di Grazia e Giustizia* e docente all'Università di Napoli e Siena. Le sue ultime pubblicazioni sono *Educare oggi* (Enea, 2012) e *Impara ad essere felice* (Einaudi 2014).
- DATO Gaetano** – Dottore in Storia contemporanea presso l'Università di Trieste. Ha scritto per le riviste scientifiche *Acta Histriae*, *West Croatian History Journal*, *Memoria e Ricerca*, *Southeastern Europe* – Brill. È autore della prima ricerca storica sulla strage di Vercarolla, avvenuta a Pola il 18 agosto 1946.
- DATTOLO Antonina** – Ricercatrice in Informatica presso l'Università di Udine, è direttrice, presso la sede di Gorizia, del laboratorio di ricerca SASWEB (Semantic, Adaptive, and Social Web) del Dipartimento di Matematica e Informatica; è inoltre direttrice dell'Unità di Ricerca dell'Istituto Nazionale di Alta Matematica presso l'Università di Udine.
- DE LUCA Rita** – Docente di Lettere e Latino, è vicario dell'ISISS “G. D'Annunzio – M. Fabiani” di Gorizia, vicepresidente della Società “Dante Alighieri”, membro del Club UNESCO Gorizia, e componente della commissione cultura e formazione del Gect. È inoltre ideatrice e curatrice del concorso *Certamen letterario* volto alla riscoperta degli ingegni locali.
- DE NICOLÒ Marco** – Docente di Storia contemporanea presso l'Università di Cassino. Tra i suoi numerosi interventi spicca, negli ultimi anni, quello per la storia dei giovani, tema per cui ha curato *Dalla trincea alla piazza* (Viella, 2011), volume che ricostruisce la continuità e le forme della presenza giovanile nella vita politica italiana del Novecento.
- DE VECCHI Lorenzo** – Ha conseguito il dottorato di ricerca in Letteratura latina tra Trieste e Udine. Oltre a proseguire il suo lavoro di ricerca, si dedica all'insegnamento e alla divulgazione culturale e svolge attività di giornalista e traduttore.
- DEL NERO Domenico** – Giornalista pubblicista e saggista, è docente di lettere al Liceo Scientifico *Leonardo da Vinci* di Firenze. Oltre a saggi su rivista e volume ha pubblicato *La crociata dei fanciulli* (con F. Cardini, Firenze, 1999) e curato il volume *Corrispondenze: fermenti culturali, artistici e politici tra Otto e Novecento* (Rimini, 2011).
- DI LIDDO Marco** – Laureatosi in Scienze Internazionali e Diplomatiche a Gorizia, è stato cultore della materia in Storia Contemporanea all'Università di Trieste. Attualmente è analista per il Desk Africa e il Desk ex-URSS presso il Ce.S.I. È commentatore radiofonico e televisivo per Rai, Mediaset, Radio Vaticana e TV2000.



Corso Verdi, 67 – Gorizia  
T. 0481-33776 F. 0481-538370  
[www.leg.it](http://www.leg.it) e-mail: [leg@leg.it](mailto:leg@leg.it)



- DOGLIANI Patrizia** – Laureata in Storia Contemporanea alla Facoltà di Lettere e Filosofia di Bologna, specialista in Storia dell'Europa otto-novecentesca. Ha curato introduzioni a libri, rassegne e cataloghi di mostre storiche, tra cui *Storia dei giovani* (con C. De Maria, Mondadori, 2003).
- DORFLES Piero** – Giornalista, ha lavorato in Rai. Autore e conduttore di programmi radiotelevisivi, conduce, con Geppi Cucciari, la trasmissione *Per un pugno di libri* di Raitre. Ha curato e pubblicato numerosi saggi e ricerche. Il suo ultimo libro è *I cento libri che rendono più ricca la nostra vita* (Garzanti libri, 2014).
- FABI Lucio** – Storico e consulente museale. Ha pubblicato svariati libri sugli aspetti sociali e iconografici del primo conflitto mondiale e ha collaborato all'allestimento di vari musei della Grande Guerra in Trentino, Veneto e Friuli Venezia Giulia. Svolge attività espositiva in Italia e all'estero.
- FASANELLA Giovanni** – Giornalista e documentarista. Autore di libri che indagano aspetti meno noti o taciuti della storia italiana, dal Risorgimento agli anni di piombo. Ha pubblicato con Einaudi, Mondadori, Rcs, Chiarelettere, Sperling&Kupfer. Di recente ha pubblicato *1915-Il fronte segreto dell'intelligence* (con A. Grippo, Sperling&Kupfer, 2014).
- FASCE Ferdinando** – Ordinario di Storia Contemporanea all'Università di Genova. Ha pubblicato *Beyond the Nation: Pushing the Boundaries of U.S. History from a Transatlantic Perspective* (con M. Vaudagna e R. Baritono, Otto, 2013). Lavora a *La musica del tempo. I Beatles e i sogni degli anni sessanta* (Einaudi).
- FEDATO Paola** – Insegnante di Filosofia e Storia al Liceo Scientifico Vendramini di Pordenone. Cresciuta nel gruppo scout Sacile I. È stata Capo Reparto, Capo Clan e Capo Gruppo. Dal 2009 al 2011 è stata Responsabile Regionale dell'Agesci Friuli Venezia Giulia. Attualmente svolge il suo servizio a livello nazionale nella Pattuglia di Branca R/S.
- FELICE Angela** – Dirige il Centro Studi Pasolini di Casarsa. Curatrice per Marsilio di *Pasolini e la televisione, Pasolini e il teatro* (con S. Casi, G. Guccini), *Pasolini e l'interrogazione del sacro* (con G. P. Gri), *Pasolini e la poesia dialettale* (con G. Borghello). È tra gli esperti del ministro Franceschini per le manifestazioni in ricordo di Pasolini.
- FERRARI Gian Arturo** – Docente universitario di Storia del pensiero scientifico a Pavia, è stato direttore di libri con Mondadori e Rizzoli. Dal 2010 al 2014 ha presieduto il Centro per il libro e la lettura presso il Ministero dei beni e delle attività culturali. È Vice presidente della società Mondadori Libri e del Collegio Ghislieri di Pavia.
- FIELDS Nic** – Esperto in storia ellenistica, romana e bizantina, ha pubblicato monografie sulle guerre antiche e attualmente sta pubblicando il suo quindi libro per Pen & Sword *Warlords of Rome*. Ha partecipato a scavi archeologici nel Mediterraneo. Assistente direttore alla British School of Atene, attualmente è scrittore freelance.
- FINI Massimo** – Scrittore e giornalista. È autore di due fortunate biografie storiche: *Catilina. Ritratto di un uomo in rivolta* (Mondadori, 1996) e *Nerone. Duemila anni di calunnie* (Marsilio, 2013). Per Marsilio ha pubblicato *Una vita. Un libro per tutti. O per nessuno* (2015).
- FIORETTI Francesco** – Insegnante, dantista, e scrittore, ha pubblicato con Aracne *Ethos e leggiadria. Lo Stilnovo dialogico di Dante, Guido e Cino da Pistoia* (2012). Tra le opere più recenti, *La profezia perduta di Dante* (Newton Compton, 2013) e *La selva oscura. Il grande romanzo dell'Inferno* (Rizzoli, 2015).
- FIORI Simonetta** – Inviata de *La Repubblica*, ha curato per Laterza un libro-intervista con A. Asor Rosa sul tema degli intellettuali (*Il grande silenzio*, 2010) e con E. Gentile sul Risorgimento (*Italiani senza padri*, 2011). Con il regista L. Scarzella ha realizzato *Ingefilm*, un docufilm su Inge Feltrinelli.
- FLOREANO Elisabetta** – Si occupa di consulenza per progetti Culturali e di Sviluppo, tra cui diversi legati al tema della "Cittadinanza attiva". È, inoltre, dottore di ricerca in Scienze Storiche e Filologiche dell'Antichità: area egea e anatolica.
- FLORES Marcello** – Insegna Storia comparata e Storia dei diritti umani all'Università di Siena, dove dirige il Master europeo in Human Rights and Genocide Studies. È direttore scientifico dell'Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione.
- FRANZINELLI Mimmo** – Studioso dell'Italia del Novecento, ha pubblicato vari volumi. Tra i più recenti *Il duce e le donne* (Mondadori, 2013), *Bombardate Roma!, Guareschi contro De Gasperi: uno scandalo della storia repubblicana* (Mondadori, 2014) e *L'arma segreta del Duce. La vera storia del carteggio Churchill-Mussolini* (Rizzoli, 2015).



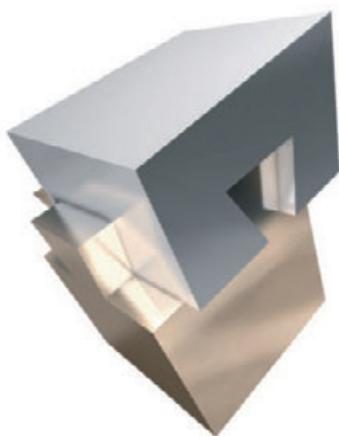
Ogni volta che  
stampiamo un libro  
sappiate che l'abbiamo  
anche ripiantato.



Stampare è il nostro lavoro e la carta è la nostra risorsa più preziosa: per questo abbiamo scelto di impegnarci a favore dell'ambiente ottenendo la certificazione FSC, il sistema di gestione forestale responsabile. Per continuare a offrire un servizio all'altezza delle vostre esigenze nel rispetto della natura e delle generazioni future.

tipo  
grafia  
sartor

- FUSARO Diego** – Docente universitario di Storia della filosofia al San Raffaele di Milano. Tra i suoi libri *Bentornato Marx!* (Bompiani, 2009), *Il futuro è nostro* (Bompiani, 2014) e *Antonio Gramsci* (Feltrinelli, 2015). Si definisce allievo indipendente di Hegel e di Marx. Scrive per *La Stampa*.
- GABRIELLI Gabriella** – Dal 1994 voce dei Zuf de Žur, gruppo folk goriziano il cui progetto musicale si rifà alla cultura mitteleuropea del territorio.
- GAIANI Gianandrea** – Giornalista bolognese, dal 1988 si occupa di analisi strategiche, studio dei conflitti e reportage dai teatri di guerra. È direttore del web-magazine *Analisi Difesa*, collabora con i quotidiani *Il Sole 24 Ore* e *Liberò* e con *Panorama*. Ha scritto *Iraq Afghanistan – Guerre di pace italiane* (La Toletta Edizioni, 2008).
- GENARD Jean-Marie** – Formatosi all'École normale supérieure de la rue de Ulm, da dieci anni si occupa della sezione cinema del festival *Rendez-vous de l'histoire* di Blois, di cui cura anche gli aspetti pedagogici. È presidente del direttivo dell'Associazione Cinematografica Ciné'fil.
- GHAZARYAN Sargis** – Ambasciatore della Repubblica d'Armenia in Italia, San Marino, Malta e Slovenia. Laureatosi a Gorizia in Scienze Internazionali e Diplomatiche dopo la Maturità al Collegio Armeno di Venezia, ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Geografia politica e Geopolitica all'Università di Trieste e il Post-doc in Studi di politica estera e sicurezza europea.
- GIRALDI Nicolò** – Figlio di esuli istriani, giornalista, laureato in Storia Moderna. Nel 2013 ha conseguito il Master alla London School of Journalism. Nel 2014 ha intrapreso un viaggio a piedi da Londra a Trieste sulle orme della Prima Guerra Mondiale, che cent'anni fa vide combattere il suo omonimo bisnonno.
- GIURCO Matteo** – Ha frequentato le università di Trieste e Valencia. Si è laureato in Storia contemporanea, con una tesi dal titolo: *Uno storico sul confine. Antonio Sema e la frontiera nord-orientale d'Italia*, già insignita di diversi premi di studio.
- GNANO Juan Arias** – Laureato in Belle Arti, è attivo nel campo artistico dal 1989. Ha collaborato con gallerie d'arte, con il museo Alinari, è direttore artistico del castello di Gropparello, dell'Accademia del Vedere e dell'UTE di Gorizia, presenta mostre e scrive recensioni critiche, è insegnante d'arte, storia e critica.
- GRAZIANO Clara** – Organettista, attualmente solista all'organetto e voce, nel gruppo *Tammurriata di Scafati*. Ha collaborato con Piero Dorflès in *Palline di zucchero*, ontologia di Pinocchio. Ha partecipato con il suo Circo Diatonico al programma televisivo di RAI 3 *La Banda* condotto dallo stesso Dorflès, la cui sigla di apertura è stato un brano di sua composizione.
- GRI Gian Paolo** – Ordinario di Antropologia culturale nell'Università di Udine. Fra i volumi pubblicati, *Licòf. Riti, mestieri (e poeti)* (2009); *Fuochi. Gioventù e rituali in alta Carnia* (con U. Da Pozzo, 2010); *Dalla parte della «morbida pecus»* (in G. Ferigo, *Scritti di antropologia storica della Carnia*, a c. di C. Lorenzini, 2012).
- GRION Silvia** – Laureata in architettura all'Università di Trieste, socia "giovane" della Sezione di Gorizia di Italia Nostra Onlus, autrice del volume *Storia di una scuola centenaria a Gradisca d'Isonzo. L'edificio della scuola media Francesco Ulderico della Torre e le sue vicende lunghe un secolo* (con G. Iurig, Italia Nostra Onlus Sezione di Gorizia, 2014).
- HETZER Thomas** – Senior staff member dell'ufficio giovanile polacco-tedesco di Potsdam /Germania dal 1996. Dal 1987 al 1992 è stato responsabile per l'organizzazione indipendente giovanile *Exchange of the Deutsche Jungdemokraten*.
- HEYWOOD Colin** – Professore emerito di Storia Francese Moderna all'Università di Nottingham. È specializzato nella ricerca della storia dell'infanzia e dell'adolescenza in Francia; tra le sue pubblicazioni *History of Childhood* (Polity, 2001).
- HIRSCHFELD Gerard** – Professore di Storia all'Università di Stoccarda. È autore, con Gerd Krumheich e Irina Renz, della *Brill's Encyclopedia of the First World War*, e di numerosi studi sul primo conflitto mondiale, dei quali il più recente è *Deutschland im Ersten Weltkrieg* (Fischer, 2013).
- HORVAT Andrew** – Professore di Lettere Internazionali all'Università di Josai (Giappone). Dopo anni come corrispondente estero a Tokyo, organizza conferenze sulle controversie storiche derivanti dal colonialismo e la guerra in Asia. Dal 2008 al 2013 ha tenuto il corso "Il Giappone nella Seconda Guerra Mondiale: l'esperienza e la memoria" all'Università di Kyoto.



# ILCAM

FURNITURE FRONTALS

*26.000 mq scoperti e 40.000 coperti  
40.000 pezzi realizzati giornalmente  
oltre 500 dipendenti*

*Ecco i numeri di un'azienda che, nata nel 1959,  
è da sempre vocata al successo.*

ILCAM SpA via A. Volta, 9  
34071 Cormons (Gorizia) Italia  
Tel. +39 0481 637411  
Fax +39 0481 637430

[www.ilcam.com](http://www.ilcam.com) - [sales@ilcam.com](mailto:sales@ilcam.com)

- HSIUNG Ping-chen** – Professoressa di Storia all'Università di Hong Kong, leader umanitario, pioniere nello studio dell'infanzia e dell'adolescenza nella storia cinese, pubblica sia in cinese sia in inglese. Tra i suoi lavori *A Tender Voyage* (Stanford, 2005).
- ILARI Virgilio** – Presidente della Società Italiana di Storia Militare dal 2004, autore di una trentina di volumi e un centinaio di monografie. Tra i lavori più recenti *Gli Scrittori militari italiani dal 1285 al 1799* (Litosroma, 2011) e *Markiz Paulucci. Filippo Paulucci delle Roncole (1779-1849)* (SISM – Acies Edizioni, 2014).
- ISMARD Paulin** – Storico, specializzato nello studio delle città greche dei periodi classico e ellenistico. È Lecturer all'Università di Parigi 1, Pantheon Sorbonne. Tra le più recenti pubblicazioni *L'événement Socrate* (Flammarion, 2013) and *La démocratie contre les experts. Les esclaves publics en Grèce ancienne* (Le Seuil, 2015).
- ISNENGI Mario** – Ha insegnato Storia del giornalismo e Storia Contemporanea a Padova, Torino e Venezia. Esperto di Grande Guerra, fascismo, conflitti fra memorie, soggettività e discorso pubblico, è autore di numerose pubblicazioni, fra cui *Il mito della grande guerra* attualmente alla settima edizione (Il Mulino, 2014). È Presidente dell'Iveser.
- IURIG Gianpiero** – Laureato in architettura all'Università di Trieste, socio "giovane" della Sezione di Gorizia di Italia Nostra Onlus, autore del volume *Storia di una scuola centenaria a Gradisca d'Isonzo. L'edificio della scuola media Francesco Ulderico della Torre e le sue vicende lunghe un secolo* (con S. Grion, Italia Nostra Onlus Sezione di Gorizia, 2014).
- KNEZ Kristjan** – Laureato in storia moderna all'Università di Trieste. Si dedica allo studio della storia dell'Adriatico orientale tra l'età moderna e contemporanea. È direttore del Centro Italiano "Carlo Combi" di Capodistria, collaboratore del Centro di ricerche storiche di Rovigno e presidente della Società di studi storici e geografici di Pirano (fondata nel 2004), che promuove convegni e cura due collane editoriali.
- KOVÁCOVÁ Stanislava** – Dottoranda in Psicologia Sociale presso l'Università Masaryk di Brno (Repubblica Ceca) e assistente di ricerca presso l'Istituto di Psicologia dell'Accademia Ceca delle Scienze. La sua ricerca si concentra sulle relazioni tra gruppi, che indaga sui contatti reciproci fra gruppi diversi e su come questi influenzino la formazione di pregiudizi.
- LA MANTIA Cesare** – Dopo un Dottorato di ricerca in Storia delle Relazioni Internazionali presso l'Università di Roma, è stato editorialista di politica estera presso *il Giornale di Sicilia* di Palermo e dal 1990 insegna Storia dell'Europa orientale presso la facoltà di Scienze politiche dell'Università di Trieste.
- LODI Pierluigi** – Ricercatore storico, è stato per anni funzionario dei Musei provinciali di Gorizia. Curatore di numerosi convegni e mostre, anche internazionali, è da sempre impegnato nella didattica tematica della Grande Guerra. È collaboratore del prof. Fulvio Salimbeni dell'Università di Udine.
- LUGHI Paolo** – Laureato in Storia del Cinema con Alberto Farassino. Lavora dal 1988 all'Ufficio Stampa della Biennale di Venezia e della Mostra del Cinema. Dal 1990 collabora con il quotidiano *Il Piccolo* di Trieste come critico e giornalista cinematografico.
- MALNI PASCOLETTI Maddalena** – Insegna materie letterarie in Istituti d'Istruzione secondaria di II grado della Provincia, collabora a mostre e iniziative culturali di istituzioni. Presidente della Sezione di Gorizia dell'Associazione Nazionale Italia Nostra. Dal 1991 è membro effettivo del Curatorio della Fondazione Palazzo Corolini Cronberg, contribuendo ad iniziative positive.
- MARANGON Piero** – Laureato in lettere e filosofia, muovendo dall'interesse per la letteratura in friulano, nello specifico per gli autori barocchi del XVII secolo, si è avvicinato alla figura di Giovanni Maria Marusig. Si è dedicato in particolare alla scolastica nelle opere di Dante e al problema angelologico nella *Commedia*.
- MARC Alessandra** – Attrice, scrittrice, giornalista e presentatrice. Ha collaborato con il *Messaggero Veneto*, successivamente ha pubblicato il romanzo "La cena dei disonesti". Già allieva di Giorgio Albertazzi, per il teatro ha scritto ed interpretato "Frau Gorizia", regia di Walter Mramor. All'attivo piece di poesia, cortometraggi e spettacoli. Attualmente è impegnata in "Attimi lunghi come il sospiro" dedicato al Primo Conflitto mondiale.
- MARZO MAGNO Alessandro** – Giornalista, laureato in Storia. Tra le pubblicazioni più recenti, *L'alba dei libri. Quando Venezia ha fatto leggere il mondo* (Garzanti, 2012), *L'invenzione dei soldi. Quando la finanza parlava italiano* (Garzanti, 2013), *Il genio del gusto. Come il mangiare italiano ha conquistato il mondo* (Garzanti, 2014).

*Il viaggio è una metafora dell'inquietudine  
o forse è un lancio verticale verso la libertà?  
"Viaggiare è conoscere altre culture  
per arricchire la tua"*



*Mandi*



agenzia  
**SPADA VIAGGI**  
MIRAVAL S.R.L.

**33100 UDINE - ITALY - Via Cosattini 24**

Tel. 0039 0432 51.25.57 (3 linee r.a.)

Fax 0039 0432 51.08.21

e-mail: [info@spadaviaggi.it](mailto:info@spadaviaggi.it)

**ORARI:** dal lunedì al venerdì 9.00-12.30 / 15.00-18.45  
sabato 9.00-12.00

**34170 GORIZIA - ITALY - Via Morelli 51**

Tel. 0039 0481 55.00.78

Fax 0039 0481 55.00.94

e-mail: [gorizia@spadaviaggi.it](mailto:gorizia@spadaviaggi.it)

**ORARI:** dal lunedì al venerdì 9.00-12.30 / 15.00-18.45

- MASCILLI MIGLIORINI Luigi** – È docente presso l'Università degli studi di Napoli L'Orientale e direttore della *Rivista italiana di studi napoleonici*, collabora con *La Nazione* e *Il Sole 24 Ore*. Tra le sue principali opere *Napoleone* (Salerno Editrice, 2001) e la curatela dell'ultima edizione del *MemoriMemoriale di Sant'Elena* (Rizzoli, 2004) di Emmanuel de Las Cases.
- MAZAS Laurent** – Ufficiale del Pontificio Consiglio della Cultura presso la Santa Sede. È direttore esecutivo del "Cortile dei Gentili" (Città del Vaticano). Ideatore del "Cortile dei Bambini", e attivo nei lavori presso il Consiglio d'Europa nel campo della cultura e del dialogo interculturale.
- MCNAB Chris** – Autore e editore, specializzato in storia militare. Ha pubblicato più di ottanta libri e per lo schermo ha contribuito ai documentari di Discovery e History Channel. Lavora inoltre a livello internazionale come consulente per il mondo della scrittura e dell'editoria.
- MEDEOSSI Paolo** – Giornalista, a lungo caporedattore al *Messaggero Veneto* di Udine, dove si è occupato di cronaca e cultura. Fra i fondatori del gruppo *I Cercaluna* (con il poeta Pierluigi Cappello), dell'Associazione Colonos a Villacaccia e della Cooperativa Pavees a Bordano.
- MEDVED Anja** – Autrice di videoprogetti teatrali e documentari con N. Velušček. Diplomata in regia teatrale e radiofonica presso l'Accademia di Ljubljana, collabora alla realizzazione dei progetti dell'associazione cinematografica Kinoatelje e dirige il programma di produzione documentaria Kinokašča.
- MELLINA BARES Fabia** – Giurista. Esperta in istituzioni e tecniche di tutela dei diritti delle persone di età minore. Docente di legislazione minorile presso l'Università di Trieste. Giudice onorario presso la Corte d'Appello di Trieste - sezione minorenni. È Presidente del Garante regionale dei diritti della persona (organo collegiale).
- MEYR Georg** – Insegna Storia delle relazioni internazionali e Storia dell'America del Nord all'Università di Trieste ed è coordinatore del corso di Scienze internazionali e diplomatiche. Ha curato di recente *Siria. Un inverno arabo* (Panozzo, 2013) e pubblicato *La deriva delle alleanze: verso un conflitto difficilmente evitabile* (Luglio, 2014).
- MELLINA BARES Fabia** – Giurista. Esperta in istituzioni e tecniche di tutela dei diritti delle persone di età minore. Docente di legislazione minorile presso l'Università di Trieste. Giudice onorario presso la Corte d'Appello di Trieste – sezione minorenni. È Presidente del Garante regionale dei diritti della persona (organo collegiale).
- MICHELIN Corinna** – Laureata in Psicologia a Trieste. Specializzata in Psicoterapia presso la COIRAG di Milano. Dottorato di ricerca in Neuroscienze e Scienze cognitive presso l'Università di Trieste. Lavora come psicologa/psicoterapeuta all'A.A.S. n.2 Bassa Friulana-Isontina dove si occupa dei giovani con esordio psicotico e stati mentali a rischio.
- MIELI Paolo** – Inizia la carriera a *L'Espresso*. Poi a *La Repubblica* e *La Stampa*, di cui è diventato Direttore due volte. Nel 1992 ha assunto la direzione del *Corriere della Sera*. Laureato in Storia, ha tenuto un seminario sulla "Storia dell'Italia Repubblicana" presso l'Università di Milano. Tra i suoi volumi: *I Conti con la Storia* (Rizzoli 2013).
- MIRASOLA Mario** – Giornalista e regista RAI FVG, curatore dello spazio settimanale dedicato al mondo della scuola, dell'Università e della comunicazione e dell'appuntamento settimanale dedicato al mondo del palcoscenico sulla Radio Rai FVG.
- MOLINARI Maurizio** – Giornalista e scrittore, corrispondente da Gerusalemme per *La Stampa*. Tra i suoi libri, *L'Italia vista dalla Cia (1948-2004)* (Laterza, 2005), *Cowboy democratici* (Einaudi, 2008), *Gli italiani di New York* (Laterza, 2011), *Governo ombra* (Rizzoli, 2012) e *L'aquila e la farfalla. Perché il XXI secolo sarà ancora americano* (Rizzoli, 2013).
- MORI Luca** – Ricercatore in Sociologia Generale presso il Te.S.I.S. di Verona, membro del Comitato direttivo del Centro Internazionale di Studi e Documentazione sulla Cultura Giovanile dell'Università di Trieste. Tra le sue ultime pubblicazioni: *A momentary lapse of reason. Neoliberal subjectivity and recreational drug use* (Italian Journal of Sociology of Education, 2014).
- NAPOLEONI Loretta** – Saggista e giornalista, si occupa dei sistemi finanziari ed economici attraverso cui il terrorismo finanzia le proprie reti organizzative, lavorando per *El País*, *The Guardian*, *Le Monde*. Recentemente ha pubblicato *ISIS. Lo stato del terrore. Chi sono e cosa vogliono le milizie islamiche che minacciano il mondo* (Feltrinelli, 2014).



**ISONLAB**  
di SAMUEL DEVETAK

# TECNOLOGIE PER IL FUTURO

INFORMATICA - ELETTRONICA - ROBOTICA  
TECNOLOGIE PER LO SPAZIO



[www.isonlab.it](http://www.isonlab.it)

- NATOLI Cristian** – Attivo in diverse realtà del settore audiovisivo come i canali LA7 e Mtv, case di produzione come Good time production, Bianca film, Transmedia, Indigo, dirige cortometraggi, spot, videoclip e lavori di videoarte. Dal 2009 cura la regia di diverse opere tra cui *Attörés: 20 anni dalla caduta del Muro di Berlino*, *Per Mano Ignota* e *Allamhatar*.
- NECCI Alessandra** – Avvocato e docente universitario, consigliere per le Relazioni esterne del Presidente del Senato e ha lavorato nelle istituzioni. È autrice di *Il diavolo zoppo e il suo compare*. *Talleyrand e Fouché* (Marsilio, 2015). È Segretario generale della Fondazione Necci, per cui ha curato *Memento. La mia storia*, di *Lorenzo Necci*.
- NEGLIE Pietro** – Professore associato di storia contemporanea (Scienze Internazionali e Diplomatiche, Gorizia). Visiting professor all'Università di Mosca. Autore di *Fratelli in camicia nera* (il Mulino, 1996), *Un secolo di Anti Europa* (Rubbettino, 2003) e *La stagione del disgelo* (Cantagalli, 2010).
- OLEOTTO Matteo** – Diplomato come attore presso la Civica Accademia d'Arte Drammatica "Nico Pepe" di Udine e come regista presso il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma. I suoi cortometraggi hanno viaggiato per il mondo riscuotendo premi e menzioni speciali. Ha lavorato inoltre, in qualità di regista, per programmi televisivi e spot commerciali. Dopo il fortunato esordio con *Zoran, il mio nipote scemo* (2013), sta sviluppando il suo secondo film.
- ORZES Nicoletta** – Scout dal 1974, medico. Dal 2012 Presidente internazionale dell'UIGSE-FSE (Union Internaz. Guides et scouts d'Europe-Federation du Scoutism Europeen) che comprende le associazioni scout nazionali di 20 paesi europei dall'Ucraina al Portogallo. Fa parte del Gruppo Scout F.S.E. Lucinico 1 – Gorizia.
- PAGLIARO Beniamino** – Giornalista de *La Stampa*, responsabile dello sviluppo on-line delle testate locali del quotidiano torinese. Ha lavorato per l'ANSA e il Messaggero Veneto, ha fondato la piattaforma Good Morning Italia ed è tra i curatori del festival State of the Net. Ha pubblicato *Senza rete. Infrastrutture in Italia: cronache del cambiamento* (2014).
- PARINI Marco** – Avvocato, presidente Nazionale di Italia Nostra Onlus, associazione nella quale milita dagli anni Settanta. Vice Presidente del Museo Bagatti Valsecchi di Milano, docente presso l'Università di Milano in Legislazione dei Beni Culturali, è stato Assessore alla Cultura del Comune di Milano. Attualmente è Presidente della Sezione di Milano.
- PARISI Valentina** – Si è occupata di cultura sovietica non ufficiale con il libro *Il lettore eccedente. Edizioni periodiche del samizdat sovietico, 1956-1990* (il Mulino, 2014). Tra le sue traduzioni, *Il popolo russo in guerra* di Sof'ja Fedor enko (ADV Publishing, 2014), *La lanterna magica di Molotov* di Rachel Polonsky e le *Lecture facoltative* di Wlawa Szymborska (Adelphi).
- PARKIN Tim** – Professore di Storia Antica all'Università di Manchester. Ha pubblicato diverse opere sul tema della storia sociale e giuridica dell'antica Roma in particolare in ambito demografico e familiare. Tra le pubblicazioni più recenti *The Oxford Handbook of Childhood and Education in the Classical World*, con Judith Evans Grubbs (Oxford Handbooks, 2014).
- PARLATO Giuseppe** – Professore di Storia contemporanea presso l'Università degli Studi Internazionali di Roma, presidente della Fondazione Ugo Spirito e Renzo De Felice e coordinatore del Comitato di direzione della rivista *Nova Historica*. Tra le sue pubblicazioni *Gli italiani che hanno fatto l'Italia. 151 personaggi per la storia d'Italia* (Eri Rai, 2011).
- PARSHINA Lana** – Nata a Mosca, a 18 anni si trasferisce in America dove studia giornalismo e sceneggiatura per diventare una regista di film indipendenti. La sua area di interesse riguarda le figure storiche e gli eventi controversi. Ha prodotto *Svetlana About Svetlana*, documentario sulla vita della figlia di Stalin.
- PASCOLINI Mauro** – Direttore del dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Udine, docente di Geografia dell'Università di Udine, studioso delle dinamiche evolutive del paesaggio culturale, delle comunità alpine e dello sviluppo locale.
- PELI Santo** – Ha insegnato storia contemporanea nella facoltà di Scienze Politiche di Padova tra il 1974 e il 2012; le più recenti pubblicazioni sono: *La Resistenza in Italia. Storia e critica* (2004), *Storie di Gap. Terrorismo urbano e Resistenza* (2014) entrambe con Einaudi.
- PELLIZZON Arturo** – Socio fondatore di Historia e primo Presidente, segretario CISL della Provincia di Pordenone.



L'associazione nasce, nell'anno 1989, con atto costitutivo notarile, dall'entusiasmo di un gruppo di amici; scopo statutario è quello di ***"far conoscere e valorizzare la cultura siciliana in tutti i suoi aspetti"***, ***"l'associazione si propone come momento di apertura ed aggregazione culturale con il contesto storico, civile, socio economico della comunità goriziana"***

Le attività sociali seguono ***"in parallelo"*** due solchi, ***quello della tradizione e quello del rinnovamento***, organizzando convegni culturali d'attualità, presentazioni di libri, spettacoli teatrali e cinematografici, attività di divulgazione sanitaria, valorizzazione ambientale e turistica.

Non mancano gli eventi di incontro e ricreazione, quali momenti di aggregazione sociale, all'insegna dell'allegria e dell'amicizia.

PER INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI RIVOLGERSI:

ninofazzino@yahoo.it

cell. 335 294511

nisdavola@libero.it

cell. 348 51057941

## Siciliani d'Europa



LA TRISCELE, O TRINACRIA RAFFIGURA UN ESSERE CON TRE GAMBE. SIMBOLO ARCAICO PRESUMIBILMENTE DI ORIGINE MINOICA, UNA DELLE PIU' ANTICHE CIVILTÀ PRESENTI SULL'ISOLA DA UNA TESTA DI DONNA (PER ALCUNI IL MOSTRO GORGONE) SPUNTANO DELLE ALI CHE SIMBOLEGGIANO IL TRASCORRERE DEL TEMPO, ESSA E' CONTORNATA DA SERPENTI PER INDICARE LA SAGGEZZA; LE SPIGHE DI GRANO INDICANO LA FERTILITÀ DELLA TERRA. TALI SIMBOLI, UNITI AI COLORI GIALLO E ROSSO SONO IN USO DAL 1282, ANNO DELLA RIVOLUZIONE DEI VESPRI SICILIANI, A RAPPRESENTARE L'UNITÀ DELL'ISOLA.

- PERISSINOTTO Matteo** – Sta conseguendo il Dottorato di Ricerca all'Università di Trieste con il progetto *Gli ebrei italiani di fronte alla Grande Guerra (1914-1919)*, che lo vede inoltre collaborare con il Zentrum für Antisemitismus forschung (ZfA) di Berlino a uno studio sul primo dopoguerra in Europa.
- PIFFER Tommaso** – Postdoctoral fellow presso la Higher School of Economics di Mosca. Ha pubblicato *Il banchiere della Resistenza* (Mondadori, 2005) e *Gli Alleati e la Resistenza italiana* (Il Mulino, 2010). È collaboratore del *Corriere della Sera* e presidente della giuria scientifica del Premio Friuli Storia.
- PITACCO Gabriele** – Architetto. Master alla Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati, dottorato di ricerca Internazionale, borsista DIANET. Ha vissuto, fatto ricerca e lavorato con i più prestigiosi studi di architettura in Italia, Cina, Olanda e Slovenia.
- PIVA Alessandro** – Diplomato in montaggio al Centro Sperimentale di Cinematografia, si cimenta con la scrittura: vince due Menzioni Speciali al Premio Solinas. Oggi è anche documentarista e firma la regia di adattamenti per Radio3 Rai.
- POMODORO Livia** – Giudice e sostituto procuratore generale, è autrice di *A quattordici smetto* (Melampo, 2004), *Rispettare l'altro. Beati quelli che giudicheranno se stessi* (San Paolo, 2014) e coautrice di manuali giuridici. Dirige *La banca dati sui diritti dei minori e della famiglia* (De Agostini). Presidente del Milan Center for Food Law and Policy.
- PONZIO Alessio** – Ha conseguito il dottorato di ricerca presso l'Università Roma Tre. Autore di 2 monografie dedicate all'educazione giovanile nell'Italia Fascista e nella Germania Nazista e borsista presso l'Institute for Advanced Study di Princeton nel 2011, è al momento dottorando presso la University of Michigan, Ann Arbor.
- POPOLIZIO Massimo** – Attore e doppiatore. Diplomatosi all'Accademia d'Arte Drammatica di Roma, ha interpretato significativi ruoli sia in ambito teatrale che cinematografico, come nel film *La grande bellezza* di Paolo Sorrentino (Oscar® 2014). Sue sono le voci di Lord Voldemort nella saga dei film *Harry Potter* e di Tom Cruise in *Eyes Wide Shut* di Kubrick.
- PORTELLI Ivan** – Storico e archivista, ha pubblicato contributi dedicati a diversi aspetti della storia istituzionale, politica, culturale e religiosa del Goriziano tra Otto e Novecento; collabora attivamente con l'Istituto di Storia Sociale e Religiosa di Gorizia, con la Società Filologica Friulana e con altre istituzioni culturali locali.
- PUPO Raoul** – Professore di Storia Contemporanea dell'Università di Trieste. Membro delle commissioni miste storico-culturali italo-croata e italo-slovena, i suoi lavori si sono concentrati sull'esodo istriano, le foibe e la storia del Territorio Libero di Trieste. Nel 2014 ha curato per Laterza il volume *La vittoria senza pace*.
- RIZZO Antonella** – Esperta di ricerca qualitativa in contesti transculturali ed educativi. Dottore in Pedagogia dello sviluppo e Antropologia della Complessità, cultrice per Pedagogia Sperimentale Sociale e interculturale, docente presso l'Università di Pavia. Membro del centro Studi e Documentazione per la Cultura Giovanile di Trieste.
- ROMANO Fabio** – Cultore della materia in Storia delle Relazioni Internazionali presso l'Università di Trieste, si occupa di questioni mediorientali. Di recente ha contribuito al saggio *Le dimensioni internazionali della rivolta siriana: Damasco tra Teheran, Mosca e Bruxelles in Siria, un inverno arabo* (Panozzo, 2013).
- ROMANO Sergio** – Storico e diplomatico, è stato direttore generale degli affari culturali del ministero degli Esteri alla NATO e ambasciatore a Mosca fino al 1989. L'ultimo suo libro è *In lode della guerra fredda* (Longanesi, 2015). È editorialista de *Il Corriere della Sera* e *Panorama*.
- ROMOLI Andrea** – Giornalista RAI FVG, scrittore e ufficiale riservista dell'Esercito Italiano. Autore di *L'ultimo testimone. Storia dell'agente segreto Sergio Cionci e degli istriani nella guerra fredda* (Gaspari Editore, 2014) e *Gli ultimi giorni del confine orientale* (Edizioni della Laguna, 2004).
- ROSSI Marina** – Ha pubblicato ampie ricerche e studi sul vissuto delle popolazioni alla frontiera orientale nel corso dei due conflitti mondiali, con particolare riferimento al fronte russo. Tra i suoi lavori più recenti si ricorda *Soldati dell'Armata Rossa al confine orientale 1941-1945* (LEG, 2014), oltre a numerose collaborazioni cinematografiche e documentarie.
- ROSSO Stefano** – Insegna Letteratura angloamericana all'Università di Bergamo. È condirettore di *Ácoma. Rivista internazionale di studi nordamericani* e della collana "americane" dell'editore ombre corte di Verona. È autore di *Musi gialli e berretti verdi. Narrazioni USA sulla Guerra del Vietnam* (Bergamo University Press, 2003).

# Tutta un'altra categoria.



www.volkswagen.it

# Nuova Polo. Ancora da 10.900 euro. SOLO FINO AL 31 MAGGIO.

Nuova Polo MPI Trendline 44 kW/60 CV 3 porte da € 10.900 (IPT escl.). Listino € 12.600 (IPT escl.) meno € 1.700 (IVA inclusa) grazie al contributo Volkswagen e delle Concessionarie Volkswagen. Offerta valida fino al 31/05/2015. La vettura è puramente indicativa.

Valori massimi: consumo di carburante ciclo comb. 5,1 l/100 km – CO<sub>2</sub> 116 g/km.



**Audi**



**Das Auto.**



**Veicoli Commerciali**



**ŠKODA**

# EUROCAR

VILLA VICENTINA E GORIZIA

VENDITA OFFICINA AUTORIZZATA RICAMBI E ACCESSORI

Villa Vicentina (UD) - Via G. Marconi, 22  
T. 0431 970567

Gorizia - Stradone della Mainazza, 130  
T. 0481 391381

- SABAH Farian** – Scrittrice, giornalista e docente, scrive di Medio Oriente per *Il Sole 24 Ore*, *Il Corriere della Sera* e *lo Donna*. Nel 2010 è stata insignita del Premio Amalfi sezione Mediterraneo e nel 2011 del Premio Torino Libera. I suoi ultimi libri sono *Noi donne di Teheran* e *Il mio esilio* (con S. Ebad), entrambi con Jouvence nel 2014.
- SALIMBENI Fulvio** – Docente di Storia Contemporanea all'Università di Udine, Direttore del Centro Interdipartimentale di Ricerca sulla Pace *Irene* dell'Università di Udine, Presidente del Comitato di Trieste e Gorizia dell'Istituto per la storia del Risorgimento italiano, Presidente dell'Istituto per gli Incontri Culturali Mitteleuropei di Gorizia.
- SALIS Stefano** – Giornalista de *Il Sole24Ore*. È vice caporedattore del supplemento culturale della *Domenica*. Esperto di editoria, bibliofilia e di grafica editoriale, ha scritto numerosi articoli sul tema. Scrive regolarmente sull'annuario *Tirature* su temi di editoria.
- SANFELICE DI MONTEFORTE Ferdinando** – Addetto Navale e Rappresentante Nazionale di Collegamento presso SACLANT all'Ambasciata Italiana a Washington, in seguito Rappresentante Italiano nei Comitati Militari della NATO e della UE. Attualmente insegna Studi Strategici alla facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Trieste.
- SANTORO Francesca** – Giornalista, ha lavorato per *il Piccolo*, *il Messaggero Veneto* e Telequattro, ha contribuito a varie pubblicazioni e curato gli uffici stampa per associazioni e manifestazioni. Al momento lavora per Udi-ness channel e fa parte dello studio di giornalisti associati *Area 12*.
- SAVIANO Roberto** – Scrittore e giornalista italiano. Collabora con *L'Espresso* e *La Repubblica*. Nel 2006 ha pubblicato per Mondadori *Gomorra*, vincitore dei premi Viareggio-Repaci Opera Prima, Giancarlo Siani, Dedalus, Lo Straniero, Edoardo Kihlgren. Tra le pubblicazioni più recenti la raccolta dei monologhi *Vieni via con me* (Feltrinelli 2011), *Cocaina* (Feltrinelli, 2013) e *ZeroZeroZero* (Feltrinelli, 2014).
- SBOUI Amina** – Tunisina, femminista e blogger, era una studentessa di liceo quando ha diffuso su Facebook una sua fotografia a seno nudo, accompagnata dalla scritta "Il mio corpo mi appartiene". Dopo lo scalpore generato da questa forma di protesta, la sua vita è cambiata radicalmente.
- SCAFFIDI Cinzia** – Membro del consiglio nazionale e del comitato esecutivo di Slow Food Italia, è anche direttrice del centro studi Slow Food. Insegna interdisciplinarietà della gastronomia presso l'università di scienze gastronomiche a Pollenzo.
- SCARTON Elisabetta** – Ricercatrice di storia medievale all'Università di Udine. Le sue ricerche spaziano dalla diplomazia quattrocentesca (relativa soprattutto alla Firenze medicea), alle istituzioni del regno aragonese di Napoli e del Patriarcato di Aquileia nel basso Medioevo.
- SCEUSA Paolo** – Avvocato, presiede il Tribunale per i minori del FVG e del Veneto Sud-Orientale. Fa parte della commissione nazionale di studio dei progetti legislativi in materia di famiglia e minori, istituita dall'ANM. Autore del protocollo sperimentale di contrasto al bullismo scolastico accolto dalla Conferenza Europea di Capodistria del 2012.
- SCHMIDL Erwin A.** – Capo dell'Istituto per la Strategia e la Politica di Sicurezza dell'Accademia per la Difesa Nazionale a Vienna, insegna anche presso l'Università di Innsbruck. Ha pubblicato svariati studi sull'esercito austro-ungarico nel periodo della Prima guerra mondiale.
- SERRA Giulio** – Giovane giornalista del Corriere Veneto. Autore del romanzo *Nel Nordest la mafia non esiste* (Alba Edizioni, 2014) Prendendo spunto da fatti di cronaca realmente accaduti in Friuli e in Veneto, Serra sviluppa un racconto di denuncia delle infiltrazioni mafiose nel Nordest, con particolare riferimento agli appalti del settore edilizio.
- SESTI Fabio** – Laureato in Filosofia, è stato insegnante di Lettere nelle scuole medie e insegnante di sostegno. È stato referente per la Regione FVG del progetto SAM (Stranieri-Accoglienza- Mediazione) ed ha coordinato la pubblicazione del volume *Inter-Azioni*. È membro del direttivo dell'Associazione Diritto di Parola.
- SESTI Fabio** – Laureato in Filosofia, è stato insegnante di Lettere nelle scuole medie e insegnante di sostegno. È stato referente per la Regione FVG del progetto SAM (Stranieri-Accoglienza- Mediazione) ed ha coordinato la pubblicazione del volume *Inter-Azioni*. È membro del direttivo dell'Associazione Diritto di Parola.
- SEU Christian** – Giornalista freelance, è corrispondente dell'ANSA per la provincia di Gorizia e collaboratore del *Messaggero Veneto*. Nel 2012, assieme ad altri giornalisti goriziani, ha fondato lo studio associato *Area12*. È coordinatore editoriale di *DiariodiGorizia.it*.






**PULIZIE**



**LOGISTICA**



**DISINFESTAZIONE**



**GIARDINAGGIO**

☎ 0481 522604

www.tecnocoop1.com

*La nostra Missione è instaurare e mantenere con i clienti una forte partnership in termini di innovazione, sviluppo e qualità di servizio con la costante assistenza dei nostri tecnici e operatori.*

*La nostra Visione è il rapido raggiungimento degli obiettivi comuni e il miglioramento continuo.*

---

**Tecnocoop scrl - Via Ressel, 13 - fax 0481 520822**  
**info@tecnocoop1.com**



- SIMMS Brendan** – Insegna Storia delle Relazioni Internazionali Europee al Centre of International Studies, Università di Cambridge. Tra le sue opere più recenti, *Europe. The struggle for supremacy, 1453 to the present: A History of the Continent Since 1500* (Allen Lane, 2013) e *The Longest Afternoon: The 400 Men Who Decided the Battle of Waterloo* (Allen Lane, 2014).
- SOKOL Alessio** – Laureato in lettere classiche, vive a Gorizia ed insegna latino e greco nel liceo classico della sua città.
- SPAGNOLO Sergio** – Ricercatore storico, presidente del Comitato Pro chiesa di Plave, promotore del progetto transfrontaliero per il recupero della cappella dell'ex cimitero militare Prelli di Plava (Slo), curatore della riedizione dei memoriali *Ed ora, andiamo!* di Mario Muccini e *La guerra vista da un idiota* di Giuseppe Personeni.
- SPAZZALI Roberto** – Insegnante, pubblicitista, studioso di storia contemporanea della Venezia Giulia e delle istituzioni politiche. Fa parte del comitato scientifico di *èStoria*. Collabora con l'Istituto regionale per la cultura istriano-fiumano-dalmata. Ultima pubblicazione *Una guerra inevitabile. Crisi e dissoluzione della Mitteleuropa* (Editrice Storica, 2014).
- SPIRITO Pietro** – Scrittore e giornalista de *Il Piccolo*, è autore di saggi, romanzi, racconti, sceneggiature e testi teatrali, tra cui *L'antenato sotto il mare* (Guanda, 2010) e *Il bene che resta* (Santi Quaranta, 2009). Tra i reportage narrative, con Roberta Radini ha pubblicato *La fabbrica del mare* (Tratt, 2013).
- STRIZZOLI Nicola** – Professore Aggregato in Comunicazione mobile e dei nuovi media e Coordinatore del Laboratorio di Sociologia del Dipartimento di Scienze Umane presso l'Università di Udine, Vice Presidente del Laboratorio Internazionale della comunicazione di Gemona, autore di articoli per le riviste di Franco Angeli e Agenza Digitale.
- SVOLJŠAK Petra** – Vicepresidente del Comitato nazionale per le commemorazioni del centenario della Prima guerra mondiale, presiede l'Istituto storico Milko Kos ZRC dell'Accademia slovena di scienze e belle arti e insegna all'Università di Nova Gorica. È autrice di *So a, sveta reka. Italijanska zasedba slovenskega ozemlja 1915 – 1917* (2003).
- TEODORI Massimo** – Storico e saggista, già parlamentare, è opinionista di giornali, radio e TV: scrive per *Il Corriere della Sera* e *Il Sole24Ore – Domenica*. È autore di *Vaticano rapace* (Marsilio 2013) e, con M. Bordin, *Complotto! Come i politici ci ingannano* (Marsilio 2014). Il suo *La nuova sinistra americana* (Feltrinelli, 1971) è stato definito 'libro del giorno' dal "New York Times".
- TESSORE Dag** – Laureato in lingue e culture orientali a Roma, è autore di *Davide, profeta e re d'Israele* (Città Nuova, 2012). *Dialogo sull'Islam tra un padre e un figlio* (Fazi, 2014). Ha tradotto, dal greco e dal latino, opere dei Padri della Chiesa. Svolge seminari e conferenze, e si occupa del dialogo cristiano-islamico.
- THOMPSON Mark** – Autore di *La guerra bianca. Vita e morte sul fronte italiano, 1915-1919* (Il Saggiatore, 2008). Ha tradotto lavori di Umberto Saba e Claudio Magris. Vive a Oxford e lavora a Londra.
- TOMADA Francesco** – Insegnante e poeta.
- TOMASIN Giovanni** – Laureato in archeologia, è giornalista professionista e scrive abitualmente per *Il Piccolo* di Trieste. Per lo stesso quotidiano è autore del blog *Wanderer, diario di viaggi in Germania*, mentre il suo blog personale è *Terra e Mare*.
- TORNO Armando** – È stato per 15 anni editorialista del *Corriere della Sera*, ora lo è per *Il Sole 24 Ore*. È autore di *Elogio delle illusioni* (Bompiani, 2013) e ha curato l'edizione integrale di *Vita di Gesù* di Friedrich David Strauss.
- TOSCO Pietro** – Dottore di ricerca in Slavistica e direttore del Centro Studi Vasilij Grossman. Si occupa di storia, cultura e letteratura russa del Novecento ed è tra i maggiori specialisti di Vasilij Grossman (1905-1964). Dal 2009 è stato più volte *Visiting Scholar* presso l' RGGU di Mosca (Università Statale Russa per le Scienze Umane).
- TOSETTO Giovanna** – Studi classici al Liceo Classico Jacopo Stellini di Udine, laurea alla Scuola per Traduttori e Interpreti di Trieste, master in Economia del Turismo presso l'Università Bocconi di Milano. Da anni opera come esperto in ambito turistico di Destination Management, sviluppo territoriale, promozione e accoglienza.

- TRAINA Giusto** – Ordinario di Storia romana all'Université Paris-Sorbonne, membro dell'Institut Universitaire de France. Ha diretto la sezione su Roma antica della *Storia dell'Europa e del Mediterraneo* di Salerno Editrice, coordinata da A. Barbero. Tra i suoi lavori recenti *La rivoluzione romana* (A cura di, Einaudi, 2014, seconda edizione) e *Il piccolo Cesare* (Laterza, 2014).
- TRANFAGLIA Nicola** – Professore ordinario di Storia Contemporanea nell'Università di Torino. Tra i suoi titoli: *Fascismi e modernizzazione in Europa* (Bollati Boringhieri, 2001), *La prima guerra mondiale e il fascismo 1914-1938* (De Agostini, 2008) e *L'Italia alla svolta del 2011* (Aragno, 2011).
- TRANI Elisa** – Architetto, titolare di ApresStudio a Gorizia, ha partecipato a convegni e conferenze, pubblicando contributi scientifici sulle tematiche della tutela del patrimonio culturale; membro del direttivo ICOMOS Comitato Nazionale Italiano è vicepresidente di Italia Nostra Onlus Sezione Gorizia e membro direttivo del Club UNESCO di Gorizia.
- TREBBI Giuseppe** – Ordinario di Storia moderna all'Università di Trieste e di Storia del Risorgimento alle Università di Udine e Trieste. Autore di saggi sulla storia di Venezia e la storiografia friulana e giuliana, ha scritto *Le subordinazioni delle città comunali a poteri maggiori in Italia dagli inizi del secolo XIV all'ancien régime* (a cura di M. Davide, CERM, 2014).
- TROSO Nevia** – Laureata in Magistero presso l'Università di Trieste con specializzazione in didattica. Ha collaborato come bibliotecaria presso l' International Women's Center dell'Università di Storrs e, come contrattista, presso l'Istituto per lo Studio e la Cura dei Tumori di Genova, in progetti di educazione sanitaria. Insegnante di Lettere alle scuole medie.
- VALERA Gabriella** – Insegna Storia e Critica della Storiografia. Compie ricerche sui paradigmi scientifici della modernità e analisi di diverse tradizioni disciplinari. Responsabile del Forum Mondiale dei Giovani Diritto di Dialogo, dirige il Centro Internazionale di Studi e Documentazione per la Cultura Giovanile.
- VECELLIO SEGATE Riccardo** – Operatore grandi eventi, Field Force Team, Expo 2015 S.p.A., responsabile progettazione e relazioni istituzionali, QuiCibo S.r.l., project manager di aziende e associazioni studentesche, e specializzato in Affari Europei all'ISPI di Milano.
- VELUŠČEK Nadja** – Autrice di documentari con A. Medved e progetti culturali sul territorio goriziano lungo il confine. Laureata in sloveno e italiano, ha insegnato nelle scuole medie. Guida e regista del gruppo teatrale giovanile di Nova Gorica e autrice di trasmissioni radiofoniche. Collabora all'associazione cinematografica Kinoatelj. Ha ricevuto il *Premio dei Tre Comuni* per la collaborazione transfrontaliera nel Goriziano.
- VENERI Toni** – Dottore di ricerca in Scienze Umanistiche (indirizzo italianistica). Ha pubblicato articoli scientifici dedicati alla costruzione letteraria e scientifica dello spazio in età medievale e moderna, alla letteratura di viaggio nei suoi rapporti con la storia della cartografia, alle questioni teoriche legate ai rapporti fra storia e letteratura.
- VERROCCHIO Ariella** – Direttrice scientifica dell'Istituto Livio Saranz. Da diversi anni i suoi principali interessi sono rivolti allo studio delle trasformazioni del lavoro e delle diverse problematiche storico-sociali a queste collegate. Di recente ha curato *Il lavoro cambia* (con E. Vezzosi, Edizioni Università di Trieste, 2013).
- VIANELLO Paolo** – Laureato in filosofia a Trieste, con tesi in dottrine politiche. Istruttore di tennis, ufficiale di complemento degli alpini. Insegnante di Lettere alle medie dal 2001 al 2005 e alle superiori come docente di Filosofia e storia prima a Gorizia e, dal 2010, a Udine (Copernico, Marinelli e Percoto).
- VICK Brian** – Professore associato di Storia presso l'Emory University. Le sue principali pubblicazioni includono *Defining Germany: The 1848 Frankfurt Parliamentarians and National Identity* (Harvard University Press, 2002) e *The Congress of Vienna: Power and Politics after Napoleon* (Harvard University Press, 2014).
- VIGNOLA John** – Si occupa di musica da 20 anni. Ha curato un'etichetta discografica, pubblicato libri sul rock e partecipato alle enciclopedie sul genere. Il suo ultimo lavoro è una monografia critica su Lucio Dalla. Oltre a condurre *Il Rock fa Sessanta* e *Radio1 Music Club*, scrive su *Vanity Fair*, recensisce dischi su *Audioreview* e cura la rubrica *Il Mucchio Selvaggio*.
- VILLA Luca** – Archeologo medievista, si occupa del periodo di transizione tra l'antichità e il medioevo. Ha partecipato alla stesura della documentazione per la candidatura UNESCO di Cividale e delle altre sedi longobarde in Italia. A Cividale dirige le ricerche archeologiche nel Monastero di Santa Maria in Valle.

- VIRGILIO Luciano** – Attore, ha lavorato coi più grandi registi italiani come Mario Missiroli, Giorgio Strehler e Vittorio Gassman. Tra le numerose partecipazioni teatrali e televisive, ricordiamo *La grande bellezza* di Paolo Sorrentino (Oscar © 2014) e *Aspettando Godot* con la regia di Maurizio Scaparro.
- VITUCCI Alberto** – Giornalista, dal 1985 scrive per i quotidiani del gruppo Espresso. Dal 1989 conduce la diretta della *Regata Storica* su Raiuno. Ha partecipato a trasmissioni televisive americane e inglesi con servizi sull'ambiente e la laguna. Nel 2012 riceve il premio speciale "Italia Nostra per Venezia" nell'ambito del Premio Giorgio Bassani Italia Nostra.
- VUGA Attilio** – Sindaco del Comune di Cividale del Friuli dal 2000 al 2010, dal 2009 al 2010 ha ricoperto il ruolo di primo Presidente dell'Ass. "Italia Langobardorum", istituita per la gestione del sito seriale I Longobardi in Italia. I Luoghi del potere (568-774 d.C.), iscritto nella World Heritage List UNESCO nel giugno 2011.
- WARD William** – Giornalista, scrittore e broadcaster. Ha lavorato sia per la RAI che per la BBC e collabora con numerose testate britanniche ed internazionali. È stato autore e presentatore di *La mia Italia*, una serie di programmi per Radio 4 della BBC; dal 1995 è corrispondente a Londra de "il Foglio" e di "Panorama".
- ZANNINI Andrea** – Insegna Storia moderna all'Università di Udine. Tra le sue ultime pubblicazioni *Didattica della storia. Manuale per la formazione degli insegnanti* (con W. Panciera, Le Monnier, 2013, III ed.) e *Storia minima d'Europa. Dal Neolitico ad oggi* (Il Mulino, 2014).
- ZHARA Julian** – Poeta, performer, organizzatore di eventi culturali, nasce a Durazzo (Albania) il 21 Maggio 1986. Ha all'attivo una pubblicazione, *In apnea* (Granviale, 2009). Presente tra i finalisti del Premio Dubito in *L'epoca che scrivo, la rivolta che mordo* (Agenzia X, 2013).
- ZUCCONI Fabio** – Funzionario della Pubblica Amministrazione, giornalista, storico, collaboratore di istituzioni museali. Ha al suo attivo pubblicazioni ed interventi su stampa specializzata. Ideatore ed autore di mostre storiche su Forze Armate e Croce Rossa. È Cavaliere della Repubblica.

## MOSTRE E INSTALLAZIONI

### MUSICA, STILI E MODE GIOVANILI CHE HANNO FATTO LA STORIA

**A cura di:** Punto Giovani, Dams Cinema – Matteo Colautti, **Design:** Claudia Cantarin

**Apertura:** accessibile negli orari di svolgimento del Festival èStoria

**Sede:** Giardini Pubblici di corso G. Verdi

Un percorso che descrive la storia degli stili e delle mode giovanili attraverso le tappe fondamentali della musica e dei principali eventi storici dall' '800 ad oggi.

“Da sempre esistono persone – non necessariamente giovani e ancor meno obbligatoriamente marginali – che esprimono ed affermano se stesse attraverso uno stile, che a volte è semplice ostentazione di un particolare abbigliamento, a volte invece rappresenta un intero sistema di vita, in rotta con le norme di eleganza, buon gusto e rispettabilità accettate dal loro tempo. Insomma, individui che sono, desiderano o sognano di essere “altri” e vogliono mostrarlo attraverso ciò che si impone a prima vista: l'apparenza.

Ad ogni moda dell'abbigliamento corrispondono un tipo di musica, uno stile grafico e un'estetica pittorica come pure una mentalità, una filosofia, dei miti e un periodo storico di riferimento: vale a dire una globalità di significati.

Le mode non si limitano ad offrire una cornice dentro la quale l'individuo può liberamente giocare, propongono una concezione del mondo, rinnovano lo sguardo che portiamo al mondo e sbloccano alcune delle sue insopportabili contraddizioni”.  
L'elogio dell'Apparenza – Patrice Bollon –

### DALLA PENNA D'OCA ALLA MACCHINA DA SCRIVERE – GUGLIELMO CORONINI E LA BELLA SCRITTURA

(con passeggiata e visita guidata in partenza dall'Infopoint di èStoria)

**A cura di:** Fondazione Palazzo Coronini Cronberg

**Apertura:** dalle ore 10 alle ore 13 e dalle ore 15 alle ore 18

**Sede:** Palazzo Coronini Cronberg, viale XX Settembre, 14

**Per informazioni:** [www.coronini.it](http://www.coronini.it)

In un'epoca in cui l'uso generalizzato di computer, tablet e smartphone, la digitalizzazione dei testi e la scrittura vocale fanno apparire quasi obsoleta l'abitudine di scrivere a mano su un foglio di carta, può essere utile e interessante, soprattutto per le nuove generazioni, fermarsi a riflettere su quelli che erano, in un passato non troppo lontano, gli strumenti e gli accessori utilizzati per la scrittura.

Per ricordare la figura del conte Guglielmo Coronini in occasione del 25° anniversario della sua morte, una sezione della mostra è stata dedicata al suo rapporto con la scrittura, contraddistinto da una straordinaria cura calligrafica e da un gusto estetico per la parola scritta, talora quasi esasperato.

## **OLTRE LO SGUARDO. FOTOGRAFI A GORIZIA PRIMA DELLA GRANDE GUERRA**

(con passeggiata e visita guidata in partenza dall'Infopoint di èStoria)

**A cura di:** Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia in collaborazione con il Circolo Fotografico Isontino, il Consorzio Culturale del Monfalconese e i Musei Provinciali di Gorizia

**Apertura:** venerdì dalle ore 16 alle ore 19; sabato e domenica dalle ore 10 alle ore 19

**Sede:** Sala espositiva della Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, via G. Carducci, 2

**Per informazioni:** mostre@fondazionecarigo.it; tel.0481 537111

Visita alla mostra realizzata dalla **Fondazione Carigo** in collaborazione con il Circolo Fotografico Isontino, il Consorzio Culturale del Monfalconese e i Musei Provinciali di Gorizia. La rassegna ripercorre la storia degli atelier fotografici della Belle Époque, con particolare attenzione agli studi goriziani attivi tra il 1860 e il 1914. In mostra anche una selezione delle foto d'epoca messe a disposizione dai cittadini nell'ambito del progetto "Specchi della memoria. Gorizia e l'Isontino attraverso le foto di famiglia".

## **VIAGGIO, CONFINI, ORIZZONTI: SPAZI E TEMPI DI UNA METAFORA**

**A cura di:** Associazione Poesia e Solidarietà ONLUS in collaborazione con Accademia Musicale Città di Gorizia

**Apertura:** inaugurazione venerdì 22 maggio alle ore 11; visite guidate sabato 23 maggio alle ore 17 e domenica 24 maggio alle ore 11

**Sede:** Accademia Musicale Città di Gorizia, Palazzo de Grazia, Via Oberdan, 15

Selezione di scatti dalle Collettive fotografiche dei giovani poeti partecipanti al Concorso Internazionale di Poesia e Teatro Castello di Duino (2008-2015) con didascalie tratte dai loro versi.

## **AGOSTINO PENNISI DI FLORISTELLA. TACCUINO FOTOGRAFICO DI GUERRA. LA GUERRA SUL CARSO E NELLE RETROVIE DEL FRONTE DELL'ISONZO RACCONTATA DALLE FOTOGRAFIE DI AGOSTINO PENNISI**

**A cura di:** Associazione Culturale Ricreativa Siciliana

**Apertura:** accessibile negli orari di svolgimento del Festival èStoria

**Sede:** Giardini Pubblici di corso G. Verdi

Nel 1916 Agostino Pennisi viene chiamato alle armi e raggiunge la Terza Armata, attestata sull'Isonzo, dove prende servizio nella Croce Rossa con il grado di tenente autista di ambulanza. Parte per il fronte con una piccola camera Kodak utilizzata nelle ore di riposo, con la quale documenta la quotidianità dei paesi, con giovani donne alla fonte e gruppi di bambini, architetture locali, chiese, campanili, paesaggi rurali ed urbani; non mancano immagini balneari da Grado e le vestigia di Aquileia. È interessante notare che trattasi di ambientazioni molto simili a quelle che hanno ispirato Hemingway durante la sua permanenza nella zona di Guerra del Friuli. Partecipa alla ritirata di Caporetto, della quale descrive drammatici ricordi in un diario di guerra e in alcune lettere alla moglie Agata.

## HA-TIKVAH. IL GRUPPO GIOVANILE DELLA COMUNITÀ ISRAELITICA DI GORIZIA (1922-1943)

A cura di: Associazione Amici di Israele

Apertura: dalle ore 10.30 alle ore 13.30 e dalle ore 15 alle ore 19

Sede: Sinagoga di Gorizia, via G.I. Ascoli, 19

Per informazioni: <http://www.amicidisraelegorizia.eu/>

Nel 1922 all'interno della Comunità ebraica di Gorizia venne costituito il gruppo giovanile *Ha-Tikvah* (La speranza), che si prefiggeva di tenere unita la gioventù fornendo allo stesso tempo cognizioni religiose e culturali ebraiche, di animare le riunioni con varie attività ricreative e di propagare l'idea sionista. Era rivolto ai ragazzi tra i 5 e i 17 anni. I promotori furono il dottor Oscar Morpurgo e l'avvocato Mario Donati, presidente della Comunità, mentre l'anima del gruppo fu Angelo Da Fano, allievo del rabbino Giacomo Bolaffio. La mostra illustra il programma, le varie attività svolte, le figure degli insegnanti alternatesi negli anni e i risultati ottenuti, inserendo la costituzione del gruppo Ha-Tikvah nel più ampio progetto di educazione della gioventù, che ha avuto sempre primaria importanza nelle comunità ebraiche, e seguendone l'evoluzione fino alla sua interruzione dovuta all'arrivo delle truppe tedesche nel 1943.

## INTERCULTURA CELEBRA I 100 ANNI DI AFS: UNA STORIA STRAORDINARIA 1915-2015. DALLE AMBULANZE DELLA I GUERRA MONDIALE ALL'EDUCAZIONE ALLA PACE ATTRAVERSO GLI SCAMBI INTERCULTURALI

A cura di: Associazione Intercultura ONLUS

Apertura: accessibile negli orari di svolgimento del Festival èStoria

Sede: Giardini Pubblici di corso G. Verdi

Dieci pannelli illustrativi raccontano visivamente come un'organizzazione creata per salvare i feriti in guerra sia diventata un movimento per l'educazione alla pace, che aspira a curare le "ferite del mondo".

## IL SECOLO LUNGO – UN ITINERARIO FOTOGRAFICO NEL NOVECENTO GORIZIANO

A cura di: ISONZO SOČA e Comune di Gorizia

Apertura: dalle ore 10 alle ore 12.30 e dalle ore 16 alle ore 19.

Visite guidate venerdì 22, sabato 23 e domenica 24 maggio alle ore 17.30

Sede: cortile della Biblioteca Statale Isontina, via Mameli, 10

## Amici di èStoria

Elenco alla data 04.05.2015

Aggiornamenti disponibili sul sito: [www.estoria.it](http://www.estoria.it)

### TESSERA SOSTENITORE

*Aficurci Spa, Agenzia Spada Viaggi Srl, Almava Srl,  
Associazione culturale ricreativa siciliana, GS Gratton Sas,  
Ilcam Spa, Macuz Rossana e Varrocchi Stefano, Medeot Enzo e Pascoletti Teresa  
Salus Srl, Tecnocoop Scrl, Valmet Spa.*

### TESSERA ERODOTO

*Il Gelatiere Sas, La Rapida Snc, Ricci Immobiliare Sas.*

### TESSERA TUCIDIDE

*Agip Diana, Ai tre soldi goriziani, CDS Audit Srl, Gioielleria Šuligoj,  
Gorizia Palace Srl, Parrucche Lanza Sas, Pasticceria Cidin Eddo,  
Pecar Piano Center, Rosenbar, Studio Gradenigo Srl.*

### TESSERA PLUTARCO

*Bressan Bernardo, Cellie Pierangela, Compagnone Vincenzo, Petrovi Erica,  
Pozzato Elisetta, Rossi Anna Maria, Russian Elisa, Tartaglia Franco,  
Tartaglia Luigi, Vidmar Paolo, Vodice Dalia, Vodice Antonio.*

### TESSERA SENOFONTE

*Bolteri Elena, Cali Loreta, Chiopris Cristina, Intilia Angela Maria,  
Pubali Alessandro, Viola Paolo, Zucalli Livia.*



# èStoria

Gli stand, i gazebo, i teatri sono raggiungibili con il BUS URBANO APT (fermate più vicine Corso Italia Provincia, Via De Gasperi, Piazza Vittoria):

*linea urbana n. 1 (ogni 10/15 minuti fino alle 20.30 circa);*

*servizio notturno fino alle ore 01.00 circa*



**AZIENDA PROVINCIALE TRASPORTI SpA**  
**SERVIZIO DI TRASPORTO PUBBLICO**  
**EXTRAURBANO ED URBANO**

## informazioni:

**numero verde**  
**800 955957**

**www.aprtgorizia.it**  
**apt@ptgorizia.it**

Via Caduti di An Nasiriyah, 6  
 34170 Gorizia (Italia)  
 tel. +39 0481 593 511  
 fax +39 0481 593 555  
 e mail [apt@aprtgorizia.it](mailto:apt@aprtgorizia.it)  
 p.e.c. [segreteria.aprtgo@legalmail.it](mailto:segreteria.aprtgo@legalmail.it)

## ÈSTORIABUS 2015: VIAGGIARE NEL TEMPO AL FESTIVAL DELLA STORIA

IN COLLABORAZIONE CON LA PROVINCIA DI GORIZIA  
NELL'AMBITO DEL PROGETTO CARSO 2014+  
CON IL SOSTEGNO DELLA CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA  
ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI GORIZIA  
PARTNER TECNICO A.P.T. S.P.A.



Foto di Adriana Fasolo

### GIOVEDÌ 21 MAGGIO (per le scuole) Sul fronte dell'Isonzo

Un itinerario alla scoperta delle tracce lasciate dal conflitto sulla città di Gorizia, dai monumenti alla toponomastica, proseguendo per le testimonianze architettoniche di Redipuglia e a quelle letterarie di san Martino del Carso, sede del Parco Ungaretti.

Con il commento storico di **Lucia Pillon, Pierluigi Lodi** e **Andrea Spanghero** (per parte dell'Associazione Isonzo – Gruppo di Ricerca Storica)

**Partenza ore 8.30**, sedi scolastiche e punti di ritrovo comunicati al momento dell'iscrizione.

**Ritorno ore 18 circa**, sedi scolastiche e punti di ritrovo comunicati al momento dell'iscrizione.

### VENERDÌ 22 MAGGIO

#### La Grande Guerra sulla Bainsizza

Una giornata sui luoghi di una delle più impegnative offensive programmate dal generale Cadorna nel corso della Prima Guerra Mondiale.

Con il commento storico di **Marco Cimmino**

**Partenza ore 9**, Piazzale Martiri della Libertà d'Italia (Stazione centrale dei treni) – Gorizia

**Ritorno ore 15.30 circa**, Piazzale Martiri della Libertà d'Italia (Stazione centrale dei treni) – Gorizia

**Quota di partecipazione individuale – non rimborsabile: 15 euro** (da versarsi entro il giorno precedente la data di partenza)

### SABATO 23 MAGGIO

#### Caporetto, una battaglia divenuta mito

Un'escursione che affronterà il tema della disfatta di Caporetto, nel luogo in cui questo avvenne, commemorandone i tragici eventi. Saranno meta

di visita il museo della Grande Guerra e il Sacratio militare.

Con il commento storico di **Pierluigi Lodi**

**Partenza ore 9**, Piazzale Martiri della Libertà d'Italia (Stazione centrale dei treni) – Gorizia

**Ritorno ore 15 circa**, Piazzale Martiri della Libertà d'Italia (Stazione centrale dei treni) – Gorizia

**Quota di partecipazione individuale – non rimborsabile: 15 euro** (da versarsi entro il giorno precedente la data di partenza)

### DOMENICA 24 MAGGIO



#### Sopra Caporetto: il Kolovrat e il Matajur

L'itinerario affronterà il tema della disfatta di Caporetto a partire dalla conquista della dorsale Kolovrat – Matajur.

Parte del progetto Pot Miru – Le vie di Pace

Con il commento storico di **Alberto Vidon** e **Antonio De Toni** (Pro Loco Nediške Doline – Valli del Natisone)

**Partenza ore 9**, Piazzale Martiri della Libertà d'Italia (Stazione centrale dei treni) – Gorizia

**Ritorno ore 18 circa**, Piazzale Martiri della Libertà d'Italia (Stazione centrale dei treni) – Gorizia

**Quota di partecipazione individuale – non rimborsabile: 15 euro** (da versarsi entro il giorno precedente la data di partenza)

### PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

#### FINO A ESAURIMENTO POSTI

Informazioni e prenotazioni da lunedì a venerdì dalle 9 alle 12 presso gli uffici dell'Associazione culturale èStoria – Corso Giuseppe Verdi, 69 (GO)  
email: [info@estoria.it](mailto:info@estoria.it) – tel. 0481 539 210

PROMOSSO DA

venezie  
post

IN OCCASIONE DI

èStoria

ORGANIZZATO DA

goodnet

CON LA COLLABORAZIONE DI

TOURIST  
TREND  
MARKETING TURISTICO

Ybetaute  
Apertamente

CON IL PATROCINIO DI



# BORSA EUROPEA TURISMO STORICO GRANDE GUERRA

**22>24 Maggio 2015**  
**Piazza Cesare Battisti, Gorizia**

**VENERDÌ 22 MAGGIO** ore 10-19 | Ingresso 10€  
**SABATO 23 MAGGIO** ore 10-20 | Ingresso 10€  
**DOMENICA 24 MAGGIO** ore 10-18 | Ingresso libero

*Accesso libero a tutti i convegni e presentazioni*

Foto proprietà E.I. - Museo Storico del 7° Reggimento Alpini



[www.turismograndeguerra.it](http://www.turismograndeguerra.it)

Seguici su





# FRAMMENTI DI PASSATO

## TRACCE DI FUTURO

Valorizzare Aquileia attraverso le nuove tecnologie a fini scientifici, didattici e turistici: una sfida complessa che la Fondazione Aquileia ha voluto cogliere e che ha già portato a importanti risultati. È on line la prima guida digitale "Aquileia patrimonio dell'umanità" consultabile sui siti [arte.it](http://arte.it) e [fondazioneaquileia.it](http://fondazioneaquileia.it) e scaricabile gratuitamente dall'App store: uno strumento con cui pianificare il viaggio e visitare la città in modo interattivo grazie alla mappatura e alla georeferenziazione di oltre 100 punti di interesse tra monumenti, chiese, musei e aree archeologiche, itinerari tematici

e informazioni utili. E ancora, uno straordinario tuffo nel passato: dal foro al porto fluviale, dagli antichi mercati al sepolcreto, 60 modelli tridimensionali visibili su [fondazioneaquileia.it](http://fondazioneaquileia.it) e sui dispositivi mobile grazie alla App "Antica Aquileia 3D", disponibile gratuitamente per Android e IOS, con le ricostruzioni virtuali e i filmati in Real Time dei luoghi simbolo dell'Aquileia romana. Per la prima volta uno spettacolare e incredibile confronto tra presente e passato, capace di coinvolgere e divulgare in maniera efficace e stimolante i risultati delle ricerche scientifiche.

Per essere sempre aggiornati sulle nostre iniziative, iscrivetevi alla mailing-list su:

[www.fondazioneaquileia.it](http://www.fondazioneaquileia.it)



FONDAZIONE AQUILEIA



Seguici su facebook

[www.fondazioneaquileia.it](http://www.fondazioneaquileia.it)

## ORARI DI APERTURA

**VENERDÌ 22 MAGGIO** ORE 10-19 | *Ingresso 10€*

**SABATO 23 MAGGIO** ORE 10-20 | *Ingresso 10€*

**DOMENICA 24 MAGGIO** ORE 10-18 | *Ingresso libero*

## INFORMAZIONI

### **BORSA TURISMO STORICO GRANDE GUERRA**

Tel. +39 0498757589 int. 11 | [info@turismograndeguerra.it](mailto:info@turismograndeguerra.it)  
[www.turismograndeguerra.it](http://www.turismograndeguerra.it)

## ESPOSITORI

### ◆ **REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA**

Agenzia Regionale Turismo Friuli Venezia Giulia  
Villa Chiozza, via Carso 3  
33052 Cervignano dei Friuli (UD)  
Tel. +39 0431 387111  
[info@turismo.fvg.it](mailto:info@turismo.fvg.it) | [grandeguerra@turismo.fvg.it](mailto:grandeguerra@turismo.fvg.it)  
[www.turismofvg.it/Grande-Guerra](http://www.turismofvg.it/Grande-Guerra)

### ◆ **REGIONE DEL VENETO**

Assessorato al Territorio, alla Cultura, agli Affari Generali  
Dipartimento Cultura  
Assessorato al Turismo e al Commercio estero  
Dipartimento Turismo  
Palazzo Sceriman, Cannaregio 168  
30121 Venezia (VE)  
Segreteria Dip. Cultura: tel. +39 0412792737  
Segreteria Dip. Turismo: tel. +39 0412792654  
[dip.cultura@regione.veneto.it](mailto:dip.cultura@regione.veneto.it)  
[dip.turismo@regione.veneto.it](mailto:dip.turismo@regione.veneto.it)  
[www.veneto.eu](http://www.veneto.eu)

### ◆ **PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO**

Trentino Marketing  
Via Romagnosi 11  
38122 Trento (TN)  
Tel. +39 0461219300  
[events@trentinomarketing.org](mailto:events@trentinomarketing.org)  
[www.visittrentino.it](http://www.visittrentino.it)  
[www.trentinograndeguerra.it](http://www.trentinograndeguerra.it)

### ◆ **REGIONE LOMBARDIA**

Direzione Generale Commercio, Turismo e Terziario  
U.O. Turismo  
Piazza Città di Lombardia 1  
20124 Milano  
[turismo@regione.lombardia.it](mailto:turismo@regione.lombardia.it)  
[www.turismo.regione.lombardia.it](http://www.turismo.regione.lombardia.it)

### ◆ **CONSORZIO PROMOTRIESTE**

Via Cassa di Risparmio 10  
34124 Trieste (TS)  
Tel. +39 040304888  
[commerciale@promotrieste.it](mailto:commerciale@promotrieste.it)  
[www.promotrieste.it](http://www.promotrieste.it)

### ◆ **FONDAZIONE AQUILEIA**

Via Patriarca Popone 7  
33051 Aquileia (UD)  
Tel. +39 0431 917619  
[fondazione@fondazioneaquileia.it](mailto:fondazione@fondazioneaquileia.it)  
[www.fondazioneaquileia.it](http://www.fondazioneaquileia.it)

### ◆ **FONDAZIONE IL VITTORIALE DEGLI ITALIANI**

Via del Vittoriale 12  
25083 Gardone Riviera (BS)  
Tel. +39 0365296522  
[info@vittoriale.it](mailto:info@vittoriale.it)  
[www.vittoriale.it](http://www.vittoriale.it)

### ◆ **MARMOLADA GRANDE GUERRA IL MUSEO PIÙ ALTO D'EUROPA 3000M**

Via Malga Ciapèla 48  
32023 Rocca Pietore (BL)  
Tel. +39 0437522984  
[info@museodellaguerra-marmolada.com](mailto:info@museodellaguerra-marmolada.com)  
[www.museodellaguerra-marmolada.com](http://www.museodellaguerra-marmolada.com)

### ◆ **MUSEO DELLA BATTAGLIA VITTORIO VENETO**

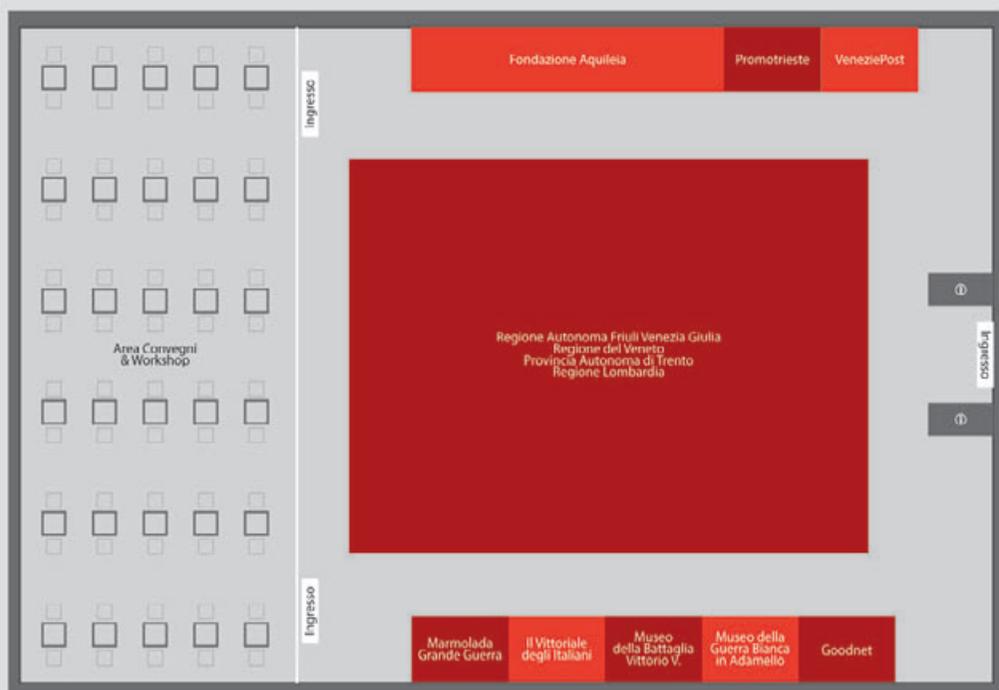
Piazza del Popolo 14  
31029 Vittorio Veneto (TV)  
Tel. +39 043857243  
[iatvittorioveneto@provincia.treviso.it](mailto:iatvittorioveneto@provincia.treviso.it)  
[www.turismovittorioveneto.gov.it](http://www.turismovittorioveneto.gov.it)

### ◆ **MUSEO DELLA GUERRA BIANCA IN ADAMELLO**

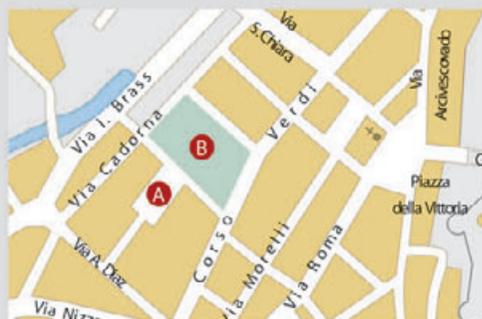
Via Roma 40  
25050 Temù (BS)  
Tel. +39 036494294  
[info@museoguerrabianca.it](mailto:info@museoguerrabianca.it)  
[www.museoguerrabianca.it](http://www.museoguerrabianca.it)  
[www.fortemontecchionord.it](http://www.fortemontecchionord.it)

### ◆ **GOODNET**

Via N. Tommaseo 63C  
35131 Padova (PD)  
Tel. +39 0498757589  
[info@goodnet.it](mailto:info@goodnet.it)  
[www.goodnet.it](http://www.goodnet.it)



## LA SEDE



**A** **BORSA EUROPEA TURISMO STORICO GRANDE GUERRA**  
Piazza Cesare Battisti, Gorizia

**B** **ÈSTORIA**  
Giardini Pubblici di Corso Verdi, Gorizia

## ITINERARI

◆ **Sabato 23 maggio, ore 9.30 | Escursione  
TOUR SUI LUOGHI DELLA GRANDE GUERRA  
DAL SENTIERO STORICO NATURALISTICO DI PUNTA  
BRATINA AL CASTELLO DI DUINO**

*Durata: 3 ore. Quota di iscrizione €30. Per prenotazioni rivolgersi a [info@turismograndeguerra.it](mailto:info@turismograndeguerra.it), tel. 0498757589  
In collaborazione con Gruppo Ermada Flavio Vidonis*

◆ **Sabato 23 maggio, ore 15 | Escursione  
TOUR SUI LUOGHI DELLA GRANDE GUERRA  
SENTIERI DI PACE | REDIPUGLIA**

*L'escursione comprende la visita a: Museo Storico di Redipuglia, Museo Multimediale della Grande Guerra, Sacro Militare di Redipuglia, Comprensorio Difensivo della Dolina del XV Bersaglieri, Monte Sei Busi e trincee  
Durata: 3 ore*

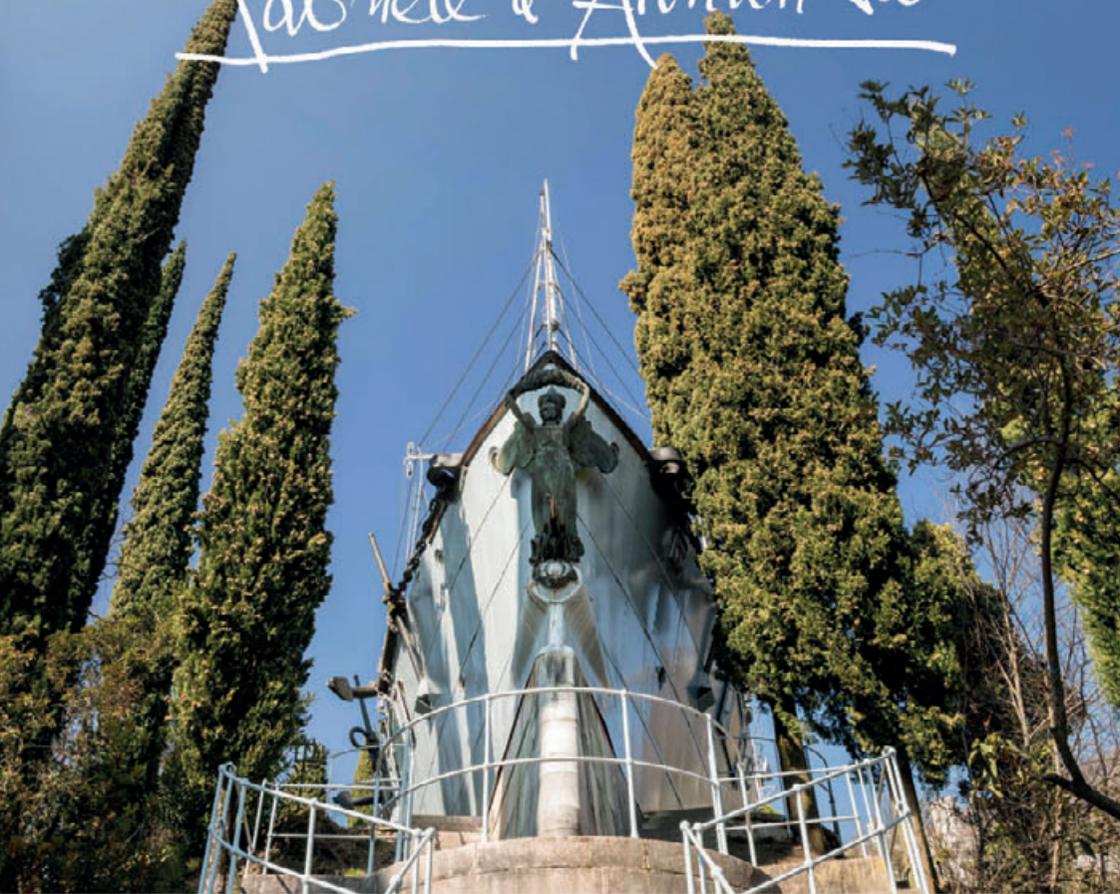
*Durata: 3 ore. Quota di iscrizione €30. Per prenotazioni rivolgersi a [info@turismograndeguerra.it](mailto:info@turismograndeguerra.it), tel. 0498757589  
In collaborazione con Proloco Fogliano Redipuglia*

# IL VITTORIALE DEGLI ITALIANI



GABRIELE D'ANNUNZIO  
1915-1918

*Gabriele d'Annunzio*



[WWW.VITTORIALE.IT](http://WWW.VITTORIALE.IT)

## VENERDÌ 22 MAGGIO

- ◆ **ore 11.30 | Convegno**  
Borsa Europea Turismo Storico Grande Guerra  
Piazza Cesare Battisti, Gorizia  
**100 ANNI DOPO: UN INCONTRO DI PACE  
TRA ITALIA E AUSTRIA  
(RI)NASCE A QUOTA 3000 METRI  
IL MUSEO PIÙ ALTO D'EUROPA**  
Evento di presentazione del nuovo Museo  
"Marmolada Grande Guerra"  
*A cura di Confindustria Belluno Dolomiti*
- ◆ **ore 15 | Convegno di apertura**  
Borsa Europea Turismo Storico Grande Guerra  
Piazza Cesare Battisti, Gorizia  
**IL TURISMO STORICO: ANALISI DELLE TENDENZE  
E DELLE OPPORTUNITÀ**  
Saluti di **Mara Černic**, vicepresidente Provincia  
di Gorizia, **Adriano Ossola**, curatore eStoria,  
**Ettore Romoli**, sindaco di Gorizia  
Introduce **Filiberto Zovico**, direttore Borsa Turismo Storico  
Grande Guerra ed editore *VeneziePost*  
Relazione a cura di **Sabrina Meneghello**, ricercatore senior  
CISET  
*A seguire*  
**Sergio Bolzonello**, vicepresidente Regione FVG e assessore  
alle attività produttive, commercio, cooperazione, risorse  
agricole e forestali, *intervistato da Paolo Possamai*,  
direttore *Il Piccolo*
- ◆ **ore 17 | Presentazione con l'autore**  
Borsa Europea Turismo Storico Grande Guerra  
Piazza Cesare Battisti, Gorizia  
**RESORT ITALIA. COME DIVENTARE IL VILLAGGIO  
TURISTICO DEL MONDO E USCIRE DALLA CRISI**  
**Lorenzo Salvia**, giornalista *Corriere della Sera* e autore di  
*Resort Italia*  
*In collaborazione con associazione culturale Apertamente*

## SABATO 23 MAGGIO

- ◆ **ore 10-15.30 | Workshop**  
Borsa Europea Turismo Storico Grande Guerra  
Piazza Cesare Battisti, Gorizia  
**B2B: WORKSHOP PER OPERATORI**  
*Prenotazione obbligatoria: per informazioni, rivolgersi a  
info@turismograndeguerra.it, tel. 0498757589*  
*In collaborazione con Tourist Trend*

## DOMENICA 24 MAGGIO

- ◆ **ore 10.00 | Presentazione**  
Borsa Europea Turismo Storico Grande Guerra  
Piazza Cesare Battisti, Gorizia  
**AQUILEIA RINASCE IN 3D:  
IL PASSATO CON GLI OCCHI DEL FUTURO**  
Strumenti innovativi per la promozione e la  
valorizzazione del patrimonio culturale e archeologico  
Intervento di **Cristiano Tiusi**, archeologo e direttore  
Fondazione Aquileia  
*A cura di Fondazione Aquileia*
- ◆ **ore 11.30 | Presentazione con l'autore**  
Borsa Europea Turismo Storico Grande Guerra  
Piazza Cesare Battisti, Gorizia  
**LA VALORIZZAZIONE TURISTICA DEI LUOGHI  
DELLA GUERRA TRAMITE GLI STRUMENTI DIGITALI:  
IL "CASO" MARIO RIGONI STERN**  
Presentazione della app "I luoghi di Mario Rigoni Stern"  
Intervengono **Sergio Frigo**, giornalista *Il Gazzettino* e  
ideatore della app, **Piero Muscarà**, presidente *Arte.it*,  
**Andrea Muzzanti**, ME Publisher *Mazzanti Editore*,  
**Emanuela Zilio**, fondatore *Digital Distillery*  
*In collaborazione con associazione culturale Apertamente*
- ◆ **ore 15.30 | Presentazione**  
Borsa Europea Turismo Storico Grande Guerra  
Piazza Cesare Battisti, Gorizia  
**PALMANOVA**  
Spazio al racconto di una città gioiello, capolavoro  
dell'architettura militare veneziana. Una città fortezza  
progettata e costruita per difendere i confini regionali  
dalle minacce straniere, soprattutto dei Turchi.
- ◆ **ore 16.30 | Presentazione**  
Borsa Europea Turismo Storico Grande Guerra  
Piazza Cesare Battisti, Gorizia  
**CIVIDALE DEL FRIULI**  
Sito Unesco e Patrimonio dell'Umanità, Cividale racchiude  
nelle sue vie tesori artistici e architettonici particolarmente  
legati al Medioevo, dall'epoca dei Longobardi a quella dei  
Patriarchi.

## INFORMAZIONI

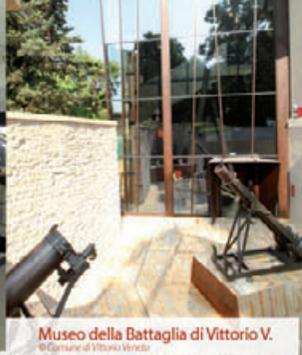
L'ingresso a tutti gli eventi in programma è libero.  
Per avere garanzia di posto a sedere, si consiglia la  
registrazione sul sito [www.turismograndeguerra.it](http://www.turismograndeguerra.it).



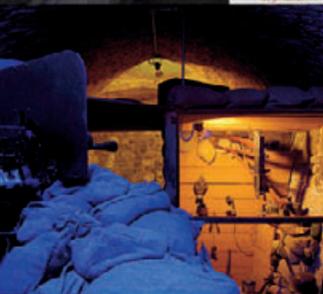
**Il Vittoriale degli Italiani**  
© Becca Pizzarello / Fondazione Il Vittoriale degli Italiani



**Museo della Guerra Bianca in Adamello**



**Museo della Battaglia di Vittorio V.**  
© Comune di Vittorio Veneto



**Museo della Grande Guerra, Gorizia**  
© Alinari/Scala



**Museo Marmolada Grande Guerra**  
© Alinari/Scala, Marmolada Grande Guerra, Marmolada SE

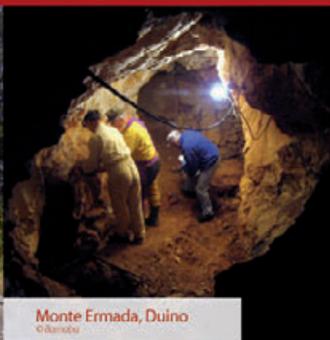


**Parco tematico della Grande Guerra Monfalcone**  
© MuseiV

# BORSA EUROPEA TURISMO STORICO GRANDE GUERRA



**Forte Lusardi al Montecchio Nord, Colico**  
© AGENZIA GEOGRAFICA - Pagine Gialle Regione Lombardia



**Monte Ermada, Duino**  
© Barabba



**La Campana dei Caduti, Rovereto**  
© A32



**Forte Interrotto, Asiago**  
© Comune di Asiago



**Aquileia**  
© Alinari/Scala

# La Grande Guerra al Castello di Duino

MOSTRA PERMANENTE

[www.isonzo19151918.blogspot.it](http://www.isonzo19151918.blogspot.it)  
[www.vocidiguerraintempodipace.blogspot.it](http://www.vocidiguerraintempodipace.blogspot.it)  
[www.gruppoermadavf.blogspot.it](http://www.gruppoermadavf.blogspot.it)



PROMOSSO DA



CASTELLO DI DUINO

GRUPPO  
**Ermada**  
V.F.



LIONS CLUB



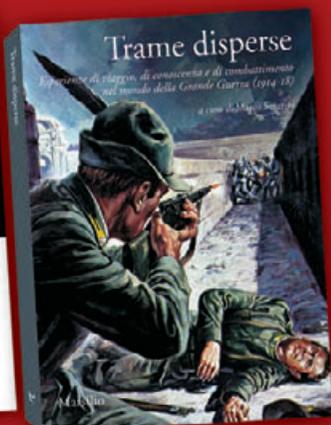
Un importante spazio permanente dedicato alla Grande Guerra nella prestigiosa Sala Rilke, all'interno della Torre del Castello: armi e divise, cimeli, pannelli storici e didattici, reperti. Ogni tre mesi verranno proposte mostre tematiche curate dal Gruppo Ermada Flavio Vidonis in collaborazione con le numerose entità pubbliche e private che si occupano delle celebrazioni del centenario della Grande Guerra.



2<sup>a</sup> edizione

22>24 maggio 2015 | Gorizia

# BORSA EUROPEA TURISMO STORICO GRANDE GUERRA



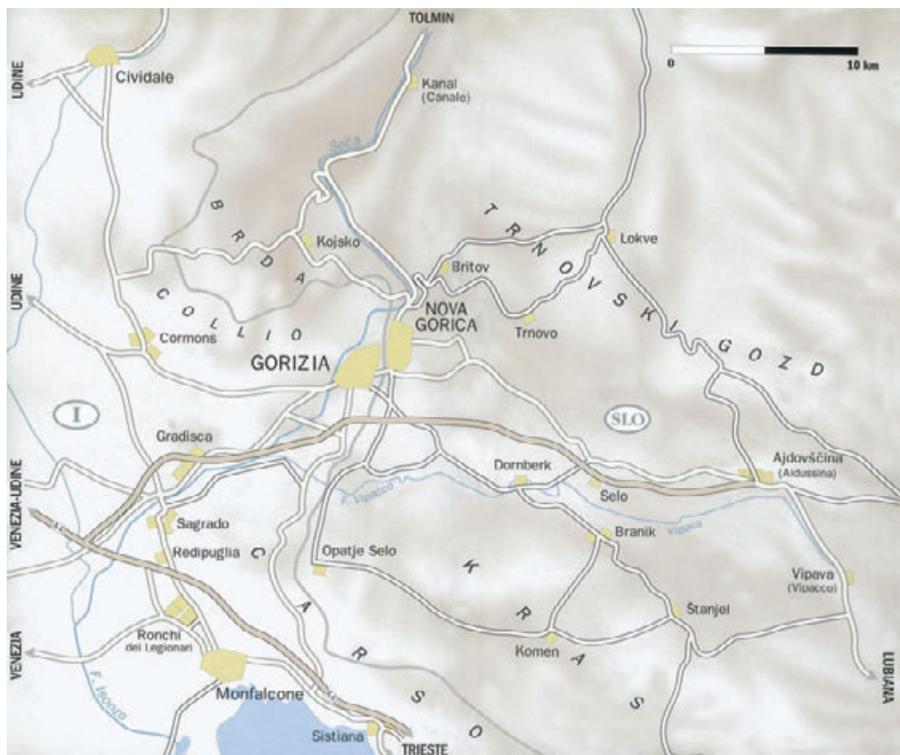
# Marsilio

[www.marsilioeditori.it](http://www.marsilioeditori.it)

[@MarsilioEditori](https://twitter.com/MarsilioEditori)

[f/marsilioeditori](https://www.facebook.com/marsilioeditori)

## NUMERI UTILI



### PRENOTAZIONI e INFORMAZIONI

#### Associazione culturale èStoria

Corso G. Verdi, 69  
34170 Gorizia  
tel. 0481 539210  
fax 0481 538370  
info@estoria.it  
www.estoria.it

### UFFICIO STAMPA

Fiammetta Biancatelli  
tel. +39 339 8857842  
fiammettabiancatelli@gmail.com

### NUMERI UTILI

**112 CARABINIERI**  
**113 POLIZIA**  
**115 VIGILI DEL FUOCO**  
**118 PRONTO INTERVENTO  
SANITARIO**

### TRASPORTI

#### SERVIZIO TAXI

Stazione Ferroviaria  
Piazzale Martiri della Libertà, 4  
0481 22033  
Corso Italia  
0481 34000

#### SERVIZIO URBANO (APT)

Via Caduti di Nassiriyah, 6  
0481 593511

#### STAZIONE FERROVIARIA

Piazzale Martiri della Libertà, 4  
892021

## MANGIARE, BERE E DORMIRE

**PER INFORMAZIONI**

www.gois.it  
www.turismofvg.it

**PRENOTAZIONI TURISTICHE****CONSORZIO TURISTICO GORIZIA****E L'ISONTINO**

info@gois.it  
tel: 392 9924845

**INFOPPOINT TURISTICO****TURISMO FVG GORIZIA**

Corso Italia, 9  
tel: 0481 535764  
fax: 0481 539294  
info.gorizia@turismo.fvg.it

**RISTORANTI****AI TRE SOLDI GORIZIANI**

Corso Italia, 38  
0481 531956

**HENDRICK'S**

Via Mazzini, 6/C  
0481 090632

**MAJDA**

Via Duca D'Aosta, 71  
0481 30871

**ROSEN BAR**

Via Duca D'Aosta, 96  
0481 522700

**ITALIA NEWPORT**

Via Trieste, 8  
0481 520910

**ALLA VECIA GORIZIA**

Via San Giovanni, 14  
0481 32424

**INTERNAZIONALE****ALBERGO RISTORANTE**

Viale Trieste, 173  
348 1037108

**AL FOGOLAR**

Strada della Mainizza, 256  
0481 393174

**OSTERIE****ANTICA OSTERIA AL SABOTINO**

Via Santa Chiara, 4  
0481 538111

**L'ALCHIMISTA**

Via Garibaldi, 16/3  
0481 30787

**ALLA LUNA**

Via Oberdan, 13  
0481 530374

**AL CHIOSTRO**

Piazza Sant'Antonio, 10  
0481 536430

**AL PONTE DEL CALVARIO****DA MIRKO**

Loc. Vallone delle Acque, 2  
0481 534428

**AL RAP DI UE**

Via delle Monache 12/1  
392 2768801

**VECIA CORTE SCONTA**

Via Rastello, 47

**TRATTORIE****AL SOLE**

Via Morelli, 13  
0481 533953

**ABRUZZO**

Via Marconi, 2  
0481 81119

**DA GIANNI**

Via Morelli, 10  
0481 534568

**AL FALEGNAME**

Via Maniacco, 2  
0481 240102

**CA' DI PIERI**

Via Codelli, 5  
0481 533308

**AI TRE AMICI**

Via Oberdan, 11  
340 6323992

**RISTORANTE 101**

Corso Italia, 145  
0481 521112

**GOSTILNA VITO PRIMOZIC**

Viale XX Settembre, 134  
0481 82117

**PUB UNDERGROUND**

Via Lunga, 27  
0481 535769

**AL PIRON**

Via Trieste, 15  
0481 520513

**AL SOTTOPASSAGGIO**

Via Del Carso, 1  
0481 22256

**REMUDA**

Loc. Bellaveduta, 13  
335 7028779

**DA PAOLA**

Via Monte Sabotino, 20  
0481 20763

**LOCANDA GORIZIANA**

Loc. Vallone delle Acque, 1  
0481 280499

**DAL GNOCCO**

Strada della Mainizza, 2  
0481 392073

**TURRI**

Piazza Sant'Andrea, 11  
0481 21856

**ALLA VALLETTA**

Largo Culliat, 8  
0481 240052

**VALDIROSE**

Via dei Giustiniani, 66  
339 3897183

**PIZZERIE****LA VECCHIA NAPOLI -****AL CAVALLINO**

Via XXIV Maggio, 18  
0481 545158

**PIZZA CONNECTION**

Via XXIV Maggio, 14/A  
0481 536720

**ISOLA DI CAPRI**

Piazza Municipio, 13  
0481 534565

**AGLI ARCHI**

Via delle Monache, 11  
0481 31179

**ALLA TARANTELLA**

Corso Italia, 99  
0481 31155

**PICCOLA CAPRI**

Via Alviano, 52  
0481 81060

**AL LAMPIONE**

Via S. Pellico, 7  
0481 32780

**MEDITERRANEO**

Via Brigata Campobasso, 2/C  
0481 653578

**TRE STELLE**

Stradone della Mainizza, 207  
0481 390966

**GRECO**

Via Diaz, 1  
0481 32917

**LE MOKO**

Via Garibaldi, 4  
0481 282333

**ENOTECHÉ****IL GIARDINO DEI VIZI**

Piazza Sant'Antonio  
348 1037108

**WINE CAFÉ**

Pizza della Vittoria, 37  
**PIANO TERRA**

Via Oberdan, 4/C  
0481 535767

**IL VINATTIERE DI CHAMBORD**

Piazza Sant'Antonio, 2  
0481 538367

## MANGIARE, BERE E DORMIRE

**ENOTECHÉ****IL GIARDINO DEI VIZI**

Piazza Sant'Antonio  
348 1037108

**WINE CAFÉ**

Piazza della Vittoria, 37

**PIANO TERRA**

Via Oberdan, 4/C  
0481 535767

**IL VINATTIERE DI CHAMBORD**

Piazza Sant'Antonio, 2  
0481 550235

**AL CANTUCCIO**

Corte S. Ilario  
333 6037117  
335 5373028

**AGRITURISMI****DA BEPON DI BRUMAT CARLO**

Via Monte Santo, 33  
340 0544064

**SILICANUM**

Via degli Scogli, 53  
0481 538556

**PRANZI & SPUNTINI VELOCI****QUBIK CAFFÉ**

Corso Verdi 51

**LA CICCETHERIA**

Via Petrarca, 1/A  
0481 533446

**BAR LA GALLERIA**

Corso Verdi, 100

**CLASS CAFÉ**

Corso Verdi, 82

**CAFÉ GREEN**

Via Diaz, 1

**BIRRERIE****BIERKELLER**

Via Lantieri, 4  
0481 537891

**ALBERGHI****ISONZO**

Stradone della Mainizza, 207  
0481 393072

**INTERNAZIONALE**

Via Trieste, 171/173  
0481 524180

**BEST WESTERN GORIZIA PALACE**

Corso Italia, 63  
0481 82166

**LOCANDA DA SANDRO**

Via Santa Chiara, 18  
0481 533223

**GRAND HOTEL ENTOURAGE**

Piazza Sant'Antonio, 2  
0481 550235

**AFFITTACAMERE****BAIMONTI**

Via Baiamonti 22/a  
331 4244975

**LOCANDA 101**

Corso Italia, 145  
0481 525003

**BED&BREAKFAST****PALAZZO LANTIERI**

Piazza Sant'Antonio, 6  
340 9103161

**AL CASTELLO**

Via G. d'Annunzio, 36  
0481 532008

**FLUMEN**

Via Brigata Cuneo, 20  
0481 391877

**CASA SPINA**

Via Rastello, 37  
0481 32729

**LUCCIOLE PER LANTERNE**

Via Leoni, 78  
0481 390682

**B&B Lucia**

Via del San Michele, 300/D  
0481 522963

**B&B AL VECCHIO CONFINE**

Via Foscolo, 31  
0481 535985

**B&B SIGISFREDO**

Piazza della Vittoria, 55  
333 1206822

**ATTICO DA BETTA**

Via Roma, 26  
347 8520825

**CENTRALISSIMO**

Via IX Agosto, 2  
0481 32009

**VIADIACONO4**

Via Diacono, 4  
348 2582536

## VISITARE E LEGGERE

**MUSEI E SALE MOSTRE****CASTELLO DI GORIZIA**

Borgo Castello, 36  
0481 535146

**FONDAZIONE PALAZZO****CORONINI CRONBERG**

Viale XX Settembre, 14  
0481 533485

**PALAZZO DELLA TORRE**

Via Carducci, 2  
0481 548164

**MUSEO PROVINCIALE****DI PALAZZO ATTEMPS**

Piazza De Amicis, 2  
0481 547541

**MUSEI PROVINCIALI****DI BORGO CASTELLO**

Borgo Castello, 13  
0481 530382

**MUSEO SINAGOGA****GERUSALEMME SULL'ISONZO**

Via Ascoli, 19  
0481 532115

**SACRARIO MILITARE DI OSLAVIA**

Loc. Oslavia  
0481 531788

**LIBRERIE****ATHENAEUM**

Via Diaz, 9/d  
366 4069773

**LIBRERIA ANTONINI**

Corso Italia, 51  
0481 531522

**LIBRERIA CATTOLICA**

Piazza della Vittoria, 25  
0481 531407

**LIBRERIA DEL CENTRO**

Via Codelli, 1  
0481 535041

**LEG**

Corso Verdi, 67  
0481 33776

**LIBRERIA FAIDUTTI**

Via Oberdan, 22  
0481 533326

**LIBRERIA UBIK**

Corso Verdi, 119  
0481 538090

**LIBRI USATI COMPRAVENDITA**

Via delle Monache, 3  
349 3336823

**VOLTAPAGINA**

Corso Verdi, 54  
0481 30520

# èStoria

## **Il direttivo dell'Associazione culturale**

*insieme a:*

*Sonja Bastiani, Alessia Capasso, Paola Chiopris, Michele Cuzziol, Costanza Fabrissin, Monica Franco, Federica Luongo, Luisa Montanari, Sara Perissin, Karel Plessini, Enrico Vinti, Piervittorio Vitori*

*ringraziano:*

*il sindaco di Gorizia, Ettore Romoli, l'Assessore alla Programmazione Economica, Arianna Bellan, l'Assessore alle Politiche Giovanili Stefano Ceretta, il presidente della Provincia di Gorizia, Enrico Gberghetta, la vicepresidente della Provincia di Gorizia, Mara Černic, il presidente della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Debora Serracchiani, il vicepresidente della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Sergio Bolzonello, l'assessore alla Cultura della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Gianni Torrenti,*

*il presidente della Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Gorizia, Gianluca Madriz, il direttore Pierluigi Medeot, il presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, Gianluigi Chiozza, il vicepresidente Roberto Collini, il segretario generale, Giuseppe Bragaglia, il direttore della Biblioteca Statale Isontina, Marco Menato, Sara Vidoz, Francesca Petarin, Luca Mirai, Alessandra Zini, i ragazzi che animano la Tenda Giovani, il presidente di Apt S.p.a. Gorizia, Paolo Polli, la presidente della Banca Popolare Friuladria – Crédit Agricole, Chiara Mio, il presidente della Cassa di Risparmio del Friuli Venezia Giulia, Giuseppe Morandini, la presidente della Banca Popolare di Cividale, Michela Del Piero, il referente per la Consulta Provinciale degli Studenti di Gorizia, Paolo Mileta, il Gruppo ITAS Assicurazioni, il direttore de "Il Piccolo" Paolo Possamai e tutti i giornalisti della testata partner, il direttore della sede Rai di Trieste, Guido Corso, il responsabile della struttura di programmazione, Cristiano Degano, il caporedattore Rino Giusa, la direttrice del Goethe Institute – Trieste, Alexsandra Hagemann, la Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Gorizia, il Comune di Gorizia, la Confcommercio di Gorizia; il Comune di Cividale, il Comune di Palmanova, la Fondazione di Aquileia, la Fondazione Pot Miru, l'Università degli Studi di Udine, l'ERSA – Agenzia Regionale per lo Sviluppo Rurale.*

*Gli Amici di èStoria, Maria Adamo, Paolo Berbicci, Fiammetta Biancatelli, Marzia Bonetti, Mario Brancati, Andrea Brochetta, Renza Bumbaca, Franco Calabretto, Guglielmo Cevolin, Marco Cimmino, Paola Colombo, Lorenza Dal Mas, Samuel Devetak, Elda Felluga, Mimmo Franzinelli, Francesca Fresca, Alberto Garlini, Valentina Gasparet, Jean- Marie Génard, Elisa Ghenda, Marina Ghenda, Giorgio Gratton, Enrico Graziano, Angelo Lapovich, Giovanni Lessio, Giuliano Lucigrati, Piero Marangon, Corrado Marrocco, Giovanni Marzini, Enzo Medeot, Georg Meyr, Francesca Muner, Monica Paoletich, Teresa Pascoletti, Mirco Patti, Elisabetta Pecar, Tommaso Piffer, Martina Pizzamiglio, Federico Portelli, Manuela Salvadei, Anna Sartor, Carlo Sartor, Erwin Schmidl, Franco Spanò, Roberto Spazzali, Barbara Taurian, Armando Torno, Giuseppe Trebbi, Emanuela Uccello, Alessandra Verona, Gian Mario Villalta, Andrea Zannini, Rodolfo Ziberna, Fabio Zucconi, la città di Gorizia e i suoi giovani.*



[www.potmiru.si](http://www.potmiru.si)



**CARS**  
2014+



2007-2013  
Italia-Slovenia  
Slovenija-Italija

Investiamo nel vostro futuro!  
Naložba v vašo prihodnost!  
[www.ita-slo.eu](http://www.ita-slo.eu)

1914 → 2014

cento anni  
della nostra storia

foto: Fototeca del Museo Provinciale Gorizia



[www.carso2014.it](http://www.carso2014.it)  
[www.facebook.com/carso2014](https://www.facebook.com/carso2014)  
[www.provincia.gorizia.it](http://www.provincia.gorizia.it)

**CON IL PATROCINIO DI:**

MIBACT – Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
Ministero degli Affari Esteri  
Comune di Gorizia  
Provincia di Gorizia  
Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia  
AIE – Associazione Italiana Editori  
Università degli Studi di Udine

**IDEAZIONE:**

Associazione culturale eStoria

**IN COLLABORAZIONE CON:**

A.G.E.S.C.I - Associazione Guide e Scout Cattolici Italiani  
(gruppi Gorizia 1, Gorizia 2 e Gorizia 3)  
Adelphi Edizioni  
Aegea - Association des États Généraux des Étudiants de l'Europe  
AIESEC - Trieste  
AMIGOS – Amici delle iniziative scout  
A.S.S.I.D. - Gorizia  
Associazione Amici di Israele - Gorizia  
Associazione Culturale Apertamente - Monfalcone  
Associazione Culturale Culturaglobale - Cormons  
Associazione Culturale e Ricreativa Siciliana di Gorizia  
Associazione Diritto di Parola - Gorizia  
Associazione Friuli Storia  
Associazione giovanile Young For Fun - Gorizia  
Associazione Intercultura ONLUS - Gorizia  
Associazione Kinoateljje - Gorizia  
Associazione Poesia e Solidarietà ONLUS - Trieste  
Associazione storico rievocativa Arma Antica - Gorizia  
Centro Internazionale di Studi e Documentazione per la Cultura Giovanile - Trieste  
Centro Polifunzionale dell'Università di Udine a Gorizia  
Centro Studi Pier Paolo Pasolini - Casarsa della Delizia  
Centro studi Vasilij Grossman - Torino  
Cispea Centro Interuniversitario di Storia e Politica Euro-Americana - Torino  
Club Unesco - Gorizia  
Comitato "Pro chiesa di Plave"  
Comitato Unicef - Gorizia  
Compagnia d'arme Malleus - Palmanova  
Comune di Cividale del Friuli  
Comuni di Dolegna - Brda  
Comune di Palmanova  
Condotta Slow Food-Gorizia  
Consorzio Collio  
Consorzio Culturale del Monfalconese  
Consulta provinciale degli studenti - Gorizia  
Cooperativa Le Macchine Celibi - Bologna  
Comònsilibrì  
Corso di Laurea in Scienze internazionali e diplomatiche - Polo didattico  
e culturale dell'Università degli studi di Trieste a Gorizia  
Culto Underground - Gorizia  
DAMS Musica - Gorizia  
Direzione scolastica regionale del Friuli Venezia Giulia  
Edizioni di Storia e Letteratura  
Elsa - The European Law Students' Association  
F.S.E – Federazione europea dello scoutismo  
Foglio Goriziano  
Fondazione Aquileia  
Fondazione Coronini Cronberg ONLUS - Gorizia  
Forum Giovani Provincia di Gorizia

**Forum Mondiale dei Giovani Diritto di Dialogo/World Youth Forum Right to Dialogue**

Francofonie SID - Gorizia  
G.G.A.R.G. (Great generation Airborne Reenactors Group)  
German Polish Youth Office - Potsdam  
Goethe Institut – Trieste  
Gruppo di studi storici e sociali Historia - Pordenone  
Gruppo rievocatori - Cormons  
Gruppo storico città di Palmanova  
Gruppo storico culturale "I Griogioverdi del Carso" - Ronchi dei Legionari  
Informagiovani - Gorizia  
ISIS "Gabriele D'Annunzio-Max Fabiani" - Gorizia  
ISIS "Sandro Pertini" - Monfalcone  
Istituto Livio Saranz - Trieste  
Istituto Regionale per la Storia del Movimento di Liberazione nel F.V.G. - Trieste  
Italia Nostra ONLUS Sezione di Gorizia  
Josai Institute for Central European Studies - Tokyo  
Lucide Video  
Mansarda production Srl  
Marsilio Editori - Padova  
Masaryk University - Brno  
Movimento Turismo del Vino Friuli Venezia Giulia  
Palio di San Donato - Cividale del Friuli  
Pordenonelegge.it  
Premio Luchetta - Trieste  
Promolettura Giunti Editoriale Scienza Gruppo editoriale "Giunti Editore - Firenze"  
Protezione Civile - Gorizia  
Punto Giovani - Gorizia  
Relazioni Pubbliche - Gorizia  
Rendez-Vous de l'Historie - Blois (Francia)  
S.Z.S.O. – Slovenska zamejska skavtska organizacija (Associazione degli scout sloveni in Italia)  
Salerno Editrice - Roma  
Sconfinare.net - Gorizia  
SISM Segretariato Italiano Studenti in Medicina - Trieste  
Tempora - Aquileia  
Vicino/Lontano - Udine  
Weimarer Rendez-vous mit der Geschichte (Germania)  
Y.A.T.A. Club Atlantico Giovanile del Friuli Venezia Giulia – Gorizia  
**SI RINGRAZIANO:**  
Eurocar – Villa Vicentina (Ud) – Gorizia  
iSonLab – Savogna d'Isonzo (Go)  
**SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:**  
Associazione culturale eStoria  
Corso Verdi, 69 – 34170 Gorizia  
tel: +39.0481.539210, fax: +39.0481.538370  
e-mail: info@estoria.it – www.estoria.it  
**UFFICIO STAMPA:**  
Fiammetta Biancatelli  
+39 339 8857842  
fiammettabiancatelli@gmail.com  
**GRAFICA E LAYOUT:** Marina Ghenda, Elisa Ghenda/Enter, Carlino, Ud  
**SERVIZIO FOTOGRAFICO:** Pierluigi Bumbaca  
**STAMPA:** Tipografia Sartor Pordenone

© Photograph of Michael Llewelyn Davies by J.M. Barrie (1906)  
reproduced by courtesy of Great Ormond Street Hospital  
Children's Charity, London.

