

Ri-  
uscire

festival  
la violenza  
illustrata

XII EDIZIONE

**7 — NOVEMBRE**  
**— 4 — DICEMBRE 2017**  
**BOLOGNA**

Cinema, dibattiti, mostre in occasione  
del 25 novembre: Giornata internazionale  
contro la violenza sulle donne.



# Ri— uscire

Il termine inglese *empowerment* si riferisce al potere, alla forza, alla affermazione di un esercizio di scelta e azione. Ma più che sul potere delle donne ci interessa qui sottolineare il percorso, il divenire, potenzialmente mai raggiunto, ma sempre ricercato da tutte le donne, non solo dalle donne che hanno subito violenza. Quest'anno il Festival La Violenza Illustrata si concentra sulla dimensione dell'autonomia, del rafforzamento delle donne, sull'apertura verso un futuro libero da violenza, sulla possibilità di esprimere soggettività e conquistare autodeterminazione e libertà. Si vuole, dunque, porre l'accento sulla dinamica oltre che sull'effetto, ovvero sul processo politico e personale che questa dimensione di rafforzamento delle donne comporta.

A partire dall'illustrazione di Olimpia Zagnoli, l'edizione 2017 racconta i percorsi di uscita dalla violenza, le sfide che questi comportano, tra sconfitte e riuscite, e traccia possibili traiettorie per RI-USCIRE a riappropriarsi di sé e del proprio progetto di vita.

Grazie all'attenzione e all'impegno di ogni associazione, istituzione, singole donne ed aziende coinvolte, anche nel 2017 il Festival può contare su decine di collaborazioni nuove e rinnovate che daranno vita a più di 60 eventi culturali di sensibilizzazione contro la violenza sulle donne che coinvolgeranno tutto il territorio cittadino e metropolitano dal 7 novembre al 4 dicembre.

Molte saranno le iniziative che indagheranno e forniranno strumenti di *empowerment* per donne e che vedranno coinvolte le operatrici dei Centri antiviolenza, le ricercatrici accademiche e le studiose, le femministe e le scrittrici, le educatrici e le avvocate. Come per esempio, il workshop di scrittura a cura di *WikiDonne* in Salaborsa, la tavola rotonda su *Lavoro di cura e migrazione* e il seminario sugli aspetti giuridici sul *Riconoscimento della violenza di genere*, le due giornate di studi in collaborazione con *Escapes* – laboratorio di studi critici sulla migrazione forzata, per discutere i contributi arrivati dopo la partecipatissima call estiva sul tema *Genere e violenza. Quando le donne chiedono asilo*. Numerose le occasioni che coinvolgeranno la letteratura sul tema attraverso reading e presentazioni di libri così come i momenti di teatro, installazioni artistiche, danza e cinema che coinvolgeranno la Cineteca di Bologna e il territorio metropolitano. Verrà presentato il numero speciale di *Piazza Grande - il giornale di strada di Bologna* dedicato al rapporto tra violenza sulle donne e marginalità sociale. Grazie alla collaborazione dell'Istituzione Biblioteche di Bologna, sarà a disposizione del pubblico una bibliografia ragionata sul tema: le proposte di lettura saranno disponibili presso le 17 biblioteche aderenti.

Cento paia di scarpe rosse in lana andranno a comporre l'installazione artistica contro il femminicidio che sarà ospitata presso Cappella Tremlett per tutto il mese di Novembre. Infine, con la collaborazione del Quartiere Santo Stefano, saranno inaugurate le panchine rosse contro il femminicidio presso il Parco Lunetta Gamberini.

Percorrere il programma di quest'anno, sarà l'occasione per incrociare altri festival - *GenderBender*, *Terra di tutti film Festival* e *Bilbolbul – Festival internazionale di fumetto* – e per partecipare ad iniziative culturali tessute a più mani, per parlare di e sensibilizzare contro la violenza sulle donne collaborando e sostenendo Casa delle donne, il Centro antiviolenza di questo territorio. Ed è insieme agli altri Centri antiviolenza italiani e ad altre migliaia di donne che saremo a Roma il 25 novembre per manifestare in piazza e comporre la marea di *Non una di meno*.

Valeria D'Onofrio  
Alessandra Gribaldo  
Anna Pramstrahler



# 7

NOVEMBRE  
MARTEDÌ

**CONFERENZA  
STAMPA**

**O**

Palazzo d'Accursio  
Sala Savonuzzi  
piazza Maggiore 6 - Bologna



CONFERENZA STAMPA

## **Presentazione** **Festival la violenza illustrata.** XII edizione.

ORE 13.00

INTERVENGONO —

**Valeria d'Onofrio**  
*Casa delle donne*

**Susanna Zaccaria**

*Ass. Pari opportunità e differenze di genere, Diritti LGBT, Contrasto alle discriminazioni, Lotta alla violenza e alla tratta sulle donne e sui minori, Diritti dei nuovi cittadini, Progetto Patto per la giustizia - Comune di Bologna*

**Daniela Marinangeli**

*Coop Alleanza 3.0, Coordinatrice Macroarea Emilia Centro, Direzione Politiche Sociali e Relazioni Territoriali*

**Emma Petitti**

*Assessora Pari Opportunità Regione Emilia-Romagna, Assessora al Bilancio, Riordino istituzionale, Risorse umane e Pari opportunità*

**Quartiere Santo Stefano**  
Sala Marco Biagi  
Via Santo Stefano 119 – Bologna

## TAVOLA ROTONDA

## Lavoro di cura e migrazione, tra diritto e vulnerabilità.

Un dibattito attorno alle esperienze  
degli sportelli lavoro dei Centri  
antiviolenza in Emilia Romagna.

La giornata propone una strutturazione fluida e dialogante tra alcune operatrici dei Centri attive nell'orientamento al lavoro e ricercatrici universitarie che si occupano di genere e impiego. Le operatrici di Bologna, Modena, Ravenna e Reggio Emilia narreranno la loro esperienza di orientamento al lavoro con donne in fuoriuscita dalla violenza attraverso due focus: quello territoriale e quello regionale. Verranno perciò presentate le attività specifiche di ciascun Centro, ma anche l'azione di messa a valore delle stesse realizzata dal sottogruppo orientamento al lavoro del CCA-ER (*Coordinamento dei Centri Antiviolenza Emilia-Romagna*). Ciò permetterà di esplodere varie complessità insite nel contatto tra il mondo dei Centri Antiviolenza e quello del mondo del lavoro: il peculiare collocamento delle donne migranti, la femminilizzazione degli impieghi, il lavoro di cura, lo smantellamento delle tutele, la sempre più complessa conciliazione tra tempi di vita, di cura e di lavoro, l'assenza del welfare a cui le donne sono chiamate a supplire, la precarizzazione dell'impiego. Tutto ciò declinato all'interno del percorso di emancipazione dalle violenze delle donne che accedono ai Centri antiviolenza, rappresenterà l'occasione per aprire il dibattito e il confronto con le ricercatrici che nei loro studi impattano le questioni citate.

ORE 9.30 / 13.30

**SALUTI —**

**Emma Pettiti**  
*Assessora Pari Opportunità  
Regione Emilia Romagna*

**COORDINA —**

**Martina Ciccioli**  
*Casa delle donne*

**INTERVENTI —**

**Sabrina Marchetti**  
*Università Cà Foscari Venezia*

**Anna Colli**  
*NonDaSola Reggio Emilia*

**Beatrice Busi**  
*Università Cà Foscari Venezia*

**Giorgia Mariani**  
*Linea Rosa Ravenna*

**Valeria Ribeiro Corossacz**  
*Università di Modena e Reggio  
Emilia*

**Edith Bendicente**  
*Casa delle donne Modena*

**Vittoria Aflatato**  
*Cooperativa Sociale Universo  
Famiglia*

**A cura di** Casa delle donne Bologna  
Coordinamento dei Centri antiviolenza  
dell'Emilia-Romagna



9

NOVEMBRE  
GIOVEDÌ

PRESENTAZIONE

O

Biblioteca italiana delle donne  
Via del Piombo 5 – Bologna

PRESENTAZIONE

## Piazza Grande.

Piazza Grande, il giornale di strada di Bologna, dedica il suo numero di novembre al rapporto tra violenza sulle donne e marginalità sociale. Al centro dell'inchiesta i rischi delle donne richiedenti asilo e in condizione di povertà.

ORE 18.00

SALUTI —

**Simona Brighetti***Biblioteca Italiana delle donne*

NE DISCUOTONO —

**Laura Saracino***Casa delle donne***Rossella Ghigi***Università di Bologna, Centro Studi sul Genere e l'Educazione***Leonardo Tancredi***Direttore Piazza Grande***Roberta Cristofori***Piazza Grande*


---

A cura di Piazza Grande giornale di strada

0  
**Biblioteca Cabral**  
Via San Mamolo 24 – Bologna



PROIEZIONE

## Donne manifeste.

Un breve viaggio nella grafica, nelle parole d'ordine e negli slogans di associazioni, movimenti e partiti politici relativi alla condizione della donna, alle battaglie di emancipazione e di affermazione della donna nella società, ai diritti negati e conquistati. Un percorso di immagini e parole attraverso una selezione tra i posters, le locandine e i volantini di comunicazione sociale e propaganda politica visibili in *Manifestipolitici.it*, la banca dati open access della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna, dove si possono consultare oltre 13mila manifesti. E tra le immagini della pubblicazione *See Red, Women's workshop. Feminist Posters 1974-1990* (Four Corners Books, 2016).

VENERDÌ 10 NOVEMBRE  
ORE 9.30 / 18.00

SABATO 11 NOVEMBRE  
ORE 9.30 / 13.30

---

A cura di Fondazione Gramsci Emilia-Romagna

---

### GIORNATE DI STUDI

## **Genere e violenza.**

### **Quando le donne chiedono asilo.**

La ricerca sui campi ha prodotto analisi rilevanti sul governo capillare dei corpi e dei soggetti e sulle tecniche di controllo che disciplinano la vita di donne, uomini e famiglie nei luoghi di confinamento. Tuttavia, ancora poco sono stati esplorati i modi con cui regimi dei campi, pratiche umanitarie e politiche di controllo non siano neutrali dal punto di vista di variabili quali il genere e la razza. Sessuazione e razzializzazione delle politiche, delle pratiche di controllo e dell'intervento umanitario e modi con cui esse perpetuano e rafforzano gerarchie e pregiudizi di genere, razza, classe o altre forme di appartenenza, e infine i processi di costruzione attiva del sé sono al centro di questa discussione. La giornata di studi intende far dialogare prospettive di ricerca dentro e fuori l'accademia, approcci operativi, attivismo politico.

*Programma completo delle giornate  
nelle pagine seguenti.*

---

**VENERDÌ 10 NOVEMBRE**  
ORE 9.30 / 18.00

**SABATO 11 NOVEMBRE**  
ORE 9.30 / 13.30

---

**A cura di** Escapes – Laboratorio di Studi critici sulla migrazione forzata  
Casa delle donne  
DiRe Donne in Rete contro la violenza

I SESSIONE

**Protezione e sistema d'asilo.  
Spazio di diritto e violenza istituzionale.**

ORE 9.30 / 10.00

APERTURA SEMINARIO —

**Barbara Pinelli**

*Antropologa, Università degli Studi di Milano-Bicocca, Escapes. Laboratorio di studi critici sulle migrazioni forzate*

**Alessandra Gribaldo**

*Antropologa, Università degli Studi di Bologna, Casa delle donne per non subire violenza*

SALUTI —

**Francesca Puglisi**

*Presidente Commissione d'inchiesta parlamentare sul Femminicidio e violenza di genere*

**Anna Pramstrahler**

*DiRe, Donne in Rete contro la violenza*

ORE 10.00 / 13.00

COORDINA —

**Adele del Guercio**

*Ricercatrice di Diritto internazionale, Università degli studi di Napoli "L'Orientale"*

INTERVENTI —

**Enrica Rigo**

*Professoressa associata di Filosofia del diritto, Università degli studi di Roma Tre*  
**Nessuno tocchi Beloved. Violenza di genere e diritto d'asilo**

**Barbara Spinelli**

*Avvocata*  
**La rilevanza giuridica della violenza maschile contro le donne richiedenti asilo nei Paesi di origine, di transito e di arrivo.**

**Romina Amicolo**

*Avvocata, Dottore di ricerca in Arte e Tecnica della Giurisprudenza*  
**La "dimensione di genere" nell'evoluzione della gestione dei richiedenti asilo in Italia, tra garanzie formali e lacune sostanziali.**

**Silvia Vesco e Enrica Mattavelli**

*CIAC Onlus, Parma*  
**Tutela legale nei percorsi delle richiedenti asilo: tra categorizzazioni e ruolo del genere**

**Adele Del Guercio**

*Ricercatrice di Diritto internazionale, Università degli studi di Napoli "L'Orientale"*  
**Vittime di persecuzione, violenza e tratta. Quale protezione per le donne che chiedono asilo?**

PRANZO (13.00-14.00)

**A cura di** Escapes – Laboratorio di Studi critici sulla migrazione forzata  
Casa delle donne  
DiRe Donne in Rete contro la violenza

II SESSIONE

**Dipendenza, sfruttamento e tratta.  
Immaginari salvifici, sguardi antropologici  
e pratiche d'intervento.**

---

ORE 14.00-16.00

COORDINA —

**Giorgia Serughetti**

*Assegnista di ricerca in Filosofia Politica,  
Università di Milano-Bicocca*

LEZIONE DI APERTURA —

**Alessandra Brivio**

*Ricercatrice in Antropologia Culturale,  
Università degli Studi di Milano-Bicocca*

**Debito e dipendenza in Africa. Il caso di  
Mami Wata**

**Martina Ciccioli, Serena Bortolato,  
Elsa Antonioni**

*Casa delle donne*

**Tratta, sfruttamento sessuale, asilo: il  
settore Oltre la strada della Casa delle  
donne per non subire violenza**

**Pamela Pasian**

*Dottore di ricerca in Scienze Sociali,  
Operatrice Cooperativa Una Casa per  
l'Uomo, Montebelluna, TV*

**Angela Toffanin**

*Assegnista di Ricerca in Scienze Sociali,  
Università degli Studi di Padova*

**Sotto il velo dell'accoglienza. Ambiguità e  
violenze in alcuni progetti del Nordest**

**Federico Salsi**

*Dottore di Ricerca in Antropologia,  
Educatore nei Servizi Sociali, Reggio Emilia*

**Etnografia della strada a Reggio Emilia.  
Prostituzioni e migrazioni**

PAUSA CAFFÈ (16.00-16.15)

---

ORE 16.15

**Consuelo Bianchelli**

*Antropologa e operatrice, Trama di Terre,  
Imola*

**Violenza sulle donne e asilo. Il  
riconoscimento della protezione  
internazionale a partire dal genere.  
L'esperienza dell'Associazione Trama di  
Terre**

**Caroselli Serena**

*Dottoranda di ricerca, Università degli Studi  
di Genova*

**Le donne richiedenti asilo e protezione  
internazionale in Italia tra riconoscimento  
e vulnerabilità sociale: un'etnografia  
all'interno di uno SPRAR del centro Italia**

**Lisa Regina Nicoli**

*Coordinatrice accoglienza Sprar,  
Mondodonna Onlus, Bologna*

**Il linguaggio della violenza**

---

**A cura di** Escapes – Laboratorio di Studi critici sulla migrazione forzata  
Casa delle donne  
DiRe Donne in Rete contro la violenza

III SESSIONE

**Confini, controllo, intervento umanitario.  
Prospettive femministe e letture di genere sulla  
violenza nelle migrazioni per asilo .**

---

ORE 09.30 / 13.30

**COORDINA —**

**Barbara Pinelli**

*Antropologa, Università di Milano-Bicocca,  
Escapes. Laboratorio di studi critici sulle  
migrazioni forzate*

**INTERVENTI —**

**Laura Pasquero**

*Medici Senza Frontiere*

"Qui siete al sicuro". Accogliere donne e  
minori sopravvissuti alla violenza sessuale  
e di genere a bordo delle navi di MSF

**Giorgia Serughetti**

*Assegnista di ricerca in Filosofia Politica,  
Università di Milano-Bicocca*

Prospettive intersezionali su violenza di  
genere, migrazioni, asilo

**Marina della Rocca**

*Dottoranda di Ricerca, Libera Università di  
Bolzano, Casa delle donne di Bolzano*

Reificazioni della violenza, pratiche  
di sostegno, immaginari di genere  
e cultura. Un percorso di riflessione  
e di ripensamento in un centro anti violenza  
nel Nord Italia

**Ilaria Boiano, Sabrina Frasca,  
Migena Lahi**

*Avvocate e attiviste Differenza Donna*

**GAPS- Gendering Asylum Protection  
System: un quadro del sistema di  
protezione internazionale dal punto di vista  
delle donne**

**Chiara Quagliariello**

*Ricercatrice, EHESS - École des Hautes  
Études en Sciences Sociales, Parigi*

Violenze di genere, stereotipi di razza:  
vissuti migratori di donne (e madri) 'dalla  
pelle nera'

**CONCLUSIONI E SCAMBI**

ORE 13.30

PRANZO SOCIALE AUTOGESTITO

*Comitato scientifico*

Adele Del Guercio, Alessandra Gribaldo,  
Barbara Pinelli, Enrica Rigo, Giorgia Serughetti

*Si ringrazia*

Elena Tripodi, Biblioteca Cabral

---

**A cura di** Escapes – Laboratorio di Studi critici sulla migrazione forzata  
Casa delle donne  
DiRe Donne in Rete contro la violenza



**PRESENTAZIONE LIBRO**

**Zami. Così riscrivo il mio nome.**

*Biomitografia di Audre Lorde, ETS, 2014*

Zami si offre come un antefatto autobiografico degli interventi politici, dei saggi e delle poesie prodotti da Audre Lorde (1934-1992) durante il suo percorso di attivista guerriera afro-caribica-americana-lesbo femminista negli anni Settanta e Ottanta. Il suo divenire complesso tra lingua e realtà mentre esplora criticamente i confini incerti, contestati e disciplinati tra genere, razza e sessualità, produce un manifesto per una politica dell'erotico di donne che si identificano con le donne. Zami è infatti una parola carriacou per donne che lavorano insieme come amiche e amanti.

ORE 18.00

**SALUTI —**

**Daniela Tatti**  
*Casa delle donne*

**INTERVENGO —**

**Liana Borghi**  
*Ricercatrice di letteratura anglo-americana e traduttrice*

**Rete Attraverso Lo Specchio**

**O**  
**Biblioteca Salaborsa**  
Auditorium Enzo Biagi  
Piazza Re Enzo – Bologna



**WORKSHOP**

**Workshop di scrittura di voci  
in Wikipedia.**

**Violenza alle donne come migliorare le  
voci e crearne nuove**

Workshop di tecniche di scrittura, aggiornamento e correzione delle voci relative alla violenza sulle donne su Wikipedia, l'enciclopedia libera online. La tematica della violenza alle donne è tra quelle che più frequentemente presenta distorsioni, pregiudizi, informazioni false. Il workshop propone la formazione di competenze nel correggere e fornire informazioni adeguate sul tema attraverso le capacità di accesso ad uno dei media di informazione online più frequentati al mondo.

ORE 10.00 / 14.00

**CONDUCE —**

**Camelia Boban**

*Fondatrice user group e progetto  
WikiDonne Wikimedia Italia*

**Anna Pramstrahler**

*Casa delle donne per non subire  
violenza*

---

**A cura di** WikiDonne User Group (Wikimedia Italia)  
Casa delle donne di Bologna  
Biblioteca Salaborsa

---

**Seminario aperto e gratuito.**

È necessario iscriversi entro  
il 10 novembre su: [www.eventbrite.it](http://www.eventbrite.it)  
Portare il proprio computer portatile  
(no tablet o smartphones)



**O**  
**Biblioteca Natalia Ginzburg**  
Quartiere Savena - Sala ragazzi  
Via Genova 10 - Bologna



**LETTURE PER BAMBINE/I**

## **Leggere le differenze**

**Percorsi di lettura per un immaginario plurale.**

Primo incontro del ciclo di letture intitolato “Leggere le differenze”, rivolto a bambine e bambini tra i 3 e i 6 anni e alle loro famiglie presso la Biblioteca Ginzburg. In questo primo appuntamento verrà proposta una lettura del libro “Il papà che aveva dieci bambini” di Bénédicte Guettier, a cui seguirà un breve laboratorio interattivo con le/i partecipanti.

ORE 18.00

**INTERVENGONO —**

**Francesca Corrado**  
*Associazione Armonie*

**Sara Hillebrand**  
*Associazione Armonie*

**13** NOVEMBRE  
LUNEDÌ



PRESENTAZIONE LIBRO

## **La violenza contro le donne nella storia.**

**Contesti, linguaggi, politiche  
del diritto (secoli XV-XXI).**

*a cura di Simona Feci e Laura Schettini,  
Viella, 2017*

Un'ampia rassegna sulla storia della violenza contro le donne, esplorando sia i contesti dove questa si produce e si manifesta, e in particolare l'ambito delle relazioni familiari, sia le politiche del diritto adottate per regolarla e contrastarla.

## **PRESENTAZIONE LIBRO**

**O**

**Biblioteca dell'Archiginnasio**  
Sala dello Stabat Mater  
Piazza Galvani 1 – Bologna

ORE 17.00

**SALUTI —**

**Caterina Righi**  
*Casa delle donne*

**COORDINA —**

**Lucia Ferrante**  
*Società Italiana delle Storiche*

**PARTECIPANO —**

**Simona Feci**  
**Laura Schettini**  
*Curatrici dell'libro*

**Maria Clara Donato**  
*Società Italiana delle Storiche*

---

**A cura di** Istituzione Biblioteche/Biblioteca dell'Archiginnasio  
*in collaborazione con*  
Società italiana delle Storiche

**SEMINARIO**

**Chiedere conto agli autori  
delle violenze commesse contro  
donne partner ed ex partner.**

**Un approccio interdisciplinare  
e integrato.**

È stato aperto da poco a Bologna un Centro rivolto a uomini che usano violenza contro donne partner ed ex partner, con l'obiettivo di sostenere coloro che non vogliono più usare violenza. Esso intende offrire a tutti un'opportunità di cambiamento, con l'auspicio che sempre di più donne e bambine/i possano vivere libere/i dalla violenza e non ne vengano considerate/i responsabili, qualora questa si verificasse nelle loro vite. Il Centro *Senza Violenza*, gestito dall'omonima associazione, rappresenta un tassello importante nella strategia di contrasto alla violenza maschile contro le donne che si sta implementando da tempo nel territorio della città metropolitana di Bologna e un rafforzamento della Rete locale antiviolenza. La presentazione del Centro alle Forze dell'Ordine locali, offre l'occasione per aprire il campo ad un confronto interdisciplinare e integrato, diretto a sottolineare la necessità di rendere visibili gli autori e chiedere loro conto in modo appropriato dei comportamenti che hanno posto e/o pongono in essere contro mogli o compagne e che spesso coinvolgono anche i figli/e.

**A cura di** Casa delle donne  
Associazione Senza Violenza  
Arma dei Carabinieri

**SEMINARIO**

**O**

**Comando Legione Carabinieri  
Emilia-Romagna**  
Via dei Bersaglieri 3 - Bologna

**ORE 15.00 / 18.30**

**SALUTI —**

**Valerio Giardina**  
*Comandante Provinciale,  
Carabinieri Bologna*

**Susanna Zaccaria**  
*Comune di Bologna*

**Gianluca Borghi**  
*ASP Città di Bologna*

**COORDINA E INTRODUCE —**

**Giuditta Creazzo**  
*Senza Violenza*

**Il Protocollo d'Intesa siglato fra la  
Prefettura e la Città Metropolitana  
di Bologna**

*Intervista a Matteo Piantedosi,  
Prefetto di Bologna e Virginio  
Merola, Sindaco di Bologna*

**INTERVENTI —**

**Angela Romanin**  
*Casa delle donne*

**Il progetto *Radice* e gli interventi  
rivolti agli autori**

**Paolo Ballarin**  
*Senza Violenza, Bologna*

**Lavorare con uomini che usano  
violenza contro le donne nelle  
relazioni di intimità: l'approccio  
e il metodo di *Senza Violenza*  
Domande di approfondimento**

**Giuseppe Amato**  
*Procura di Bologna*

**Quando l'indagato per violenza  
è un partner(ex)**

**Capitano Francesca Lauria**  
*Arma dei Carabinieri, Roma*

**Le caratteristiche  
comportamentali dello stalker**

**Susanna Zaccaria**  
*Avvocata*

**Denunciare e poi? L'esperienza  
processuale delle donne vittime  
di violenza da partner(ex)**

**0**  
**Teatro del Lampadiere**  
Via Bentini 20 - Bologna



**PROIEZIONE FILM**

**Ti do i miei occhi.**

*Di Iciar Bollain, Spagna 2003, 116'*

*Ti do i miei occhi* affronta la violenza domestica nella sua quotidianità, in modo sottile. Quando finalmente la protagonista decide di andare alla polizia, davanti alle domande sui lividi e i segni lei risponde: “Non si vedono, è tutto dentro”.

La proiezione del film di Bollain è l'occasione per riflettere e confrontarsi sul tema della violenza nelle relazioni di intimità. Nel film la regista riesce abilmente a mettere in luce le difficoltà nel costruire una relazione amorosa sana.

ORE 20.45

**SALUTI —**

**Katia Iudicelli**  
*Casa delle donne*

**PRESENTA —**

**Micaela Monti**  
*Psicologa, Circolo Arci Brecht*

**15** NOVEMBRE  
MERCLEDÌ

**MOSTRA**

**0**  
**Circolo Ravone**  
**Ospedale Maggiore locale bar**  
Largo Nigrisoli 2 - Bologna



**MOSTRA**

## **Allestimenti in circolo.**

**La violenza nega l'esistenza.**

Con il 2018 inizia una nuova fase di gestione del Circolo Ravone che intendiamo caratterizzare anche mediante una serie di Allestimenti realizzati nel locale Bar con l'obiettivo è quello di fare riflettere su temi di attualità. In occasione della *Giornata Internazionale Contro la Violenza sulle donne* proponiamo un allestimento nel locale bar del Circolo Ravone, situato dentro l'Ospedale Maggiore, dedicato al tema della violenza sulle donne con esposizione di immagini, cartelli e banchetti informativi nelle giornate dal 15/11 al 24/11/ 2017. Inoltre si organizzerà nelle giornate 15 e 24 novembre una distribuzione attiva di materiali informativi, vendita libri, riviste, oggetti per la raccolta fondi da destinare alla Casa delle Donne di Bologna. Allestimenti a cura dell'Associazione Donne di Pianura.

ORE 6.30 / 15.00

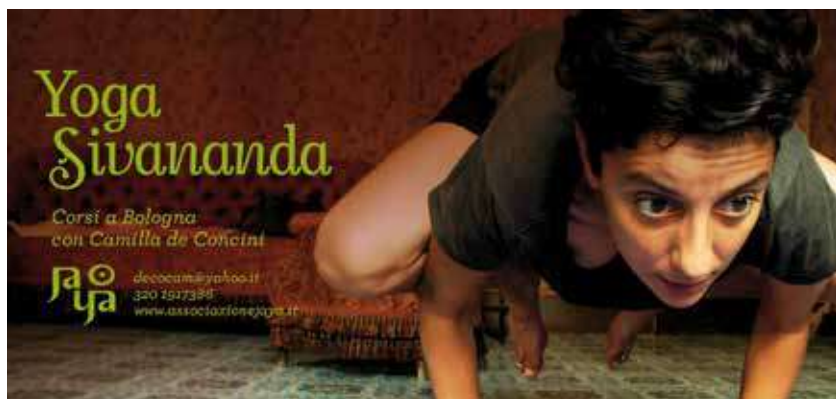
Nelle giornate del 15 e 24 novembre saranno presenti le donne e uomini del Circolo Ravone, dell'associazione Donne di Pianura

Una rappresentante della Casa delle Donne di Bologna sarà presente il 24 novembre dalle 11.30 alle 13.00

---

**A cura di** Circolo Ravone  
Associazione Donne di Pianura

**Casa delle donne**  
III piano  
Via dell'Oro 3 - Bologna



**YOGA**

**Una pratica di yoga  
alla Casa delle donne.**

ORE 17.30 / 19.00

Lo Yoga è un'antica pratica indiana che mira all'unione tra corpo, mente e spirito, per raggiungere un benessere completo. È adatto a tutte e permette a chi lo pratica di allenare la flessibilità e la forza del corpo e della mente. Un'ora e mezza di rilassamento, respirazione, sequenze dinamiche e tenuta delle posture, alla ricerca dell'abilità di navigare con gioia e leggerezza nella quotidianità.

*La pratica è gratuita, con eventuale offerta libera a favore della Casa delle donne.*

---

**A cura di** Camilla de Concini, insegnante certificata di yoga Sivananda dal 2009

---

Prenotare al 320-1917386  
oppure via mail a  
camilla.deconcini@gmail.com

**15** NOVEMBRE  
MERCLEDÌ

---

PRESENTAZIONE LIBRO

## **Il Giro del Miele.**

*di Sandro Campani, Einaudi 2017*

---

In questo romanzo, due uomini, nell'arco di una notte, si raccontano le loro storie di sconfitte e la perdita di ciò che è loro più caro: il lavoro e la famiglia. La relazione compromessa con la donna amata genera un corto circuito, un sentimento crescente d'inadeguatezza, rabbia e violenza.

Eppure le parole e i corpi rivelano anche la ricerca di un modo maschile diverso di affrontare la vita, di prendersi cura.

---

**A cura di** Rete Attraverso Lo Specchio

## **PRESENTAZIONE LIBRO**

**O**

**Libreria delle donne**

Via San Felice 16 – Bologna



ORE 18.00

**SALUTI —**

**Daniela Tatti**

*Casa delle donne*

**INTERVENGONO —**

**Sandro Campani**

*Autore*

**Rete Attraverso Lo Specchio**

---

*Presentazione all'interno di: Leggere Differenze. Ciclo di incontri con autrici e autori su Educazione, Genere e Violenza*

**16** NOVEMBRE  
GIOVEDÌ

**PROIEZIONE  
FILM**

**O**  
**Cinema Lumière**  
Via Azzo Gardino 65  
Bologna



**PROIEZIONE FILM**

## **Bande de filles.**

*di Céline Sciamma, Francia 2014, 112'*

Marieme ha 16 anni, vive con due sorelle minori e un fratello maggiore che la controlla con atteggiamenti da padrone. La madre, che lavora come donna delle pulizie, è una figura assente dal contesto familiare. La ragazza non ha dei buoni esiti scolastici e non ha prospettive per l'istruzione superiore se non i corsi professionali. Cerca allora (e trova) solidarietà e protezione in un gruppo di coetanee pronte anche a sfide di strada per salvaguardare la loro reputazione di dure. Il film offre un ritratto sincero e non retorico dei sogni, delle aspettative, dei bisogni e degli errori da commettere che un'adolescente percepisce in modo tanto confuso quanto pressante. Con in più la presenza di un gruppo al femminile di cui vengono tratteggiate con grande sensibilità le diverse componenti tenendo però sempre al centro la necessità di mostrare come la fragilità di ognuna trovi una compensazione nelle altre.

ORE 20.00

**INTERVENGONO —**

**Alessandra Gribaldo**  
*Casa delle donne*

**Marcella Menozzi**  
*Videomaker*

**Maria Chiara Risoldi**  
*Presidente Casa delle donne*

Il film è preceduto dal video:  
**Prendersi cura del mondo.**  
**La Casa delle donne di Bologna**  
di Marcella Menozzi, 2017, 12'  
(anteprima)

.....  
Ingresso gratuito



## SEMINARIO

0

**Palazzo D'Accursio**  
Sala Tassinari  
Piazza Maggiore 6 – Bologna

### SEMINARIO

## Il riconoscimento della violenza di genere, tra protezione a breve e lungo termine.

Anche a seguito della firma del protocollo di intesa sottoscritto il 9 marzo 2017 per il miglioramento della protezione delle donne che hanno subito violenza nell'ambito delle relazioni di intimità, il ruolo della magistratura, sia penale che civile, diviene fondamentale nel riconoscimento della violenza e degli effetti che essa produce sui soggetti coinvolti, donne e minori, e diviene dunque importante comprendere gli interventi di protezione diretti ad interrompere il pericolo e attenuare i danni, anche a lungo termine.

Attraverso le specifiche competenze di ogni relatore/relatrice, verrà affrontato il tema del riconoscimento da parte degli organi giudiziari e dei soggetti coinvolti nel percorso di uscita dalla violenza in famiglia di donne e minori (centri antiviolenza, giudici, avvocati, consulenti tecnici nominati dal tribunale, assistenti sociali, forze dell'ordine) del vissuto delle vittime e delle necessarie conseguenze che tale riconoscimento dovrebbe comportare sul piano giuridico. Con un approccio dialettico, si valuteranno le reali implicazioni del riconoscimento della violenza contro le donne, partendo dalla considerazione che, sempre più spesso, i provvedimenti emessi dai Tribunali contraddicono l'iniziale riconoscimento della violenza, del trauma, del reato.

**A cura di** Casa delle donne

ORE 15.00 / 18.00

**SALUTI —**

**Susanna Zaccaria**  
*Avvocata, Assessora del Comune di Bologna*

**INTRODUZIONE —**

**Elisa Battaglia**  
*Avvocata, Casa delle donne*

**RELATRICI —**

**Giovanna Fava**  
*Avvocata del Foro di Reggio Emilia, Presidente Forum Donne Giuriste, Socia Fondatrice dell'Ass. Nondasola di Reggio Emilia, Componente Commissione Pari Opportunità CNF*

**Anna Ancona**  
*Psicologa, Psicanalista SPI, Presidente Ordine dei psicologi dell'Emilia Romagna*

**Matilde Betti**  
*Magistrata, Presidente della Prima Sezione del Tribunale Civile di Bologna*

**MODERA E CONCLUDE —**

**Maria Chiara Risoldi**  
*Psicoterapeuta e Presidente della Casa delle donne.*

Evento formativo accreditato dal Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Bologna.



**SPETTACOLO TEATRALE**

**Io no.**

**Il potere della scelta.**

Un viaggio in punta di piedi tra le emozioni e i sentimenti che invadono, devastano, condizionano ed esplodono nell'anima di una donna che ha subito direttamente o indirettamente una qualsiasi forma di violenza sia essa fisica, psicologica o assistita. Una storia senza trama e una trama senza storia. Protagonista lo spettatore che attraverso un percorso emozionale viene accompagnato tra riflessioni, pensieri e paure in cui squarci di vita quotidiana fanno da sfondo e sottofondo alla violenza. Un viaggio in cui ognuno può scegliere il ruolo da interpretare. Ognuno seduto su una sedia di fronte uno specchio potrà scrivere la trama della propria storia semplicemente scegliendo di dire "IO NO".

**ORE 21.00**

**SALUTI —**

**Maša Romagnoli**

*Casa delle donne*

*Interpreti*

Katia Cospito, Serena Fornaro,  
Giovanna Randi, Fabio Casadei,  
Davide Mascanzoni, Riccardo  
Novello

*Ballerini*

Claudia Alifuoco, Melania Amitrano,  
Elisa Bartolomei, Valentina  
Bentivoglio, Giorgia De Vellis,  
Monica Tamanti, Federica De  
Palma, Valentina Spaziani, Michele  
Camerani, Shemul Miah, Enrico  
Montanari, Simone Dal Pozzo.

*Con la partecipazione straordinaria di  
Sonia Davis*

**A cura di** Patrizia de Palma e Bolero Danzarte

**Ingresso € 10.00**

Prenotazione o acquisto sul sito:  
<http://teatroalemanni.it>

**17** NOVEMBRE  
VENERDÌ

**CONCERTO**

**O**

**VAG 61**

via Paolo Fabbri 61 – Bologna



**CONCERTO**

## **Agrimanto, Orme di rivolta.**

**Un viaggio polifonico.**

Un viaggio cantato nella memoria, nei frammenti di storie e racconti di donne, personali e collettivi, attraverso brani scelti dal repertorio di canto sociale e popolare italiano. Uno spettacolo, quello delle Agrimanto, che nasce dall'incontro e dall'intreccio di quattro voci, quattro storie e provenienze, che raccontano il sopruso e la rivolta, la violenza e la lotta, le forme di resistenza nell'abitare e reinventare il quotidiano. Un viaggio indietro per radicarci nel presente e avanzare a voce nuda e trasparente.

ORE 21.30

**SALUTI —**

**Cristina Karadole**

*Casa delle donne*

*Le Agrimanto sono:*

Silvia Cavalieri

Chelu Deiana

Alessia Di Eugenio

Antonella Lanotte

---

**A cura di** Associazione Le Vocianti / Deneb



**SEMINARIO**

## Educare all'anti-violenza di genere nello sport.

Perché il mondo dello sport fatica a dare dignità agli arbitri donna? Perché c'è così tanto stupore nel vedere un medico donna negli stadi? Perché le donne non riescono a diventare allenatori di squadre maschili? Perché ci sono così pochi dirigenti donne? Perché la terminologia anche dei giornalisti è tanto diversa nel descrivere lo sport al femminile rispetto a quello maschile? Tante piccole discriminazioni quotidiane che avvengono senza che nessuno se ne accorga soprattutto per mancanza di cultura. Abbiamo cercato di capirne i motivi e dare alcune risposte.

*Il Seminario è gratuito e rivolto a tutte le società sportive della Regione Emilia Romagna.*

**A cura di** Paola Luciani in collaborazione con Coni Reg. le Emilia Romagna con il patrocinio di Casa delle donne e Assist Associazione Nazionale Atlete

## SEMINARIO

**O**

**Palazzo del CONI**  
via Trattati Comunitari 7  
Bologna

**ORE 9.00 / 13.30**

**SALUTI —**

**Roberta Li Calzi**  
*Presidente Commissione Parità e Pari Opportunità Comune di Bologna*

**INTRODUZIONE E SALUTI —**

**Umberto Suprani**  
*Presidente Coni Regionale*

**Valeria D'Onofrio**  
*Casa delle donne*

**Luisa Rizzitelli**  
*Presidente Assist*

**INTERVENGONO —**

**Francesca Vitali**  
*Università di Verona, Past president AIPS*

**Conoscere e prevenire il bullismo e la violenza di genere nello sport: ricadute applicative**

**Paola Luciani**  
*Fotografa professionista e Event Manager da 35 anni nel mondo dello sport*

**Comunicare con le immagini, pubblicità sessiste, stereotipi di genere nello sport, la fotografia terapeutica**

**Andrea Cecilian**  
*Università di Bologna, Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita*  
**Educare/mediare l'aggressività per ripudiare la violenza di genere**

Per info e iscrizioni:  
srdsemiliaromagna@coni.it

**O**

**Comune di Anzola dell'Emilia**  
Piazza Giovanni XXIII  
Anzola dell'Emilia



**INAUGURAZIONE**

## **Prendi posizione contro la violenza sulle donne: siediti con noi!**

Inaugurazione della 1° Panchina rossa nel Comune di Anzola dell'Emilia a monito della Violenza contro le Donne!

Performance di Lucia Fontanelli, artista emergente formata all'Accademia di Belle Arti di Bologna e all'Università della California di Los Angeles.

ORE 10.00 / 12.30

**SARANNO PRESENTI —**

**Giampiero Veronesi**  
*Sindaco del Comune di Anzola dell'Emilia*

**Vanna Tolomelli**  
*Assessora alle Pari Opportunità*

**Le Donne del "Tavolo Malala"**

**Lucia Fontanelli**  
*Autrice della Rappresentazione Grafica dipinta sulla Panchina*

**Il Centro Giovani di Anzola con le ragazze ed i ragazzi autori delle piccole Panchine Rosse da distribuire ai negozi di Anzola**

**Le Allegre Comari**

**Lisa Franco**  
*Presidente Anpi*

**La Consulta del Volontariato**

**Le Consulte Territoriali e di Frazione**

**Angela Romanin**  
*Casa delle donne*

---

**A cura di** Tavolo Malala "Gli occhi delle donne sulla pace"



**WORKSHOP WENDO**

**Wendo – Il cammino delle donne.**

ORE 14.30 / 17.30

Incontro pratico di autodifesa  
femminista.

Il Wendo è una forma di autodifesa femminista, che si basa sullo scambio orizzontale, tra donne e ragazze, di strategie per reagire alla violenza maschile. Faremo esercizi e giochi per condividere nella pratica alcuni principi base del wendo.

*Workshop riservato a donne e lesbiche.*

---

**A cura di** Collettivo Amazora – Autodifesa femminista e lesbica

---

Prenotazioni e informazioni :  
Armonie al 051-542876  
Si consiglia un abbigliamento comodo.

**O**  
Centro Socio Culturale Ex  
Moduli - via IV Novembre 1  
Calderino di Monte San Pietro



**PROIEZIONE E INAUGURAZIONE MOSTRA**

## **La Camera Ingombra.** Tracce e percorsi di amori possibili.

“La Camera Ingombra” - attraverso 1800 testimonianze raccolte tra i giovani in tutta Italia, 1100 brani di narrativa contemporanea, 500 brani mistici antichi, moderni e contemporanei, oltre 850 fra titoli di brani musicali e film - si rivolge ai ragazzi e alle ragazze, proponendosi come strumento per l’educazione alla relazione e al rispetto reciproco, come sollecitazione e sostegno a percorsi di consapevolezza ed alla capacità di ascolto dell’altro, suggerendo in ultima analisi possibili percorsi per arrivare ad affrontare la vita quali soggetti sociali attivi e consapevoli. A seguire inaugurazione mostra **Ritratti**, esposizione pittorica e fotografica a cura di Silvana Gramaglia.

ORE 17.00

**INTERVIENE —**

**Letizia Lambertini**  
*Curatrice del DVD*

---

**A cura di** Ass. Culturale La Conserva - Circolo ARCI  
*in collaborazione con*  
Centro Socioculturale Ex Moduli  
Spi CGIL - Coordinamento Donne

---

La mostra sarà visibile  
fino al 25 novembre 2017

---

**PRESENTAZIONE LIBRO**

**Relazioni brutali.**

Genere e violenza nella cultura mediale.

*Di Elisa Giomi, Sveva Magaraggia,*

*Il Mulino, 2017*

---

“Perché sedurla se puoi sedarla?”, oppure “perché sedurla se puoi saldarla?": solo due esempi del livello di violenza e brutalità quotidianamente veicolate dai social in pagine che mescolano misoginia, omo/transfobia, razzismo, incitamenti alla pedofilia.

**PRESENTAZIONE  
LIBRO**

**O**

**Libreria delle donne**

Via San Felice 16 – Bologna



**ORE 18.00**

**SALUTI —**

**Serena Bortolato**

*Casa delle donne*

**INTERVENGONO —**

**Elisa Giomi**

*Docente di sociologia della comunicazione e di gender e media, Università Roma Tre*

**Sveva Magaraggia**

*Docente di metodologie della ricerca sociale, Università di Milano Bicocca*

**Elisa Coco**

*ComunicAttive. Comunicazione di un certo genere*

---

**A cura di** Casa delle donne  
Libreria delle donne di Bologna



**18** NOVEMBRE  
SABATO

**SPETTACOLO  
TEATRALE**

**O**  
Centro di documentazione  
delle donne  
via del Piombo 5 – Bologna



**SPETTACOLO TEATRALE**

## **Ti ricordi?**

*di Paola Favia*

Uno studio sul tema donne e mafie. Due donne si rincontrano dopo molti anni. Il ricordo dell'infanzia che le lega ed un passato doloroso che le coinvolge entrambe. Storie di vittime. Una di queste, apparentemente inconsapevole, destinata ad una solitudine che evoca molte domande. Il ricordo e il rimorso per ciò che non si è potuto (o voluto?) vivere.

ORE 21.00

*Con*  
Annapia Bertocchi  
Marinella Mazzone  
*Drammaturgia e regia*  
Paola Favia  
*Musiche*  
Fratelli Mancuso

---

**A cura di** Madrepora teatro

---

Ingresso gratuito  
È necessaria la prenotazione  
al: 333 1112850



**AtelierSi**  
via San Vitale 69  
Bologna

**PRESENTAZIONE LIBRO**

**Ragazze elettriche.**

*Di Naomi Alderman, Nottetempo, 2017*

Naomi Alderman immagina un mondo dominato dalle donne, in cui gli uomini sono ridotti in semischiavitù. Le ragazze adolescenti hanno infatti sviluppato una sorta di energia elettrica capace di fulminare chiunque cerchi di molestarle. Quattro personaggi ci guidano tra i diversi scenari sociali, politici, mediatici e confessionali che il rivoluzionario ribaltamento delle gerarchie e dei rapporti di genere ha innescato, raccontandoci come la diffusione della scintilla del potere femminile sia rapidamente degenerata nella depravazione. Le donne ora distruggono, violentano, seviziano e uccidono proprio come prima di loro avevano fatto gli uomini. Questa è l'atroce verità. L'universo distopico di Alderman, infatti, cresce e si sviluppa attorno ad una questione attualissima e disturbante: perché le persone, al di là del sesso e della razza, abusano del potere?

**READING**

**Strangolata da un portacenere.**

*a cura di Fiorenza Menni*

Una composizione dei titoli dei giornali attorno al tema della violenza sulle donne di Fiorenza Menni e Andrea Mochi Sismondi



ORE 18.00

**NE DISCUTONO —**

**Eleonora Federici**  
*Università L'Orientale, Napoli*

**Andrea Mochi Sismondi**  
*Direttore artistico di Ateliersi*

**Alessandra Gribaldo**  
*Università di Bologna, Casa delle donne*



**WORKSHOP WENDO**

**Wendo – Il cammino delle donne.**

ORE 16.30 / 18.30

**Imparare a dire no.**

*Incontro pratico di autodifesa femminista  
per bambine e ragazzine.*

Il Wendo è una forma di autodifesa femminista, che si basa sullo scambio orizzontale, tra donne e ragazze, di strategie per reagire alla violenza maschile. Faremo esercizi e giochi per condividere nella pratica alcuni principi base del wendo.

---

**A cura di** Collettivo Amazora – Autodifesa femminista e lesbica

---

Prenotazioni e informazioni ad Armonie al 051-542876  
Venite con un abbigliamento comodo.

**20** NOVEMBRE  
LUNEDÌ

## PRESENTAZIONE LIBRO E VIDEO

0

Sala consiliare Francesco  
Testoni - Piazza Grimandi 1  
Anzola dell'Emilia



PROIEZIONE VIDEO

### **Violenti anonimi.**

Potere alla parola - contro la violenza  
sulle donne.

PRESENTAZIONE LIBRO

### **Storie della buonanotte per Bambine Ribelli.**

100 vite di donne straordinarie.  
*di Elena Favilli e Francesca Cavallo*

PROIEZIONE VIDEO

### **Penne BIC per donne.**

*di Ellen DeGeneres*

ORE 17.30 / 20.00

SALUTI —

**Giampiero Veronesi**  
*Sindaco Comune di Anzola  
dell'Emilia*

**Angela Romanin**  
*Casa delle donne*

INTRODUCE —

**Vanna Tolomelli**  
*Assessora alle Pari Opportunità*

A SEGUIRE

Le ragazze ed i ragazzi di Anzola e  
del Centro Giovani leggeranno alcuni  
brani tratti dallo stesso libro.

INTERVIENE —

**Majda El Mahi**  
*Delegata italiana Girls20 2016*

---

**A cura di** Tavolo Malala "Gli occhi delle donne sulla pace"

20 NOVEMBRE  
LUNEDÌ

## PRESENTAZIONE LIBRO

**O**  
Biblioteca dell'Archiginnasio  
Sala dello Stabat Mater  
Piazza Galvani 1 - Bologna



### PRESENTAZIONE LIBRO

## Una storia nera.

*Di Antonella Lattanzi, Mondadori, 2017*

La storia di Carla e Vito. Sono stati insieme per tutta la vita, da quando lei era una bambina, sono stati l'uno per l'altra il grande amore, l'unico, lo saranno per sempre. Vito però era anche un marito geloso, violento, capace di picchiarla per un sorriso al tabaccaio, per un vestito troppo corto...

ORE 17.30

SALUTI —

**Elsa Antonioni**  
*Casa delle donne*

INTERVENGONO —

**Antonella Lattanzi**  
*Autrice del libro*

**Susanna Zaccaria**  
*Assessora alle Pari opportunità  
del Comune di Bologna*

---

**A cura di** Istituzione Biblioteche/Biblioteca  
dell'Archiginnasio  
Librerie.Coop

---

Evento parte del ciclo *Le Voci dei Libri*

---

**PRESENTAZIONE LIBRO**

**Buffalo Bella.**

*di Olivier Douzou, Settenove, 2017*

---

Ci sono persone che nascono e crescono sicure della propria identità – maschile o femminile – e il loro modo di vivere e comportarsi corrisponde alle aspettative del resto del mondo. Ci sono persone, invece, che percepiscono di essere «altro» rispetto a ciò che appaiono e il loro modo di vivere più autentico e naturale non corrisponde a nessuna delle aspettative che la società ha su di loro. Questa è la storia di una bambina appassionata di cowboy, che si diverte a confondere il lui e il lei, che qualcuno chiama Annabil, parafrasando Buffalo Bill, mentre lei preferisce farsi chiamare Buffalo Bella. È un lui o una lei? Se da piccola la confusione sembra un gioco buffo, crescendo la questione diventa tutt'altro che frivola.

---

**A cura di** Rete Attraverso lo specchio

**PRESENTAZIONE  
LIBRO**

**O**

**Libreria delle donne**

Via San Felice 16/a - Bologna



**ORE 18.00**

**SALUTI —**

**Daniela Tatti**

*Casa delle donne*

**INTEVENGONO —**

**Rete attraverso lo specchio**

**Monica Martinelli**

*Casa Editrice Settenove*

**Giusi Quarenghi**

*Traduttrice per la versione italiana  
del libro*

---

*Presentazione all'interno di Leggere  
Differenze. Ciclo di incontri con autrici  
e autori su Educazione, Genere e  
Violenza*

**21** NOVEMBRE  
MARTEDÌ

**MOSTRA**

**0**  
**MET - Coop Corticella**  
Via Gorky 6  
Bologna



**MOSTRA**

## **Coop Alleanza 3.0 sostiene Casa delle donne.**

ORE 18.30 / 19.30

Inaugurazione della mostra *Testimoni Silenziose* in occasione della giornata contro la violenza alle donne e della campagna *Coop io mi spendo e tu.*

La mostra, è un progetto culturale che Casa delle donne ha voluto promuovere per ricordare e ridare identità alle donne vittime di femminicidio: oltre 100 donne ogni anno in Italia vengono uccise da uomini con cui avevano o avevano avuto una relazione di intimità. Anche nel 2017 Coop Alleanza 3.0 ha scelto di sostenere i Centri antiviolenza dei propri territori. Nelle giornate del 24, 25 e 26 novembre l'1% del ricavato dai prodotti a marchio Coop venduti nei negozi della provincia di Bologna andrà a sostenere Casa delle donne per non subire violenza Onlus.

---

**A cura di** Coop Alleanza 3.0  
Casa delle donne



**CONFERENZA STAMPA**

**Il Quartiere Santo Stefano  
contro la violenza sulle donne.**

Durante la conferenza stampa saranno illustrate le diverse iniziative che il Quartiere organizza in occasione del 25 novembre: Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne.

Il Quartiere ospiterà numerose iniziative contro la violenza sulle donne tra le quali l'evento culturale a cura di AICS, Diciottoetrenta, Bellavista e Donne di sabbia che si terrà presso il Complesso del Baraccano coinvolgendo numerose realtà artistiche e sportive. Il Giardino Lunetta Gamberini sarà invece la cornice che accoglierà le panchine rosse contro il femminicidio. Le panchine colorate di rosso sono la tela sui cui diverse artiste si esprimeranno personalizzandole con scritte, immagini e simboli.

ORE 11.00

**INTERVENGONO —**

**Rosa Maria Amorevole**  
*Presidente Quartiere Santo Stefano*

**Anna Pranstrahler**  
*Casa delle donne*

**Francesca Brunetti**  
*AICS*

**Tiziana Marongiu**  
*Associazione Bellavista*

**Giorgia Loi**  
*Associazione Diciottoetrenta*

**Le artiste delle panchine**

---

**A cura di** Quartiere Santo Stefano  
Casa delle donne



**21** NOVEMBRE  
MARTEDÌ

**INCONTRO  
- DIBATTITO**

**O**  
Cgil CdLM di Bologna  
Salone 3° piano  
via Marconi 67/2 - Bologna



**INCONTRO - DIBATTITO**

## **Cosa significa oggi la libertà femminile.**

ORE 14.30 / 17.30

Confronto fra le grandi conquiste degli anni '70-'80 nel campo dei diritti, nell'ambito economico sociale e culturale delle donne e come questa avanzata straordinaria pare subire oggi una regressione. Assistiamo a fenomeni di violenza ideologica, economica e religiosa che minano alla radice la libertà delle donne.

---

**A cura di** Gruppo donne Cgil Bologna



**PRESENTAZIONE LIBRO**

**Una stanza tutta per me.**

*Di Serena Ballista, illustrazioni Chiara Carrer, Settenove, 2017*

Cos'hanno in comune una scrittrice e un ragno? Cos'hanno in comune una bambina e Virginia Woolf? Una scrittrice, un ragno e la lettrice di questo libro si alternano fra le pagine del racconto, per scoprire che si può essere felici solo con una buona dose di autonomia e libertà. Ispirate al libro *Una stanza tutta per sé*, in cui Virginia Woolf esprime il concetto che l'ha resa celebre nel mondo, le autrici mettono in relazione la scrittrice e la piccola lettrice alla quale Virginia racconta la conquista della sua libertà d'espressione attraverso la solitudine di una stanza, nella quale, come il ragno tesse la tela, lei ha potuto tessere le trame di una e tante storie. Solitudine, tempo autonomia come strumenti per pensare, ragionare, inventare, progettare il proprio futuro.

ORE 18.00

**INTERVENGONO —**

**Gabriella Brascaglia**  
*Casa delle Donne*

**Serena Ballista**  
*Autrice*

**Monica Martinelli**  
*Casa editrice Settenove*

---

**A cura di** Casa editrice Settenove  
Casa delle donne

**O**  
Aula Magna Regione  
Emilia-Romagna  
Viale Aldo Moro 30 - Bologna



**INCONTRO E DIBATTITO**

**Di pari passo.**

**Prevenire la violenza di genere attraverso l'educazione nelle scuole.**

La Regione Emilia Romagna è impegnata da tempo nella diffusione di una cultura delle differenze e nel contrasto agli stereotipi, in quanto il cambiamento culturale necessario per promuovere le pari opportunità, educare al rispetto e alla valorizzazione delle differenze costituisce un'azione essenziale per il riconoscimento di pari diritti e pari dignità per tutte e tutti e per una società più inclusiva. Verrà presentato la ricerca azione "Primo passo: educare" ed illustrati alcuni progetti in ambito educativo finanziati con il bando regionale per promuovere le pari opportunità e il contrasto alle discriminazioni e alla violenza di genere.

ORE 9.30 / 13.00

**INTEVENGONO —**

**Emma Petitti**  
*Assessora Regione Emilia-Romagna*

**Roberta Mori**  
*Presidente Commissione Pari opportunità*

**Associazione "Il Progetto Alice" con Alessandra Campani e Letizia Lambertini**

**Rappresentanti di comuni/ associazioni finanziati dal bando regionale**

**22** NOVEMBRE  
MERCOLEDÌ

**INCONTRO  
E DIBATTITO**

**O**  
Centro di documentazione  
delle donne  
Via del Piombo 5 - Bologna



**INCONTRO E DIBATTITO**

## **Caffè Filosofico delle donne sul tema della violenza.**

**Confronto tra donne di diversa  
nazionalità.**

Lo scopo del Caffè Filosofico è quello di creare un'occasione di confronto tra le esperienze di diversi paesi nella lotta contro la violenza mettendoci al corrente di nuovi sviluppi in questo campo. Le invitate saranno le donne relatrici che hanno risposto all'invito di partecipazione al caffè filosofico.

ORE 18.00

**SALUTI —**

**Serena Bortolato**  
*Casa delle donne*

A SEGUIRE

Proiezione:  
**The Mother Refugees.**  
di Dima Al-Joundi , Libano 2015, 47'

---

**A cura di** Collettivo We Are Iranian Women  
Associazione Orlando  
Centro interculturale Zonarelli

**0**  
**Centro di documentazione  
delle donne**  
Via del Piombo, 5 - Bologna



**PROIEZIONE**

## **The Mother Refugees.**

*di Dima Al-Joundi, Libano 2015, 47'*  
**Terra di tutti film festival incontra  
il Festival La violenza illustrata.**

La storia di quattro donne rifugiate in Libano, con il racconto degli lunghi anni trascorsi crescendo i loro figli nei campi profughi, e le loro speranze, mai abbandonate, di tornare a casa, un giorno. Dima Al-Joundi, partendo dalla propria esperienza personale di esilio, realizza questo film a partire dalla relazione che stringe con queste quattro donne, che sono state costrette a fare del Libano la propria casa, ma nonostante tutto e gli anni, hanno come unico desiderio quello di tornare a casa, un giorno. Un ritratto al femminile di cosa significhi essere donne, e madri, nella durissima condizione di rifugiate non riconosciute, ma continuando a lottare, nonostante tutto.

ORE 20.00

**SALUTI —**

**Federica Urso**  
*Casa delle donne*

**INTERVIENE —**

**Margherita Romanelli**  
*Policy advisor di GVC*

---

**A cura di GVC**

---

SEMINARIO

**Violenza contro le donne:  
la responsabilità maschile.**

Seminario dedicato alle operatrici e agli operatori dei servizi alla persona di ASP Città di Bologna.

Nel loro lavoro quotidiano le operatrici e gli operatori dell'Azienda pubblica dei servizi alla persona accolgono molteplici richieste di aiuto, tra le quali rimane spesso implicita quella di protezione dalla violenza. La necessità di rafforzare la consapevolezza sulle forme di violenza ha stimolato la nascita di una domanda formativa a cui ASP intende rispondere con una proposta organica che affronti tutti gli aspetti dell'abuso – sessuale, fisico, psicologico, economico – e le specificità del fenomeno in ogni ambito del suo agire istituzionale: dalla protezione dei rifugiati e richiedenti asilo, alla protezione delle madri con figli/e, al supporto alle famiglie, fino all'assistenza agli anziani.

Il percorso per l'affinamento delle competenze degli operatori sociali inizia con questo seminario volto ad approfondire la conoscenza dei programmi diretti a uomini autori di violenza e ad affrontare la questione della violenza contro le donne a partire dal tema della responsabilità maschile, ovvero dalla necessità di chiedere conto agli uomini dei loro comportamenti violenti.

---

**A cura di** ASP Città di Bologna  
Casa delle donne  
Senza violenza

**SEMINARIO**

**O**

**Sala del Coro**  
Via Marsala 7 - Bologna

---

**ORE 10.00 / 13.00**

**SALUTI —**

**Elisabetta Scoccati**  
*Direttore generale, ASP Città di Bologna*

**Irene Bruno**  
*Dirigente area anziani, ASP Città di Bologna*

**INTERVENGONO —**

**Angela Romanin**  
*Casa delle donne, coordinatrice del progetto Radice*

**Paolo Ballarin**  
*Presidente dell'Associazione Senza Violenza, psicoterapeuta*

**Giuditta Creazzo**  
*Coordinatrice del Centro per Uomini Senza Violenza, ricercatrice*

Verranno trasmesse parti del documentario **Parla con lui, storie di uomini che uccidono le donne**, della regista Elisabetta Francia, con Caterina Serra, Provincia di Milano (2010)

---

*Sono stati richiesti crediti formativi per le assistenti sociali*

**23** NOVEMBRE  
GIOVEDÌ

## PRESENTAZIONE LIBRO

0

Università di Bologna  
Piazza San Giovanni in Monte 2  
Bologna



### PRESENTAZIONE LIBRO

## La guerra contra las mujeres.

*di Rita Laura Segato*

L'incontro è pensato per discutere della riflessione di Rita Laura Segato, antropologa e femminista argentina, il cui lavoro sul rapporto tra violenza sessuale e violenza sociale, tra patriarcato e neoliberalismo ha accompagnato e sostenuto negli ultimi anni la grande mobilitazione di *Ni una menos* in America latina.

ORE 15.00

SALUTI —

**Martina Ciccioli**

*Casa delle donne*

INTERVIENE —

**Paola Rudan**

*Dipartimento di Storia, Culture, Civiltà, Università di Bologna*

---

A cura di Paola Rudan, Università di Bologna

**23** NOVEMBRE  
GIOVEDÌ

## PRESENTAZIONE LIBRO

0

**Biblioteca italiana delle donne**  
Aula Magna di Santa Cristina  
Via del Piombo 5 - Bologna



### PRESENTAZIONE LIBRO

#### **Parla con lei.**

**Dibattiti sulla violenza contro  
le donne tra Italia e Spagna.**

*Edizioni Casa delle donne per non subire  
violenza, Bologna, 2017*

Quali sono i temi centrali del dibattito pubblico e dei movimenti contro la violenza sulle donne? Quali le risposte che i diversi paesi mettono in campo? Questo libro apre un confronto utile e paradigmatico per indicare direzioni di lavoro e illustrare buone prassi, con particolare riferimento al mondo della comunicazione, dando voce a chi da anni lavora e milita sul fenomeno.

ORE 18.00 / 20.00

INTERVENGONO —

**Milli Virgilio**

*Associazione Orlando*

**Elsa Antonioni**

*Casa delle donne*

**Inma Mora Sánchez**

*Giornalista e attivista*

**Diana Fernández Romero**

*Autrice del volume*

**Chiara Cretella**

*Autrice del volume*

---

**A cura di** Chiara Cretella  
Casa delle donne  
Associazione Orlando



**0**  
Nido d'infanzia San Donato  
Via Ettore Petrolini 6 - Bologna



**SENSIBILIZZAZIONE**

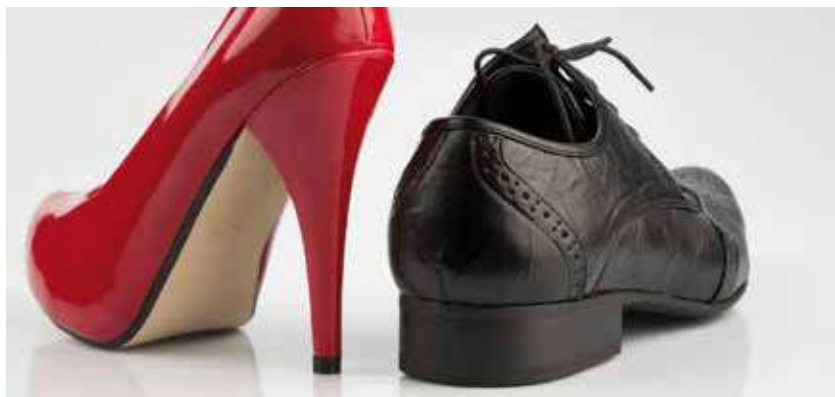
**Scarpette rosse... piccoli passi tra ragnatele di strade.**

ORE 7.00 / 16.30

Camminare per ampliare lo sguardo e ridisegnare lo spazio.

Iniziativa di sensibilizzazione rivolta a donne e uomini che a vario titolo frequentano il Nido. Il colore rosso e le scarpe dello stesso colore saranno gli elementi caratterizzanti della giornata durante la quale condivideremo poesie, musiche, immagini e una camminata con azioni performative nello spazio urbano rivolte a/alle bambini/e e ai genitori affronteremo il tema della violenza di genere. Durante la giornata sarà distribuito materiale informativo della Casa delle Donne.

**O**  
**Cinema Galliera**  
Via G. Matteotti 27  
Bologna



**INCONTRO RISERVATO**

**Passi differenti, stesso cammino.**  
**Diamo un calcio agli stereotipi.**

La FABI di Bologna, da sempre attenta non solo alle tematiche esclusivamente sindacali, ma anche a tutto ciò che riguarda la persona nella sua interezza, intende offrire ai suoi associati e associate - in occasione del 25 novembre - l'opportunità di partecipare ad un'iniziativa per riflettere insieme sulle criticità che stereotipi e discriminazioni provocano nel mondo del lavoro.

ORE 14.30

**INTERVENGONO —**

**Valeria D'Onofrio**

*Casa delle Donne*

**Quando la discriminazione  
alimenta la violenza**

**Luisa Rosti**

*Università di Pavia*

**Le conseguenze economiche  
degli stereotipi di genere**

**Paolo Berti**

*Giustlavorista Foro di Torino*

**Discriminazioni e molestie,  
casi e sentenze**

---

**PRESENTAZIONE LIBRO**

**Gira-Sola.**

Mappe di geografia umana delle donne.

*Prodotto da Trama di Terre*

---

Il libro, prodotto da Trama di Terre, racconta i viaggi di alcune donne richiedenti asilo che, attraverso rotte inenarrabili, arrivano a Imola, luogo in cui sognano di veder finalmente realizzati i loro diritti. Molte di loro fuggono non soltanto da guerre, povertà e catastrofi ambientali ma anche da persecuzioni che vivono all'interno della comunità e della famiglia in quanto donne, come violenza domestica, matrimoni forzati, mutilazioni genitali. Le mappe sono disegnate da un illustratore, Alain Cancilleri, che con un tratto infantile e onirico restituisce dignità al percorso della donna. Accanto alla mappa vi è il racconto della donna, dei motivi della fuga, delle ingiustizie e dei soprusi subiti durante il viaggio, ma anche i suoi desideri per il futuro, i sogni, la richiesta di veder realizzati i suoi diritti in quanto donna e la volontà di autodeterminarsi.

---

**A cura di** Trama di Terre onlus

**PRESENTAZIONE  
LIBRO**

**O**

**Salannunziata**

Via F.lli Bandiera 17 - Imola



ORE 18.00

**O**  
Piazza Maggiore  
Piazza Maggiore - Bologna



**TEATRO**

**Verso il 25 novembre.**  
**Performance finale del laboratorio**  
**di Teatro delle Oppresse.**

Il laboratorio ha la durata di 4 giorni (un intero weekend e due sere infrasettimanali) con donne di tutte le età con l'obiettivo di costruire una performance sulla violenza contro le donne per essere rappresentata il 24 novembre in piazza Maggiore. Lavoreremo sulla rappresentazione dell'oppressione femminile in modo creativo e provocatorio, attraverso varie tecniche ed esercizi utilizzando l'espressione del corpo e della voce, in modo da suscitare un dibattito sia interiore sia con il pubblico mettendo in risalto le contraddizioni in cui ci pone questo sistema basato sulla violenza di genere.

**ORE 18.30**  
**PERFORMANCE**

**Info Laboratorio:**  
Casa delle donne  
via dell'Oro 3 - Bologna  
Sala terzo piano  
*Date e orari:*  
**sabato 11 e domenica 12 novembre**  
**dalle 10.00 alle 18.00**  
**mercoledì 15 e mercoledì 22**  
**dalle 19.00 alle 21.00**

*Per informazioni e iscrizioni:*  
Barbara Bertozzi  
320-1647751  
bbertoz79@gmail.com  
Luciana Talamonti  
338-6054666  
luciana.talamonti@gmail.com  
*Facilitatrici appartenenti alla Rete  
Internazionale Ma(g)dalena Teatro  
delle Oppresse*

---

**A cura di** Red Mag(d)lanenas International  
Teatro delle Oppresse

# 25

NOVEMBRE  
SABATO

---

## Roma. Manifestazione nazionale contro la violenza sulle donne.



**NON UNA DI MENO**

---

### **Non una di meno.**

Tutte insieme contro la violenza maschile sulle donne!

*Non una di meno* è un movimento politico internazionale basato sull'autogestione, che da novembre 2016 ha portato in piazza decine di migliaia di persone in tutta Italia sul tema della violenza maschile sulle donne come elemento strutturale della società. Ad un anno dalla grande manifestazione la Casa delle donne torna in piazza sabato 25 novembre 2017 unendosi al fiume di Non una di meno nella Giornata mondiale contro la violenza maschile sulle donne, riempiendo ancora le strade con la ricchezza, la complicità, la solidarietà dei corpi e la potenza dei desideri, partecipando al percorso che ha avuto la capacità di mettere insieme l'ampiezza e la complessità dei femminismi, delle esperienze di lotta, di riappropriazione, autogestione e mutuo soccorso delle donne. La Casa delle donne aderisce alla manifestazione delle donne e delle soggettività transfemministe queer per dar vita a cambiamenti sostanziali e per elaborare strumenti di trasformazione e di lotta, sui temi dell'autodeterminazione, della salute, della libertà di scelta, del lavoro, del welfare, dell'educazione, delle migrazioni, per contrastare la violenza alle donne in ogni sua forma.

---

Tutte le info su:

[nonunadimeno.wordpress.com](http://nonunadimeno.wordpress.com)

[www.facebook.com/nonunadimeno](http://www.facebook.com/nonunadimeno)

---

**O**  
**Biblioteca italiana delle donne**  
Aula Magna di Santa Cristina  
Via del Piombo 5 - Bologna



**TAVOLA ROTONDA**

**Corpi a fumetti.**

**Il sesso disegnato.**

*Bilbolbul - Festival internazionale di fumetto  
incontra il Festival La violenza illustrata.*

Come viene rappresentato il sesso nei fumetti? Viene utilizzato come semplice meccanismo narrativo per la descrizione di un personaggio, o è importante per portare avanti la trama (ed è quindi racconto di una relazione)? Come si fondono le scene di sesso nel resto della narrazione? C'è differenza tra una storia a fumetti tout court e una storia erotica? Come viene "vista" una scena di sesso all'interno del fumetto? E come si sente chi la disegna? C'è un giudizio latente sull'autore in chi legge?

ORE 10.00

**SALUTI —**

**Alessandra Gribaldo**  
*Casa delle donne*

**INTERVEGONO —**

**Nine Antico**  
**Silvia Rocchi**  
**Cristina Portolano**  
**Laura Scarpa**  
**Emanuele Rosso**

**MODERA —**  
**Elena Orlandi**

---

**A cura di** Bilbolbul

**Complesso del Baraccano**  
Via Santo Stefano 119  
Bologna

**INAUGURAZIONE MOSTRA**

**Sguardi di donne.**

*Mostra fotografica di Tiziana Marongiu*

Le immagini ritraggono volti ed occhi di donna, e di essi colgono forza e fragilità, dolori e gioie, creando un intreccio di sguardi profondi e particolari sul mondo, rappresentando al femminile il mondo della cultura e dello sport ed accostando sguardi che dipingono la disabilità, la gioventù e l'anzianità, la forza e la sofferenza, nonché la lotta per l'uguaglianza, in numerosi contesti. Durante l'evento si seguiranno performance artistiche e sportive con la partecipazione delle campionesse AICS di Judo e pugilato e le danzatrici dell'associazione Donne di Sabbia. Dalle immagini partiranno reading di poesie curati dall'attrice Alessia Passarelli, esibizioni, danze ricercando la complicità e l'interazione del pubblico. La mostra è preview del progetto "Rosa e Nero" che verrà illustrato durante l'evento. L'inaugurazione della mostra sarà seguita da un reading dei doppiatori Roberto Montefusco e Alessia Passarelli.

**ORE 17.30**

**SALUTI —**

**Caterina Righi**  
*Casa delle donne*

**INTERVENGONO —**

**Tiziana Marongiu**  
*Associazione Bellavista*

**Giorgia Loi**  
*Associazione Diciottoetrenta*

**Francesca Brunetti**  
*Presidente Nazionale Commissione parità AICS*

**Digiorgio Rosanna**  
*Associazione Donne di Sabbia*

**Serena Bersani**  
*Giornalista*

**Elisabetta Gualmini**  
*Vice presidente della Regione Emilia-Romagna*

**Rosa Maria Amorevole**  
*Presidente del Quartiere S. Stefano del Comune di Bologna*

**Viviana Neri**  
*Presidente Comitato regionale AICS Emilia Romagna*

**A cura di** Associazione Bellavista  
Associazione Culturale Diciottoetrenta  
AICS comitato provinciale di Bologna



**READING MUSICALE**

**Domani è un altro giorno...**

**Lecture in musica sulla violenza  
contro le donne.**

*Di e con Alice Reina*

ORE 21.00

Domani è un altro giorno? Lo spettacolo vuole riflettere e fare riflettere sulle problematiche della violenza sulla donna, su come queste vengono viste e trasmesse alle nuove generazioni, su come il dialogo intergenerazionale a volte ripeta gli stessi schemi, perché il domani sia un giorno nuovo, diverso, libero dalla violenza.





**READING**

**Buchi nel cuore.**

*di Angelica Zanardi e Pietro Florida*

Una donna alla porta si affaccia dentro una casa. Si affaccia, quasi spiando dentro al proprio passato, nel tentativo, doloroso, di capire come è andata, di rimettere insieme i frantumi della propria vita e facendo questo ricostruire un'identità andata in pezzi, un senso, una percezione di sé che le permetta di andare avanti. Al centro dei suoi ricordi l'uomo della sua vita con cui ha condiviso un sogno d'amore, con cui ha messo al mondo tre figli, ma che a poco a poco da marito amorevole si è trasformato in carnefice, in una spirale di violenza psicologica e fisica che ha rischiato di annullare la donna, di trasformarla in un nulla. Buchi nel cuore nasce da un percorso di ricerca sulla violenza alle donne, una delle forme di violazione dei diritti umani più diffusa e occulta nel mondo.

ORE 21.30

Con  
Angelica Zanardi

Organizzazione  
Monica Morleo

**Dal 20 al 25 novembre residenza artistica presso Fienile Fluo'**

Residenza artistica di un'artista o un gruppo che ha risposto alla call internazionale che ha richiesto progetti creati ed ideati per rappresentare la violenza sulle donne solo come vittimizzazione ma anche con un'idea di empowering e reazione positiva.

In attesa di giudizio delle proposte pervenute Fienile Fluo' diverrà una casa per riflettere sulle tematiche che porta il tema della violenza contro le donne. Seguirà una restituzione del materiale artistico creato in residenza.

---

**A cura di** Associazione Crexida  
Fienile Fluo'

**26** NOVEMBRE  
DOMENICA

## LABORTORIO BIMBI/E

**0**  
Fienile Fluo'  
via Paderno 9 - Bologna



LABORTORIO BIMBI/E

### **Il sole e la luna dentro ad ogni bambino/a.**

Laboratorio creativo e psicomotorio.

ORE 15.00

Giochiamo con travestimenti e rappresentazioni per sollecitare la fantasia ed esplorare il maschile e il femminile, la doppia luce interna che ci illumina il cuore.

Con l'istruttrice qi gong Francesca Eusebi.

---

**A cura di** Ass. Crexida e Fienile Fluo'

Info e prenotazioni:  
info@fienilefluo.it  
051 589636

**O**  
**Officina teatrale de' Malcontenti**  
via San Tommaso del mercato 1/d  
Bologna



**READING**

**Ma che amore è.**

Parole per dire di amore distorto e vendicativo, di uomini che per amore aggrediscono, violentano, uccidono e di donne che si lasciano picchiare o molestare credendolo amore, di amore che non c'è e non c'è mai stato, di amore inventato e non ricambiato. Lettura di brani d'autore sul tema dell'amore e del disamore, del rapporto fra uomo e donna e della violenza sulle donne.

**ORE 17.30**

**SALUTI —**

**Rappresentanti di SOS Donna  
Bologna**

**INTERVIENE —**

**Simona Lembi**  
*Consigliera Comune di Bologna,  
Presidente Commissione ANCI  
Pari Opportunità*

*Regia*  
Cristina Bartolini

*Musica*  
David Sarnelli

*Lettura*  
Francesca Barra, Raffaella Danielli,  
Beatrice De Leonibus, Giuliana  
Giovagnoni

---

**A cura di** SOS Donna Bologna



**PROIEZIONE DOCUMENTARIO**

## **The rape of Recy Taylor.**

Recy Taylor, una giovane madre di colore ventiquattrenne che vive e lavora in Alabama come mezzadra, nel 1944 è vittima di uno stupro da parte di una gang di sei ragazzi bianchi. Come era tipico nel Sud di Jim Crow, poche donne facevano sentire la propria voce per paura di mettere in pericolo la propria vita. Non Recy Taylor però, che ebbe il coraggio di identificare i suoi stupratori. L'Associazione nazionale per la promozione delle persone di colore inviò Rosa Parks, madre del movimento per i diritti civili, a indagare. La Parks ottenne sostegno e scatenò grida di protesta senza precedenti perché fosse fatta giustizia. Il racconto principale del film è affidato alle testimonianze del fratello e della sorella di Recy, a cui si alternano svariate interviste a studiosi, filmati d'archivio e scene dai cosiddetti race film (piccole produzioni cinematografiche indirizzate al pubblico afroamericano dell'epoca in cui emergeva chiaramente un atteggiamento predatorio dei bianchi nei confronti delle donne di colore).

ORE 18.00

**SALUTI —**

**Anna Pramstrahler**  
*Casa delle donne*

**INTERVIENE —**

**Maria Chiara Risoldi**  
*Presidente Casa delle donne*

Il film è preceduto dal video:  
**Prendersi cura del mondo.**  
**La Casa delle donne di Bologna**  
di Marcella Menozzi, 2017, 12'

**0**  
**Centro sociale G. Costa**  
Via Azzo Gardino 44 – Bologna



**CONCERTO DEL CORO**

**Per futili motivi.**

Nel 2016 nasce a Bologna l'idea di questo coro, formato da un gruppo di donne piene di energie accomunate da varie passioni, fra cui il canto. Il repertorio scelto spazia tra vari generi e culture da tutto il mondo. Costruiamo così un percorso canoro per allietare le nostre ugole e, speriamo, le orecchie di chi ci ascolta. Con leggerezza ed ironia si dà voce a storie tra il sacro e il profano passando attraverso canti d'amore, nenie e canti devozionali.

ORE 20.00

**SALUTI —**

**Anna Pramstrahler**  
*Casa delle donne*

*Direttrice del coro*  
Daniela Preziuso

*Soprani*  
Marta Serrani, Dora Vedova, Giulia Villani

*Mezzi soprani*  
Stephanie Chenevel, Lucrezia Mantovani, Laura Comuzzi, Emma Troude

*Contralti*  
Veronica Benuzzi, Veronica Mormile, Alice Restani

---

**A cura di** Coro "Per futili motivi"



**Libreria Feltrinelli**  
Piazza di Porta Ravegnana 1  
Bologna

**PRESENTAZIONE LIBRO**

**Le formiche non hanno le ali.**

*Di Silvia Gentilini, Mondadori, 2017*

Due donne legate dalla stessa sorte: essere costrette ad abbandonare il primogenito avuto in giovane età e in situazioni drammatiche. A unirle la difficoltosa ricerca dei gli e la forza che troveranno in loro stesse per sopravvivere al peso del proprio dolore. A separarle i tempi, i luoghi e, soprattutto, le motivazioni che stanno dietro a quell'abbandono. Nata all'inizio degli anni sessanta, Emma cresce fra i soprusi di un padre bipolare che sottomette la famiglia alle sue continue crisi. Ai primi del Novecento Margherita, una ragazza di umili origini, fugge da una madre insensibile e perbenista. Le formiche non hanno le ali è un romanzo che racconta la rinascita di due donne da un passato tragico. Quella di Emma è una storia vera. Vittima di violenza sessuale da parte del padre, Silvia Gentilini ha costruito un'opera che, partendo da un'indicibile memoria intima, riesce a farsi racconto universale di una lenta e faticosa riconquista di sé. Quella di Margherita, ispirata alla vita della bisnonna dell'autrice, rappresenta un sapiente contrappunto alla claustrofobica vicenda di Emma e ci conduce in un'America sognata come terra promessa. Le pagine del libro danno voce a una sofferenza personale, restituendo un intreccio narrativo che abbraccia un secolo e si fa avvincente epopea familiare.



ORE 18.00

**INTERVENGONO —**

**Anna Chiarini**  
*Casa delle donne*

**Silvia Gentilini**  
*Autrice*

**A cura di** Otago Literary Agency  
Casa delle donne

**O**

**Sala Borsa**  
Auditorium Sala Biagi  
Bologna

**SEMINARIO**

**Linguaggio e rappresentazione  
di donne e uomini nella società  
Contemporanea.**

Il linguaggio rappresenta un potente strumento di inclusione e di integrazione delle differenze, indispensabile per favorire e riconoscere i cambiamenti culturali, inclusi quelli legati al nuovo status delle donne. Un linguaggio che non riconosce la presenza delle donne, che ne dà un'immagine stereotipata, legata a modelli culturali del passato, è spia di una cultura che resiste al cambiamento e si avvia a diventare intollerante, spianando la strada alla violenza di genere. Conoscere la funzione del linguaggio per la costruzione dell'identità di genere, acquisire le conoscenze che ne permettono un uso responsabile e consapevole, si rivela così indispensabile anche per la formazione di una cittadinanza democratica e di uno spazio pubblico inclusivo, capace di accogliere le differenze, da quella di genere a quella culturale, linguistica, di orientamento sessuale, senza trasformarle in diversità.



ORE 15.00

**SALUTI —**

**Angela Romanin**  
*Casa delle donne*

**INTRODUCE —**

**Susanna Zaccaria**  
*Assessora alle Pari Opportunità  
del Comune di Bologna*

**INTERVIENE —**

**Cecilia Robustelli**  
*Università di Modena e Reggio  
Emilia*

**A cura di** Comune di Bologna  
Casa delle donne

**0**  
Scuola media G. Galilei  
Via Porrettana 258  
Sasso Marconi



**INCONTRO PUBBLICO**

**Rispetto.**

**Percorsi condivisi contro la violenza sulla donna.**

Il rispetto è una delle prerogative alla base della relazione di genere. È l'atteggiamento che predispone ad astenersi da atti offensivi o lesivi, implicito nel riconoscimento di un diritto. I ragazzi e le ragazze rifletteranno sui vari aspetti (culturale, fisico ed emotivo) ed esporranno il risultato delle loro attività attraverso elaborati, filmati e/o drammatizzazioni.

ORE 15.00

**INTERVENGONO**

**Gli alunni e le alunne e i/le docenti delle classi terze e la loro insegnante di approfondimento di italiano**  
*Scuola Media Galileo Galilei di Sasso Marconi*

**Marilena Lenzi**  
*Assessora alle Pari Opportunità del Comune di Sasso Marconi*

---

**A cura di** Gruppo Gimbutas  
con il Patrocinio di  
Assessorato Alle Pari Opportunità Comune di Sasso Marconi



0  
TPO  
Via Casarini 17/5  
Bologna



PRESENTAZIONE LIBRO E VIDEO

**Essere donne in Afghanistan:  
racconti di piccole e grandi  
battaglie.**

Presentazione del libro di Cristiana Cella **Sotto un cielo di stoffa - avvocate a Kabul** edizioni Città del Sole. Il libro tratta la battaglia delle attiviste afgane contro la violenza sulle donne.

Presentazione del video di Stefano Liberti e Marco Poeta **Herat Football Club** che hanno girato per Cospe in Afghanistan sulla squadra di calcio femminile, 26' e del video **A story of Afghan Women** di Stefano Liberti e Mohammad Behroozian, Afghanistan/Italia 2017, 36'.

ORE 19.00

SALUTI —

**Elsa Antonioni**  
*Casa delle donne*

INTERVENGONO —

**Anna Meli**  
*Direttrice dipartimento  
comunicazione e raccolta fondi  
di Cospe*

**Cristina Cella**  
*Autrice del libro "Sotto un cielo  
di stoffa"*

**Ilaria Riccardi**  
*Ya Basta*

---

A cura di Cospe  
Ya Basta

**0**  
Casa delle donne – III piano  
Via dell'Oro 3- Bologna



**LABORATORIO**

**Per ogni donna: esperienza  
di gruppo sul cambiamento  
per inventiva creativa.**

Esperienza di gruppo rivolta a tutte le donne che vogliono indagare le dinamiche della violenza maschile sulle donne ed elaborare creativamente il vissuto della condizione della discriminazione. Un breve percorso di ricerca nella direzione di un cambiamento in positivo e dell'empowerment del proprio femminile.

ORE 15.30 / 18.30

**CONDUCE —**

**Laura Saracino**  
*Casa delle donne*

---

**A cura di** Casa delle donne

---

Laboratorio gratuito rivolto a tutte le donne. Info e iscrizioni: 051-333173  
casadonne@women.it



**INCONTRO PUBBLICO**

**Violenza nelle relazioni lesbiche.**

Un incontro per indagare un fenomeno ancora scarsamente conosciuto, la violenza agita all'interno delle relazioni di intimità fra lesbiche, attraverso la presentazione del progetto di formazione "Accoglienza delle donne lesbiche e bisessuali in Emilia Romagna e contrasto alla violenza nelle relazioni lesbiche", che prevede l'apertura di due linee telefoniche (linea lesbica e linea contro la violenza nelle relazioni lesbiche). L'evento si propone di presentare il gruppo di lavoro e la formazione sino ad ora svolta. L'evento sarà aperto al pubblico e diretto alla cittadinanza oltre che alle donne lesbiche e bisessuali, alle quali sono dedicate le linee telefoniche.

ORE 18.00

**INTRODUCE —**

**Carla Catena**

*Presidente ArciLesbica Bologna*

**INTERVENGONO —**

**Susanna Zaccaria**

*Assessora Comune di Bologna*

**Anna Pramstrahler**

*Casa delle donne*

**Elena Lazzari**

*Curatrice per conto di ArciLesbica del volume "La violenza ha mille volti anche Arcobaleno"*

**Lucia Caponera**

*Presidente del Circolo di Roma di ArciLesbica*

**Il Gruppo di lavoro di Bologna che si è costituito in questo anno e che partirà con il servizio.**

**30** NOVEMBRE  
GIOVEDÌ

## PRESENTAZIONE LIBRO

**O**  
**Libreria delle donne**  
Via San Felice 16/a - Bologna



### PRESENTAZIONE LIBRO

## **Piccolo Orso incontra l'Aurora.**

*E. Nava, P. Giordo e S. Junakovic,  
Carthusia edizioni, 2015*

*Piove troppo forte dove abitano il Piccolo Orso e la sua mamma. Bisogna attraversare il Ponte Sospeso per giungere all'arcobaleno. Bisogna superare la paura... Il libro utilizza orsi e lupe, abilmente illustrati, per parlare di violenza assistita con i bimbi/e, per aiutarli a comprendere ciò che accade e ad esprimere il loro sentire. In un doppio compito divulgativo e di manuale il libro è destinato ai bimbi/e nelle Case Rifugio e alle madri che li affiancano, per poterli accompagnare con attenzione e ascolto in un percorso di uscita dalla violenza. Affinché ...là, dove sorge l'aurora, Piccolo Orso scoprirà che il suo cuore è luminoso come il sole.*

ORE 18.00

**INTERVENGONO**

**Daniela Tatti**  
*Casa delle donne*

**Andalas de Amistade**  
**Agostino Loriga**  
**Rete attraverso lo specchio**

---

**A cura di** Rete Attraverso lo specchio.

---

*Presentazione all'interno di Leggere Differenze. Ciclo di incontri con autrici e autori su Educazione, Genere e Violenza*

**O**

**Met – Compagnia Cantieri  
Meticci**  
Via Gorky 6 - Bologna

**PERFORMANCE TEATRALE**

**Il Salto.**

**Il cielo si era allontanato di almeno  
dieci metri.**

Una donna salta giù da un muro. Vuole fuggire dalla sua prigione e sa che dovrà continuare a scappare, dovrà nascondersi, mimetizzarsi, lottare per la sua nuova vita. Una donna, molte donne, tutte le donne. Liberamente ispirato al romanzo *L'Astragal* di Albertine Sarrazine.

**PERFORMANCE TEATRALE**

**Buchi nel cuore**

*di Angelica Zanardi e Pietro Floridia*

Una donna alla porta si affaccia dentro una casa. Si affaccia, quasi spiando dentro al proprio passato, nel tentativo, doloroso, di capire come è andata, di rimettere insieme i frantumi della propria vita e facendo questo ricostruire un'identità andata in pezzi, un senso, una percezione di sé che le permetta di andare avanti. Al centro dei suoi ricordi l'uomo della sua vita con cui ha condiviso un sogno d'amore, con cui ha messo al mondo tre figli, ma che a poco a poco da marito amorevole si è trasformato in carnefice, in una spirale di violenza psicologica e fisica che ha rischiato di annullare la donna, di trasformarla in un nulla. Buchi nel cuore nasce da un percorso di ricerca sulla violenza alle donne, una delle forme di violazione dei diritti umani più diffusa e occulta nel mondo.

**A cura di** Met – Compagnia Cantieri Meticci



**ORE 19.00**

**SALUTI —**

**Catia Iudicelli**  
*Casa delle donne*

**Il salto**

*regia e drammaturgia*  
Francesca Di Paolo, Silvia Bertolini,  
Stefania Milia e Viviana Salvati  
*scenografia e costumi*  
Charlotte Wuillai e Luana Pavani  
*con*  
Alexandra Florea, Chiara Di  
Tommaso, Giulia Previato, Ichrak  
Bouchmim, Josianne Clément, Karen  
Boselli, Natalia De Martin

**Buchi nel cuore**

*con*  
Angelica Zanardi  
Le attrici della Compagnia dei Meticci  
*organizzazione*  
Karen Boselli  
Monica Morleo

## SEMINARIO

**Violenza di genere e  
disuguaglianza sociale in Italia.***Cosa dicono le ricerche.*

Numerose fonti accademiche e mediatiche affermano da alcuni decenni che la violenza all'interno della coppia sia trasversale rispetto alle classi sociali, ai ceti, alla zona di residenza. E' davvero così? Con l'obiettivo di rispondere a questo interrogativo, nell'ambito dell'edizione 2017 del Festival della Violenza Illustrata il CSGE promuove un convegno che intende presentare sia i dati della recente ricerca della Commissione Europea (in collaborazione con la Fondazione Giacomo Brodolini e l'Istituto per la ricerca sociale) su 40.000 donne in diversi Paesi EU, sia i dati a disposizione dell'Istituto Nazionale di Statistica (ISTAT). In particolare, interverranno le curatrici del Rapporto europeo e due ricercatrici che presenteranno i dati Istat raccolti nelle principali campagne di vittimizzazione nazionali.

## SEMINARIO

## O

Dipartimento di Scienze  
dell'Educazione "G.M.Bertin"  
Aula Fil B - Via Filippo Re 6  
Bologna

ORE 11.00 / 13.30

SALUTI —

**Alessandra Gribaldo**  
*Casa delle donne*

INTRODUCE —

**Rossella Ghigi**  
*Università degli Studi di Bologna*

INTERVENGONO —

**Elisa Ticci**  
*Università degli Studi di Siena*

**Francesca Bettio**  
*Università degli Studi di Siena*

**Violenza sulle donne: come  
cambia con l'emancipazione  
economica?**

**Alberto Violante**  
*ISTAT*

**Asimmetria di status ed  
estrazione sociale come fattore  
di rischio della violenza di  
genere all'interno della coppia.**

**Federica Santangelo**  
*Università di Bologna*  
**Chi sono i maltrattanti? I dati  
delle ricerche.**

I

DICEMBRE  
VENERDÌ

## SPETTACOLO TEATRALE

O

Centro interculturale Zonarelli  
Via G. Sacco 14- Bologna



### SPETTACOLO TEATRALE

## Rigor Mortis.

La violenza del potere sulle giovani donne, un incontro con i figli della violenza.

La brutalità di un potere totalizzante che colpisce e si accanisce in particolare verso le donne, non solo negando l'esercizio dei più elementari diritti ma umiliando e mortificando tutte le manifestazioni creatrici dell'universo femminile. E' la voce di chi riesce, nonostante tutto, a sopravvivere e sceglie di raccontare, nel tentativo di attirare anche solo uno sguardo di questo occidente distratto che non ha abbastanza immaginazione per capire cosa voglia dire vivere con questa paura addosso che ti circonda, che ti entra nel respiro.

ORE 18.00

SALUTI —

**Cristina Karadole**  
*Casa delle donne*

INTERVENGONO —

**Rappresentanti della comunità iraniana**

*Autore e Regia*  
Azadeh Ahmadian

*Interpreti*  
Shiva Namvar, Maurizio Vai,  
Setare Bon, Stefania Mila,  
Azadeh Ahmadian

*Musica*  
Nomma Atta

*Scenografia*  
Nona Javdanzarin

*Foto*  
Shirin Afsharnejad

---

**A cura di** Donne dell'Associazione Culturale Iraniana di Bologna  
Collettivo WAIW  
Centro Interculturale Zonarelli

# 2

DICEMBRE  
SABATO

**WORKSHOP  
ARTETERAPIA**

**0**

**Casa delle donne - III piano**  
Via dell'Oro 3- Bologna



**WORKSHOP ARTETERAPIA**

## **Il divenire nelle immagini.**

ORE 15.00 / 17.30

Ci sono immagini che fanno sentire a casa, che hanno cura di qualcosa che ci riguarda. Ci sono immagini che ci accolgono; immagini nelle quali riconosciamo il riflesso del nostro sguardo e quello che si porta dietro: stralci di quotidiano, pezzi di storia vissuta, speranze per il domani, cose reali o cose immaginate, persone, oggetti, pensieri. Lavoreremo con queste immagini, le andremo a prendere dall'archivio che ciascuna custodisce dentro di sé, nello stratificarsi di ciò che l'esperienza personale costruisce e depone. Le metteremo insieme, partendo dal qui e ora per seguirle lungo la strada che vogliono percorrere. La strada verso qualcosa. Scopriremo, infine, con le immagini, questa strada, e questo qualcosa, che cosa sono.

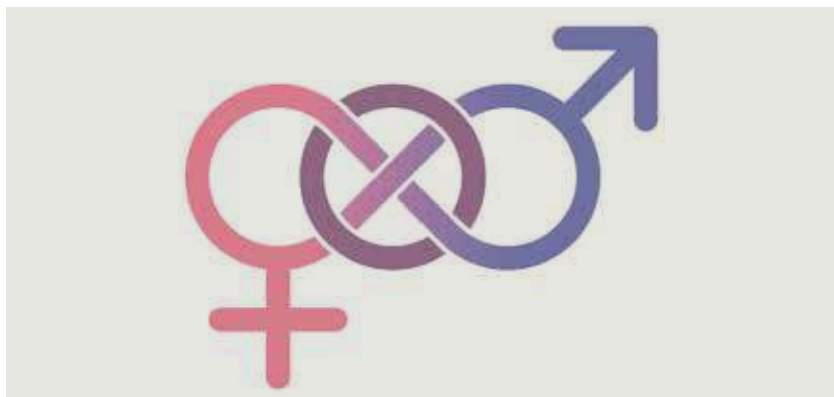
---

**A cura di** Patrizia Piccin Arteterapeuta ArTeA

---

Laboratorio aperto a tutte le donne.  
Non sono necessarie competenze artistiche. Necessaria prenotazione:  
patriziapiccin@gmail.com  
3477159061





## INCONTRO PUBBLICO

**Diritti riproduttivi, salute sessuale e autodeterminazione.**

La salute sessuale è spesso terreno di violenza: dall'obiezione di coscienza fino alla violenza ostetrica, passando per gli interventi di mutilazione genitale su\* neonat\* intersex e per le difficoltà dei processi di transizione. I diritti riproduttivi, in particolare, sono terreno di una battaglia che si gioca sui corpi delle donne e sui loro desideri. Angela Balzano e Carlotta Cossutta, attiviste e ricercatrici precarie, si interrogano su come costruire alleanze per resistere a queste violenze e su come utilizzare tutti gli strumenti a nostra disposizione per allargare nuovi spazi di autodeterminazione.

ORE 17.00

SALUTI —

**Martina Ciccioli***Casa delle donne*

INTERVENGONO —

**Angela Balzano***Orlando/Università di Bologna***Carlotta Cossutta***Università degli Studi del Piemonte Orientale*



**DICEMBRE**  
**LUNEDÌ**

## **INCONTRO PUBBLICO**

**0**  
**Cappella Farnese di Palazzo  
D'Accursio**  
Piazza Maggiore 6 - Bologna



### **INCONTRO PUBBLICO**

## **Cuore.**

**L'unico muscolo da allenare per  
"battere" una donna.**

ORE 9.00 / 13.00

**SALUTI —**

**Deborah Casale**  
*Casa delle donne*

Rendere l'ambito sportivo un luogo privo di atteggiamenti violenti verbali e fisici nei confronti di un genere è una giusta e doverosa assunzione di responsabilità da parte di tutti coloro che insegnano una disciplina sportiva o che la praticano.

Il convegno presenta gli esiti di un lavoro durato 3 anni a Bologna e chiede a sportivi e sportive illustri di dialogare sul tema della violenza sulle donne, nell'ottica particolare dell'educazione ai giovanissimi e alle giovanissime sportive.

---

**A cura di** Comune di Bologna, Diritti e Nuove Cittadinanze  
Progetto Cuore. L'unico muscolo da allenare per battere una donna

# I femicidi in Italia.



## **I dati raccolti sulla stampa relativi all'anno 2016.**

Anche quest'anno in occasione del 25 novembre, con la collaborazione della Regione Emilia-Romagna, viene pubblicata la ricerca a cura del gruppo di volontarie di Casa delle donne che riporta i dati e le analisi dei 121 casi di donne uccise rintracciati sulla stampa locale e nazionale nel corso del 2016. La ricerca condotta a partire dal 2005 testimonia la gravità del fenomeno in Italia e rimane ad oggi uno dei pochi documenti disponibili.

---

**Tutti i dossier e altri materiali  
sono consultabili sul blog:  
[femicidiocasadonne.wordpress.com](http://femicidiocasadonne.wordpress.com)**

---

---

## La violenza sulle donne nei libri delle biblioteche.

---



L'Istituzione Biblioteche di Bologna partecipa al Festival La Violenza Illustrata con un insieme di proposte di lettura e approfondimento suddivise nei vari modi in cui si può articolare la violenza sulle donne: violenza di genere/sessuale/domestica, femicidio/femminicidio, valutazione del rischio/atti persecutori/stalking, tratta delle donne.

La bibliografia presenta inoltre tre sezioni speciali: una dedicata al tema delle mutilazioni genitali femminili, pratica riconosciuta dalle Nazioni Unite come violazione dei diritti umani, ma che continua ad essere largamente diffusa principalmente in Africa (si stima che oltre 200 milioni di ragazze e donne nel mondo ne siano vittime). La seconda propone alcune pubblicazioni che raccontano l'attività dei Centri Antiviolenza e delle tantissime associazioni che lavorano nei servizi di aiuto.

Infine, una sezione è dedicata alla letteratura, con diversi titoli di romanzi e racconti di autrici contemporanee italiane e una piccola ma intensa selezione di poesie.

I libri, selezionati tra le pubblicazioni più recenti, sono presenti nella varie biblioteche della città. Tramite il servizio di prestito circolante è possibile richiedere gratuitamente il recapito dei libri direttamente nella biblioteca che si frequenta abitualmente. Durante tutto il periodo del Festival questi volumi saranno presenti negli espositori delle varie biblioteche.

**Tutte le informazioni sulle 17 biblioteche dell'Istituzione Biblioteche di Bologna (orari, servizi, contatti) e la bibliografia sono disponibili su:**  
[www.bibliotechebologna.it](http://www.bibliotechebologna.it)

7 novembre / 5 dicembre

---

## 100 scarpe rosse per dire basta.

Installazione.

---

Le scarpe rosse sono diventate un simbolo della lotta contro ogni tipo di abuso di genere e per l'eliminazione ogni forma di violenza contro le donne.

Era il 27 luglio del 2012 quando l'artista, Elina Chauvet utilizzò le scarpe rosse per la prima volta in un'installazione artistica pubblica davanti al consolato messicano di El Paso, in Texas, per ricordare le centinaia di donne uccise nella città messicana di Juarez. Da quel giorno le scarpe rosse, sono diventate il simbolo della lotta contro la violenza alle donne.

L'installazione riporta i nomi di 100 donne uccise in Italia per violenza di genere. I femminicidi sono la punta di iceberg della violenza contro le donne alla quale diciamo basta.



Cappella Tremlett / Santa Maria dei  
carcerati / Voltone del Podestà  
Piazza Maggiore

Installazione a cura del gruppo  
di donne:

Maglia che ti passa – Laniste bolognesi.  
[www.facebook.com/magliachetipassa](http://www.facebook.com/magliachetipassa)

## FESTIVAL

### LA VIOLENZA

### ILLUSTRATA

---

#### PROMOTRICE

**Casa delle donne  
per non subire violenza  
Bologna**

Via Dell'Oro 3  
40124 Bologna  
Accoglienza 051 333173  
Uffici 051 6440163  
Fax 051 3399498  
info.casadonne@women.it  
www.casadonne.it

#### ORGANIZZAZIONE

Veronica Bacci Bonivento  
Anita Lombardi

#### DIREZIONE

Valeria D'Onofrio  
Alessandra Gribaldo  
Anna Pramstrahler

#### DA UN'IDEA DI

Chiara Cretella  
Anna Pramstrahler

#### IMMAGINE FESTIVAL

*Illustrazione*  
Olimpia Zagnoli

*Progetto grafico*  
Chiara Neviani

*Coordinamento*  
Kitchen

---

#### **I privati e le aziende possono:**

*Fare donazioni in denaro deducibile dal reddito  
sul conto corrente postale intestato a:*

**Casa delle donne per non subire violenza**  
Conto corrente Postale 32732547  
IBAN IT 73M 07601 02400 000032732547

*Oppure con bonifico bancario:*

**Carisbo**  
Agenzia via Farini 22 · 40124 Bologna  
IBAN IT 70 A063 8502 4010 7400 0517 93T

**Banca Ugf**  
via Rizzoli 10 · 40125 Bologna  
IBAN IT 39 I03127 02410 000 000 110 563

*Donare il 5 per mille alla Casa delle donne*  
**CF 92023590372**



IMMAGINE  
FESTIVAL LA VIOLENZA  
ILLUSTRATA 2017

**Olimpia Zagnoli.**

[olimpiazagnoli.com](http://olimpiazagnoli.com)

Promotrice



Sponsor



Media partner



Con il patrocinio di







Comune di Bologna  
Quartiere Santo Stefano



Città di Sasso Marconi



FONDAZIONE GRAMSCI  
EMILIA-ROMAGNA Onlus



ARMA DEI CARABINIERI  
COMANDO LEGIONE EMILIA ROMAGNA



DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE "G. ALBERTINI"  
CENTRO STUDI SUL GENDERE E L'EDUCAZIONE



CENTRO INTERCULTURALE ZONARELLI BOLOGNA



FEDERAZIONE  
ITALIANA  
SINDACATI  
ITALIANI



ASP CITTÀ DI BOLOGNA  
Azienda pubblica di servizi alla persona



www.gvc-italia.org



Sezione V. Suzzi - G. Ventura  
Sasso Marconi



arcilesbicabologna



benvenuti a casa!



Extrafondente  
Open Source



L'UNICO MODO DI ALLENARE  
• PER BATTERE UNA DONNA •



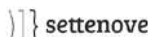
librerie.COOP



Bolero Danzante



Rete  
Ma(g)dalena  
Internazionale



**Se hai bisogno di aiuto**

**051 333173**

**Casa delle donne  
per non subire violenza onlus**

via dell'Oro 3 / Bologna

T. 051 6440163

lunedì / venerdì ore 9.00 / 17.00

sabato e domenica solo telefono ore 10.00 / 16.00

[info.casadonne@women.it](mailto:info.casadonne@women.it)

**[www.casadonne.it](http://www.casadonne.it)**



festival  
la violenza  
illustrata

XII EDIZIONE