



DIPARTIMENTO DI LETTERE
E CULTURE MODERNE

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Corso di Laurea in
Gestione e Valorizzazione
del Territorio

I colori della geografia – Notte Europea della Geografia

Sapienza Università di Roma – 5 aprile 2019

ore 17.30 – 23.00



PROGRAMMA

TITOLO: I Colori della Geografia

TARGET: aperto a tutte e a tutti (curiosi, cultori, studenti, amanti della geografia nelle sue diverse forme e declinazioni)

DESCRIZIONE: Franco Farinelli e Mario Tozzi si confrontano sulla dimensione polisemica e multisensoriale della geografia, intorno ai temi della rappresentazione, del paesaggio, dell'educazione alla cittadinanza attiva, rispondendo alle sollecitazioni di un moderatore (Mario Calabresi?!)

LUOGO: Aula di geografia, ex Istituto di Geografia (Facoltà di Lettere e Filosofia)

ORARIO: 20.30-22.30

Referenti: Riccardo Morri e studenti CdL Magistrale in Gestione e Valorizzazione del Territorio

Max partecipanti: 200

TITOLO: Mappa di Carta o Google Maps: dove vado? Cosa scopro?

TARGET: Ragazzi prima/seconda media

DESCRIZIONE: Il laboratorio ha lo scopo di mettere a confronto la carta stradale a colori con Google maps per scoprire come questi strumenti, apparentemente così diversi, siano assolutamente complementari tra loro.

Saranno fornite ai ragazzi le informazioni necessarie per scegliere di volta in volta lo strumento migliore in funzione del bisogno di un determinato momento.

LUOGO: Aula VI, Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 1 turno 17.30-18.30 / 2 turno 18.30-19.30 / 3 turno 19.30-20.30

Referenti: Touring Club Italiano

Max partecipanti: Partecipanti saranno suddivisi in 2/4 gruppi ognuno composto da 2/4 ragazzi

TITOLO: Mondopoli: un portale per navigare nella complessità del mondo

TARGET: studenti universitari, giovani, adulti

DESCRIZIONE: Mondopoli.it realizzato dal CeSPI e dall'Istituto Treccani è un portale web utile per orientarsi nelle grandi sfide mondiali. La proposta, in forma laboratoriale, accompagnerà gli utenti nella lettura delle tematiche più rilevanti a livello mondiale: ambiente, migrazioni, genere, diseguaglianze... attraverso l'uso degli strumenti a disposizione sul portale (testi, video, interviste, mappe, indicatori....) Una scuola di lettura della complessità che ci riguarda, aiutati dallo sguardo di esperti provenienti dai paesi del Sud del Mondo

LUOGO: Aula III (multimediale), Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 1 turno 17.30-18.30 / 2 turno 18.30-19.30 / 3 turno 19.30-20.30

Referenti: Daniele Frigeri (CESPI)

Max partecipanti:

TITOLO: Animali fantastici, popolazioni mostruose e viaggiatori nella miniatura medievale

TARGET: L'intervento avrà carattere divulgativo e si rivolge a un pubblico di varie età, compresi bambini e adolescenti

DESCRIZIONE: L'intervento è incentrato sulle immagini nei codici miniati dedicati ai viaggi, come il *Devisement du monde* di Marco Polo, il *Livre de Merveilles* de Jean de Mandeville, ma anche opere meno conosciute come il *Trattato sui vizi e le virtù* scritto da un esponente della famiglia genovese dei Cocharelli.

Le illustrazioni di questi manoscritti medievali sono popolate da un bestiario prevalentemente fantastico e dalle raffigurazioni di popolazioni mostruose, che si immaginava popolassero le remote terre orientali.

Le miniature con questi soggetti, dai libri manoscritti migrano talora sulle carte geografiche, come lo stupendo Atlante catalano, realizzato in realtà a Maiorca, da artefici di origine ebraica, alla fine del Trecento.

La conferenza prenderà in esame queste immagini, insieme a quelle dei viaggiatori, per visualizzare il repertorio iconografico immaginario legato al viaggio nel Medioevo.

LUOGO: Aula II, Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 17.30-18.30

Referenti: Francesca Manzari

Max partecipanti:

TITOLO: Racconti di viaggi reali e immaginari nel Medio Evo. Le mappe

TARGET: varie età, compresi bambini e adolescenti

DESCRIZIONE: Le meraviglie d'Oriente. Figure di re leggendari, popoli e animali fantastici, lotte con draghi, alberi del sole e della luna, fanciulle fiore... L'intervento si svolgerà seguendo le tracce scritte dei resoconti di viaggio medievali (come il *Devisement du monde* di Marco Polo o il *Livre de Merveilles* di Jean de Mandeville) e delle antiche carte portolane (come lo splendido Atlante catalano) ed è da considerare in stretta relazione col precedente intervento.

LUOGO: Aula II, Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 18.30-19.30

Referenti: Anna Radaelli

Max partecipanti: 30/40

TITOLO: LUOGOLOGIA

TARGET: 14+; famiglie

DESCRIZIONE: I partecipanti, organizzati in squadre, dovranno indovinare diversi luoghi, avendo a disposizione come indizi, alternativamente: estratti da film/video dei quali dovranno dedurre la location; panoramiche a 360° o foto estratte da google maps/street view di cui dovranno dedurre la posizione; quiz di varia natura la cui risposta consiste nell'indicazione di un luogo; carte (satellitari) "mute" ecc.

LUOGO: Aula V, Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 1 turno 18.30-19.30 / 2 turno 19.30-20.30

Referenti: Raffaella Coletti e Venere Stefania Sanna

Max partecipanti:

Prenotazione obbligatoria

TITOLO: Senza l'oro nero: laboratorio di immaginazione energetica

TARGET: adulti

DESCRIZIONE: Il progressivo esaurimento dei combustibili fossili e la transizione alle fonti energetiche rinnovabili impongono un completo ripensamento dei sistemi di produzione e consumo, degli stili di vita, del lavoro, delle priorità individuali e collettive. Questa attività, eseguita in forma laboratoriale, intende mettere a confronto idee, informazioni e ipotesi su come sarà il mondo senza petrolio, gas naturale e carbone.

LUOGO: Aula Tesi, Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 1 turno 18.30-19.30 / 2 turno 19.30-20.30

Referenti: Tiziana Banini e Francesca Impei

Max partecipanti: max 15

TITOLO: Solidarietà e scienza navigano insieme

TARGET: adulti e ragazzi (dai 12 anni in su)

DESCRIZIONE: "Il laboratorio, della durata di circa due ore, è rivolto a grandi e piccoli. L'obiettivo sarà trasferire i rudimenti della navigazione marittima con imbarcazioni da diporto, con particolare riferimento alle attività di monitoraggio di citizen science, che cittadini e appassionati di vela, svolgono a bordo di varie imbarcazioni, concorrendo così alle numerose ricerche scientifiche finalizzate alla mappatura e mitigazione del fenomeno del marine litter.

Ma c'è molto di più. Considerato il focus della Notte della Geografia 2019, il laboratorio vedrà tra i tutor/relatori, oltre ai tecnici di Legambiente, i marinai e comandanti dell'Unione Vela Solidale. Tra loro, il capitano della Goletta Verde Marco Tibiletti.

L'Unione, infatti, da diversi anni, porta avanti tanti progetti di inclusione delle categorie fragili, come portatori di disabilità, ex tossicodipendenti o ex detenuti, attraverso la pratica marittima.

L'intento del laboratorio, dunque, sarà non soltanto mostrare le basi della navigazione, ma soprattutto introdurre i partecipanti all'etica del mare universalmente riconosciuta, basata sulla sacralità del soccorso, la solidarietà e sulla collaborazione. Una condizione in cui l'unico colore che conta non è quello della bandiera o della pelle di chi attraversa il mare, ma solo il blu delle acque"

LUOGO: Aula di Geografia, ex Istituto di Geografia (Facoltà di Lettere e Filosofia)

ORARIO: 1 turno 17.30-18.30 / 2 turno 18.30-19.30

Referenti: Simone Nuglio (Legambiente)

Max partecipanti:

TITOLO: I colori della meteorologia

TARGET: bambini della scuola elementare

DESCRIZIONE: Collegamento delle stagioni meteorologiche con i colori verde, rosso, marrone e bianco. Rapporto dei parametri meteorologici quali temperatura, precipitazione, neve ed eliofania al fine di fornire il legame tra dati meteo, correttamente rilevati, con le stagioni.

LUOGO: Aula V, Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 17.30-18.30

Referenti: Franca Mangianti De Angelis (Associazione E. Bernacca)

Max partecipanti:

TITOLO: Visita guidata *I colori della Geografia*

TARGET: 14+

DESCRIZIONE: visita guidata all'esposizione di carte, documenti e altre "suppellettili geografiche" tematizzate in base ai colori della Geografia. Dal blu del mare, al verde dei prati, dall'azzurro del cielo al marrone delle montagne, il percorso mostrerà materiali e strumenti provenienti dall'ex Istituto di Geografia lasciando ai partecipanti la risposta alle domande: ma davvero le montagne sono marroni e le pianure verdi?

LUOGO: Biblioteca di Geografia

ORARIO: 1 turno 17.30-18.30 / 2 turno 18.30-19.30 / 3 turno 19.30-20.30 / 4 turno 20.30-21.30

Referenti: Epifania Grippo e Alessio Consoli

Max partecipanti: 20 a gruppo

TITOLO: Caccia al tesoro geografica

TARGET: 11-15

DESCRIZIONE: caccia al tesoro geografica all'interno della Città Universitaria alla scoperta delle sfumature della Geografia nell'incontro con le altre discipline. I partecipanti, divisi in squadre, scopriranno i vari indizi per arrivare alla meta giocando con la multidisciplinarietà della Geografia.

LUOGO: Punto di ritrovo in Laboratorio Geocartografico, Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 17.30-18.30

Referenti: Studenti del CdL Magistrale in Gestione e Valorizzazione del Territorio

Max partecipanti: 20

TITOLO Carte & cartoni

TARGET: Appassionati di cartoni animati

DESCRIZIONE: I partecipanti si sfideranno in una gara a colpi di cartoni animati. Verranno illustrate immagini di cartoni animati con alcuni indizi necessari per risalire al luogo di ambientazione del cartone. Capacità d'osservazione, attenzione ai dettagli e "occhio geografico" sono requisiti indispensabili per poter vincere la sfida!

LUOGO: Cartoteca

ORARIO: 1 turno 19.30-20.30 / 2 turno 20.30-21.30

Referenti: Monica De Filpo & studenti

Max partecipanti: 20

TITOLO: Am-mappa che quiz!

TARGET: 7-10 anni

DESCRIZIONE: Gioco a squadre dove l'uso del linguaggio della geograficità si svolge in modo divertente e coinvolgente. Visualizzando immagini e cartografie tematiche, i concorrenti si sfideranno a colpi di "dove" sull'origine dei luoghi rappresentati, in una sfida a premi che terminerà solo con il completamento della loro mappa.

LUOGO: Cartoteca

ORARIO: 1 turno 17.30-18.30 / 2 turno 18.30-19.30

DURATA: 40 minuti

Referenti: Davide Pavia & studenti

Max partecipanti: 25

TITOLO: Mappe, colori e forme: capire e analizzare il mondo con i cartogrammi

TARGET: adulti

DESCRIZIONE: nell'era dell'informazione digitale, la geografia si avvale di nuovi strumenti per comprendere i fenomeni e fornirne un'interpretazione coinvolgente: i cartogrammi, unendo i *database* alla cartografia, permettono di esprimere misure e quantità tramite forme e sfumature di colori. Dopo un accenno ai loro principali fondamenti, i partecipanti competeranno nell'interpretazione di diversi cartogrammi "muti", privi di titolo e riferimenti alle tematiche rappresentate, per confermare che il linguaggio della geograficità costituisce un codice espressivo stimolante e autonomo.

LUOGO: Aula di Geografia

ORARIO: 19.30-20.30

Referenti: Davide Pavia

Max partecipanti: 50

TITOLO: Il buio oltre la notte

TARGET: adulti e ragazzi

DESCRIZIONE: Reading diffuso. Si propone la lettura di cinque brani tratti dal Romanzo Nel buio della notte della scrittrice italo-cubana Alba de Céspedes, narrazione all'interno della quale l'oscurità della notte, le voci degli abitanti e gli incontri casuali connotano uno spazio di relazione e di incontro di identità e di culture, di sguardi e di vissuti. Le letture (della durata di circa 10 minuti circa ciascuna) si svolgeranno in cinque punti specifici dell'aula, ciascuno contrassegnato da cartelli recanti il toponimo di riferimento e un'immagine fotografica del luogo prescelto: Cimetière Montmartre, Bois de Boulogne, Place de la Concorde, Café de Flore, Rue Saint-Germain. Le/i lettrici/lettori si muoveranno da un punto all'altro, passandosi il testimone a lettura terminata (cioè il libro dal quale leggono), iniziando e finendo sulla pedana della cattedra, come se si trattasse di un viaggio circolare.

LUOGO: Aula II, Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 19.30-20.30

Referenti: Monica Cristina Storini e Laura Di Nicola

Max partecipanti: 30

TITOLO: I Colori della Musica

TARGET: Concerto. L'intervento avrà carattere divulgativo e si rivolge a un pubblico di varie età, compresi bambini e adolescenti

DESCRIZIONE: Il concerto tenuto dalla Schola Cantorum di Roma, coro a voci miste costituito da circa 70 coristi, presenterà un programma vario attento a sottolineare le diverse possibilità che la voce nel suo "insieme" può ottenere. Dal ritmo delle parole alle dinamiche vocali, dal colore delle sezioni alle suggestioni armoniche. Ogni popolo si è identificato e si ritrova nei colori della propria musica, contraddistinguendo periodi storici e confini culturali. Associare un colore a una musica può dipendere sia dalle caratteristiche intrinseche musicali, sia dalle emozioni che queste suscitano in chi lo ascolta. Come ciò avvenga non è chiaro, ma l'ipotesi è che si tratti di una sorta di antropomorfismo musicale: percepire la musica come se fosse una persona che, comportandosi in un determinato modo e in un particolare territorio, esprime forti emozioni.

Il programma del concerto spazierà tra epoche diverse ponendo l'attenzione su alcune composizioni che fecero epoca sollecitando cambiamenti.

Tra i brani, opere di Giuseppe Verdi, Karl Jenkins, Hans Zimmer, Martin Palmeri.

LUOGO: Aula magna della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 21.00 – 22.30

Referenti: Franco Fatigati, Giovanni Gava (Schola Cantorum di Roma)

Max partecipanti: 300

SOTTO L'EGIDA DI:



CON IL PATROCINIO DI



CON LA COLLABORAZIONE DI



Per informazioni: nottedellageografia@gmail.com

Prenotazioni:

Facebook: Notte della Geografia in Sapienza

Twitter: @nottegeografia

Instagram: [nottedellageografiainsapienza](#)

[#geografiainsapienza](#)

Organizzazione Scientifica: Riccardo Morri (responsabile), Sandra Leonardi, Monica De Filpo, Epifania Grippo

Comitato ordinatore: Tiziana Banini, Alessio Consoli, Raffaella Coletti, Gino De Vecchis, Maria Luigia Di Stefano, Lorenzo Dolfi, Franco Fatigati, Maria Vittoria Gabellini, Alfonso Gambacurta, Francesca Impei, Marica Marietti, Carlo Marozza, Enzo Passamonti, Davide Pavia, Matteo Rossi, Rebecca Rinaldi, Venere Stefania Sanna, Eleonora Spagnoli, Claudia Soccorsi, Cristiano Tancredi.