

Libreria coop Zanichelli di Bologna

Bologna, **22 maggio 2019**

ore 18.00

piazza Galvani 1/H

### **Presentazione del libro**

di Paolo Bonacini

## **LE CENTO STORIE DI AEMILIA**

**Il più grande processo italiano alla 'ndrangheta**

Prefazione di Antonella De Miro

Postfazione di Susanna Camusso

Editrice Socialmente, Bologna aprile 2019 (pagg.288)

In occasione dell'anniversario della Strage di Capaci (23 maggio 1992)

Con l'autore ne discutono:

**Giuseppe Massafra**, segretario Cgil nazionale,

**Stefania Pellegrini**, Università di Bologna.

Il 15 gennaio 2015 il giudice del Tribunale di Bologna Alberto Zioldi, su richiesta del Sostituto Procuratore Marco Mescolini, firma un documento di 1377 pagine in cui si ordina l'arresto di oltre cento persone. La maggior parte dei cittadini in Emilia-Romagna ancora non sa, quel giorno, cosa sta per succedere. Ancora si pensa che la 'ndrangheta sia lontana almeno quanto i mille chilometri che ci separano da Crotone. Non si riesce ad ammettere quanto sia profondo il radicamento. Poi, all'alba del 28 gennaio, migliaia di carabinieri sciamano in tutta la regione scortati da elicotteri per eseguire gli ordini di carcerazione. Il Procuratore Nazionale Antimafia Franco Roberti la definisce un'indagine "storica, senza precedenti", e la comunità si risveglia da un sonno durato vent'anni. Inizia così il più grande processo alla 'ndrangheta celebrato in Italia, con 220 persone alla sbarra, 195 udienze nell'aula bunker del Tribunale di Reggio Emilia, oltre 1500 anni di carcere contenuti nelle sentenze dell'ottobre 2018. L'intera regione ora è davanti alle proprie responsabilità, che si possono riassumere in una constatazione: non avevamo capito niente. Benvenuti in Aemilia.

**Paolo Bonacini** ha seguito come giornalista le 195 udienze del processo alla cosca Grande Aracri. Cura dal 2016 per la Cgil di Reggio Emilia il blog *L'Emilia oltre Aemilia*. Scrive per ilfattoquotidiano.it. È stato direttore responsabile di emittenti televisive a Genova, Trento, Reggio Emilia e autore di reportages sui temi della cooperazione internazionale. Ha pubblicato tre romanzi: *Il segreto del Farnese*, *Morte allo stadio*, *Brigata Katiuscia*, e il saggio sulla televisione *L'insostenibile leggerezza dell'etere*.

