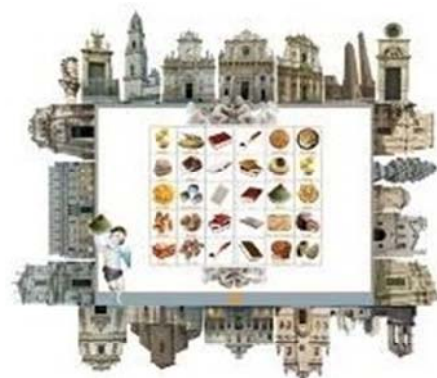




Mens-a

MENS-A 2019.

La memoria e il possibile

Evento internazionale sul pensiero ospitale e cosmopolitismo

Bologna, Modena, Parma, Vignola e Ravenna, dal 23 maggio 2019

Una compartecipazione con Ass. Cultura Regione Emilia-Romagna, Università di Bologna, Modena/Reggio, Comune di Bologna, Vignola, Modena, Parma, Ravenna, Museo Ebraico di Bologna, Mambo, Cirsfid, MIBACT

MENS-A è un evento internazionale tra **scienze umane, filosofia e storia**, ciò nella fiducia e consapevolezza della **funzione storica della cultura**, quale unico strumento che consenta comunicazione e dialogo fra gli uomini e le società. L'obiettivo di MENS-A è quello di creare una rete che valorizzi innovazioni di processi, il pluralismo culturale, il Patrimonio vivente, in un orizzonte di **cultura "diffusa"** e **turismo intelligente**. Il tema di **MENS-A 2019** sarà **La memoria e il possibile**, tema molto importante nell'oggi, visti gli irrazionalismi e la violenza sociale. **MENS-A si svolge a Bologna, Vignola, Ravenna, Modena e Parma**, secondo un'idea di **"Cultura diffusa"** che abbracci l'intera Regione.

MENS-A è un'ideazione APUN – Progetti per l'Uomo/ Bologna.

Mens-a attribuisce i crediti formativi agli studenti dell'Università di Bologna, Modena, Reggio, e sono coinvolte anche due Università europee, **Parigi** e **Berlino**. È un progetto MIUR per i Docenti delle scuole di primo e secondo grado.

PROGRAMMA

BOLOGNA 23-24-25 maggio

Giovedì 23 Maggio

ore 20:30 – **Apertura** – Oratorio San Filippo Neri, via Manzoni 5

FANIA OZ-SALZBERG

Per Amos Oz: la Memoria nelle parole. Conversazione con la figlia di Amos Oz, Fania Oz-Salzberg, in omaggio al padre.

Reading dei testi di Oz – da ***Una storia di amore e di tenebra***

ALESSIO VASSALLO (attore)

Saluto: Beatrice Balsamo (Dir. MENS-A)

Presenta: **Sarah Kaminski** – Docente di letteratura israeliana UniTO

Venerdì 24 Maggio

ore 16:45 – Spazio Università – Aula Marescotti, Via Barberia 4

Tavola rotonda – Da Leonardo da Vinci ad oggi: genio, impresa, cultura. Massimo Mezzetti (Ass. Cultura Regione Emilia-Romagna), Beniamino de' Liguori Carino (segretario generale Fondazione Adriano Olivetti), Oscar Farinetti (Fondatore Eataly World), Alessandro Beretta (Dir. Generale Conad)

Introduce e modera: Roberta Paltrinieri (Docente di Sociologia dei processi culturali e comunicativi Unibo)

ore 19:30 – Sala Kelsen – Sede CIRSFD – Via Galliera 3

Trauma e paura. Attori storici del '900. – Barbara Bracco (Docente di Storia contemporanea UniMib)

Introduce e modera: Carla Faralli (Docente di Filosofia del Diritto, Pres. CIRSFD, Unibo)

Sabato 25 Maggio

Ore 10:15 – Museo D'Arte Moderna Bologna MAMbo, v. Don G. Minzoni 14

Quale futuro? I diritti umani da un punto di vista filosofico – Francesca De Vecchi (Docente di Ontologia sociale, Università Vita- Salute San Raffaele)

ore 11:00 – Le origini della riflessione sul bello e sull'arte

Sergio Givone (già Doc. di Estetica UniFI)

Introduce e modera – Lorenzo Balbi (Dir. Museo MAMbo)

ore 16:00 – **Nostalgia creatrice** Eugenio Borgna (Psichiatra e scrittore)

ore 16:40 – **Non ricordo...** Stefano Bolognini (Psichiatra e psicanalista, SPI)

ore 17:15 – **Libertà e possibilità. La proposta bergsoniana.**

Rocco Ronchi (Docente di Filosofia teoretica Univaq) Introduce e modera: Roberto Grandi (Pres. Istituzione Bologna Musei)

ore 18:05 – **Tavola rotonda su: Memoria e intelligenze artificiali** – Pietro Montani (Doc. Onorario di Estetica, La Sapienza Roma), Michele

Colajanni (Doc. Sistema Elab. Informazioni UNIMORE), Marco Roccetti (Doc. di informatica Unibo), Antonino Rotolo (Doc. Filosofia del diritto Unibo)

Introduce e modera: Pierpaolo Donati (Sociologo Unibo)

ore 21:00 – Santuario Corpus Domini, via Tagliapietre 21

Kairos: il tempo opportuno – Erio Castellucci (Teologo, Arcivescovo Modena)

Introduce: Davide Conte (Assessore Bilancio e Finanze Comune di Bologna)

MODENA

Sabato 8 Giugno – Si ringrazia la Fondazione San Carlo –

Chiesa San Carlo, via San Carlo 7

Ore 17.05: Per una critica del presente

Giacomo Marramao (Doc. di Filosofia, società, comunicazione, UniRoma 3)

Ore 17:40: Il tempo ipermoderno – Gilles Lipovetsky (Sociologo, video-intervista con traduzione) e Riccardo Mazzeo (Scrittore ed Editor)

Ore 18:30: Cambiamenti e Comunicazione – Vanni Codeluppi (Sociologo dei processi culturali – IULM)

Introduce e modera: Giuliano Albarani (Pres. Fondazione Collegio San Carlo, Doc. Storia delle istituzioni e delle culture politiche contemporanee, UNIMORE)

PARMA

Sabato 15 giugno – Palazzo del Governatore, Piazza Garibaldi 19

Ore 17:05. Icone della memoria

Umberto Curi (Doc. emerito di Storia della filosofia Unipd)

Memoria visiva e immaginario collettivo, tra Cinema e Tele- visione: Stefano Coletta (Direttore Rai3) e Roberto Campari (già Doc. di Storia del cinema Unipr)

TV Talk Rai3: tra passato e futuro – Giorgio Simonelli (Docente di giornalismo UniCatt, TV Talk Rai3)

Delle “nebbie” della Padania: differenze tra scrittura e fiction. Valerio Varesi (Scrittore)

Introduce e modera: Michele Guerra (Assessore Cultura Parma)

VIGNOLA

Mercoledì 26 Giugno – Parco della Biblioteca “F. Selmi” via San Francesco 165

ore 18:15: Le antiche famiglie, il feudo, i gusti – Prof.Elio Tavilla(Doc. di Storia del Diritto medievale e moderno, UNIMORE)

ore 18:50: L’album di famiglia, i sapori: dalla storia a oggi.

Paolo Pirani (Funzionario Ass. Agricoltura)

ore 19:30: ricco **buffet** con prodotti tipici di Vignola e Modena.

ore 21:00 – Piazza Contrari 3

La Rocca di Vignola, fra memoria storica e patrimonio culturale. Prof.ri Massimo Montanari (Doc. di Storia medievale e Storia dell’Alimentazione Unibo), Giuseppe Sassatelli (Doc. Archeologia Unibo)

Introduce e modera: Marco Pederzoli (Giornalista)

RAVENNA

Sabato 28 Settembre – Biblioteca Classense, via Baccarini 3

L’Umanesimo Futuro

Ore 17:05: La cultura e l’arte: la tradizione del nuovo Paolo Fabbri (Direttore del Centro Internazionale di Scienze Semiotiche, Università di Urbino)

Eredità letterarie e spirituali, al futuro. Da Nathan il saggio di

G.E. Lessing, a oggi

Roberto Celada Ballanti (Doc. di Filosofia del dialogo interreligioso Unige) e

Reading da Nathan il saggio con STEFANO PESCE (Attore)

Introduce e modera: Maurizio Tarantino (Dir. Ist. Biblioteca Classense e MAR)

APUN – Progetti per l’Uomo / Unibo / Regione EmiliaRomagna

INFO

www.mens-a.it, Cell. 3395991149 balsamobeatrice@gmail.com