

Libreria coop Ambasciatori

Bologna, **14 giugno 2019**

ore 18:00
via Orefici 19

Presentazione del libro

di Nando dalla Chiesa e Federica Cabras

ROSSO MAFIA.

La 'ndrangheta a Reggio Emilia

Bompiani, Milano giugno 2019 (pagg.256)

Il lato oscuro della provincia più rossa d'Italia.

«E tu ricordati: il mondo si divide in due, ciò che è Calabria e ciò che lo diventerà.»

Tra Cremona, Mantova, Piacenza e Reggio Emilia la 'ndrangheta proietta l'ombra di una nuova, strisciante civilizzazione. Era la cosa più difficile da pensare, la mafia a Reggio Emilia. La mafia che nasce e prospera nell'abbandono, nel degrado, nella disoccupazione, e invece mette radici nella città simbolo della cura sociale, degli asili migliori al mondo, del vitalissimo modello di sviluppo emiliano. La mafia che al Nord trova spazio nella corruzione, nella finanza d'avventura e nell'individualismo, e invece attecchisce nella città del partito "dalle mani pulite", dell'economia industriale e contadina, nella capitale della cooperazione. La mafia che trova spazio nelle società imbelli e irresponsabili, e invece sfonda nella città dei fratelli Cervi, delle lotte antifasciste, della solidarietà con ogni buona causa. Com'è stato possibile questo autentico rovesciamento del senso comune? Dove nasce questo paradosso della democrazia italiana? E come va rivista la nostra teoria del fenomeno mafioso? Il libro risponde a questi interrogativi ripercorrendo, tra affreschi storici e cronache esemplari, una vicenda semisecolare e cercando i passaggi chiave della grande anomalia.

Nando dalla Chiesa. Scrittore e politico italiano. Figlio del generale Carlo Alberto, si è laureato in economia all'Università Bocconi di Milano. Docente di sociologia all'Università Statale di Milano, è stato deputato, senatore e sottosegretario all'Università e alla Ricerca. Autore del libro di denuncia *Delitto imperfetto* (1984) e di numerosi saggi tra cui *La politica della doppiezza* (1996); il successo arrivò anche con *Storie di boss, ministri, tribunali, giornali, intellettuali, cittadini* (1990), *Il giudice ragazzino* (1992, biografia di Rosario Livatino, da cui fu tratto anche un film) e *Storie eretiche di cittadini perbene* (1999). Si è occupato anche di narrativa sportiva: *La farfalla granata* (1995), sulla figura di Gigi Meroni, *Capitano, mio capitano. La leggenda di Armando Picchi, il livornese nerazzurro* (1999), *La partita del secolo. Storia di Italia-Germania 4-3* (2001). In *Le Ribelli. Storie di donne che hanno sfidato la mafia per amore* risale al 2007 traccia ritratti di donne coraggiose. È anche autore di un monologo teatrale dal titolo *Poliziotta per amore* (2008), interpretato da Beatrice Luzzi. Ha fondato la casa editrice Melampo.

