



La **Fondazione Gramsci Emilia-Romagna**, in collaborazione con **Arci Bologna** e all'interno del calendario di Bologna Estate 2020, invita a 3 dialoghi per ricordare il **centenario della nascita di Gianni Rodari**.

Lo scopo è quello di restituire un'immagine di Rodari come pensatore poliedrico, in nessun modo esauribile nella rappresentazione di autore per l'infanzia; come animatore culturale calato nelle contraddizioni che innervano la società a lui coeva; come intellettuale attento al proprio tempo e mosso da una profonda e radicale esigenza di comprendere, attraverso la fantasia, la complessità della realtà, per modificarla.

Gli incontri vedranno un dialogo tra relatori provenienti da ambiti disciplinari differenti e cercheranno di specificare l'impegno di Rodari a partire da **tre macro-temi** che attraversano la sua produzione.

**Tutti e tre i dialoghi si terranno
alle ore 18.00 presso il cortile di Porta Pratello (Via Pietralata 58/a).**

<p>VENERDÌ 3 LUGLIO 2020 Il senso dell'utopia Vanessa Roghi Paolo Nori Matteo Cavalleri</p>		<p>MERCOLEDÌ 8 LUGLIO 2020 Bambine e bambini in equilibrio di genere Marzia Camarda Rossella Ghigi Cristina Gamberi</p>		<p>SETTEMBRE 2020 Il valore politico della lingua <small>Programma in corso di definizione</small></p>
<p> ORE 18.00 CORTILE DI VIA PIETRALATA 58/A, BOLOGNA</p>				

Gli incontri saranno accessibili solo su prenotazione contattando il 051 231377 / 233102 oppure scrivendo a segreteria@iger.org.

Al pubblico è richiesto di portare sempre con sé la mascherina e seguire le indicazioni ricevute dagli operatori al momento della prenotazione e in loco. Inoltre, dovranno essere seguiti i percorsi segnalati per l'ingresso e l'uscita.

Il primo dialogo ***Il senso dell'utopia*** di **venerdì 3 luglio** analizzerà il ruolo giocato dai concetti di utopia e di speranza nella strutturazione della riflessione rodariana, sempre volta a portare la fantasia nei processi di trasformazione e mai "oltre" la realtà. Parteciperanno la storica **Vanessa Roghi**, autrice della biografia *Lezioni di Fantastica. Storia di Gianni Rodari*, lo scrittore **Paolo Nori** e **Matteo Cavalleri** per la Fondazione Gramsci Emilia-Romagna. Nel corso del dialogo verrà proiettato un video-messaggio di **Jack Zipes**, uno dei massimi studiosi al mondo di fiabe e fine lettore di Ernst Bloch, appositamente registrato per l'occasione.

Il secondo dialogo ***Bambine e bambini in equilibrio di genere*** di **mercoledì 8 luglio** si incentrerà sulle rappresentazioni delle bambine e dei bambini in Rodari, ovvero sulla narrazione e trasfigurazione letteraria dei generi nella sua opera. Parteciperanno **Marzia Camarda**, letterata e autrice di *Una savia bambina. Gianni Rodari e i modelli femminili*, la sociologa **Rossella Ghigi**, studiosa della costruzione sociale del genere, e **Cristina Gamberi** dell'Associazione Il progetto Alice, associazione di formazione ed educazione alle differenze aderente alla rete nazionale Educare alle differenze.

Il terzo dialogo previsto per il prossimo settembre dal titolo ***Il valore politico della lingua*** verterà sul valore politico e pedagogico della lingua – intesa sia nella sua declinazione "grammaticale" sia "linguistica" – in Gramsci, Rodari e Carlo Pagliarini. Particolare attenzione verrà posta sulla declinazione fantastica della lingua e sul valore della parola come strumento di liberazione. Sarà questa l'occasione per presentare al pubblico l'archivio di Carlo Pagliarini, grande amico e collaboratore di Rodari, posseduto dalla Fondazione. Il programma è in corso di definizione.

Tutti i dialoghi si terranno anche in diretta sulla pagina Facebook della [Fondazione Gramsci Emilia-Romagna](#) e di [Arci Bologna](#).

Nell'ambito di:

