



**LA PRESA DEL POTERE**  
*Lezioni di Storia in streaming*

**dal 7 marzo al 16 maggio 2021**

su [www.auditoriumplus.com](http://www.auditoriumplus.com)  
**#LezionidiStoria**

Un progetto ideato dagli **Editori Laterza** in coproduzione con la **Fondazione Musica per Roma** e in collaborazione con i teatri: **Carcano di Milano, Regio di Torino, Grande di Brescia, Bellini di Napoli, Petruzzelli di Bari, Verdi di Firenze, Verdi di Padova – Comune di Padova, Arena del Sole di Bologna, Storchi di Modena.**

Le lezioni sono realizzate grazie al contributo di **UniCredit e Gruppo Unipol**. Sponsor tecnico **Agorà**.

**La presa del potere** il nuovo ciclo di **Lezioni di Storia**: un'edizione interamente **online** in programma **dal 7 marzo al 16 maggio** sulla piattaforma [AuditoriumPlus](http://AuditoriumPlus). Dieci lezioni trasmesse **in prima visione** da **dieci teatri italiani**, la **domenica alle 18.00**, introdotte da **Paolo Di Paolo**. Acquistale su [www.auditoriumplus.com](http://www.auditoriumplus.com).

I video delle lezioni saranno **disponibili online fino al 30 giugno 2021**.

**Sono tanti i modi attraverso cui gli uomini hanno preso il potere:**

con la violenza o con la persuasione, in gruppi di pari o con la prevalenza di un leader, in nome di un ideale o per discendenza familiare, in un giorno o nell'arco di anni...

**In questa serie di dieci lezioni si ripercorrono i momenti decisivi in cui i protagonisti della storia sono arrivati al governo nelle più diverse latitudini, dall'Europa all'America Latina, dal Nord Africa alla Cina.**

## **PROGRAMMA**

**Domenica 7 marzo, ore 18:00**

**MILANO – Teatro Carcano**

***Zeus alla conquista dell'Olimpo***

**Laura Pepe**

Zeus dovette combattere a lungo per occupare il trono degli dei. Attraverso il suo mito i greci si interrogarono sulle origini di tutto: del cosmo, degli dei, degli esseri viventi.

**Laura Pepe** insegna Diritto greco antico all'Università degli Studi di Milano.

**Domenica 14 marzo, ore 18:00**

**ROMA – Auditorium Parco della Musica**

***Agrippina, una donna al comando***

**Andrea Carandini**

Contro ogni regola, una donna desidera, conquista, esercita e dà il potere. Attraverso gli uomini, come il marito Claudio, da lei avvelenato, e il figlio Nerone che finirà per ucciderla.

**Andrea Carandini** è Professore emerito di Archeologia e Storia dell'arte greca e romana presso l'università di Roma la Sapienza.

**Domenica 21 marzo, ore 18:00**

**TORINO – Teatro Regio**

***Guelfi e Ghibellini, una guerra civile italiana***

**Alessandro Barbero**

Il colpo di stato del 1301 in cui i guelfi 'neri' conquistano il governo di Firenze – ed esiliano Dante – è un esempio da manuale di come già nell'Italia medievale le spaccature tra 'partiti' erano crude e difficili da ricucire.

**Alessandro Barbero** insegna Storia medievale presso l'Università del Piemonte Orientale di Vercelli.

**Domenica 28 marzo, ore 18:00**

**BRESCIA – Teatro Grande**

***Maometto II e l'assedio di Costantinopoli***

**Alessandro Vanoli**

All'alba del 29 maggio 1453 i soldati ottomani, guidati da Maometto II, dopo un lungo assedio, entrano nella capitale dell'Impero d'Oriente. E la storia del mondo cambia.

**Alessandro Vanoli**, storico e scrittore, è esperto di storia mediterranea.

**Domenica 11 aprile, ore 18:00**

**NAPOLI – Teatro Bellini**

***Cortés contro Montezuma***

**Luigi Mascilli Migliorini**

Sbarcando sulle coste del Messico, Cortés e i suoi seicento uomini non hanno nulla da perdere. Mentre Montezuma e gli aztechi si affannano a difendere memorie e tradizioni, che verranno spazzate via.

**Luigi Mascilli Migliorini** insegna Storia moderna presso l'Università di Napoli l'Orientale.

**Domenica 18 aprile, ore 18:00**

**BARI – Teatro Petruzzelli**

***La rivoluzione giacobina***

**Luciano Canfora**

Il 2 giugno 1793, dopo tre giorni di assedio del parlamento da parte dei dimostranti, i deputati girondini vengono arrestati. Inizia così la dittatura giacobina, che salva la Francia dall'aggressione esterna e instaura il Grande Terrore.

**Luciano Canfora** è Professore emerito dell'Università di Bari.

**Domenica 25 aprile, 18:00**

**FIRENZE – Teatro Verdi**

***La Repubblica Romana, sogno e realtà***

**Alberto Mario Banti**

Tra la fine del 1848 e gli inizi del 1849 prende forma un sogno: Mazzini, Garibaldi e un gruppo di giovani animati da forti passioni instaurano a Roma un governo repubblicano. Una esperienza straordinaria, destinata a durare poco.

**Alberto Mario Banti** insegna Storia contemporanea presso l'Università di Pisa.

**Domenica 2 maggio, ore 18:00**

**PADOVA – Teatro Verdi**

***Mao Zedong, dalla Lunga Marcia all'egemonia comunista***

**Guido Samarani**

Tra l'inizio della Lunga Marcia nel 1934 e la proclamazione della Repubblica popolare cinese il 1° ottobre del 1949 avviene un profondo rivolgimento nel sistema politico ed economico della Cina, che ha un leader indiscusso in Mao Zedong.

**Guido Samarani** insegna Storia della Cina e Storia e Istituzioni dell'Asia Orientale presso l'Università Ca' Foscari di Venezia.

**Domenica 9 maggio, ore 18:00**

**BOLOGNA – Arena del Sole**

***Gamal Abdel Nasser e il colpo di Stato modello***

**Marcella Emiliani**

Tutti i militari arabi – da Mu'ammar Gheddafi in Libia a Saddam Hussein in Iraq – hanno tentato di imitarlo. L'ascesa al potere egiziano di Nasser con il colpo di Stato del 1952 ancora oggi, nel suo genere, rimane un modello.

**Marcella Emiliani** ha insegnato Storia e istituzioni dei paesi del Mediterraneo, Sviluppo politico del Medio Oriente e Media & Conflict-Medio Oriente presso l'Università di Bologna.

**Domenica 16 maggio, ore 18:00**

**MODENA – Teatro Storchi**

***Fidel Castro e la rivoluzione cubana***

**Loris Zanatta**

All'alba del 2 dicembre 1956 Fidel Castro, Ernesto Che Guevara e un drappello di giovani 'barbudos' sbarca sulle coste di Cuba. È l'inizio di un'avventura che gli stessi ribelli trasformeranno in leggenda.

**Loris Zanatta** insegna Storia dell'America Latina all'Università di Bologna.

## INFO E COSTI

**Pay per view:** 5 euro per singola lezione, 40 euro per l'intera stagione 2021.

Acquista sulla piattaforma streaming [www.auditoriumplus.com](http://www.auditoriumplus.com) accedendo alla sezione "Masterclass" o cliccando su "Lezioni di Storia – La presa del potere" nell'home page dove potrai visualizzare l'elenco delle lezioni.

**Per acquistare** clicca su una qualsiasi lezione, scegli se acquistare l'intera stagione o una singola lezione, registrati e procedi con il pagamento (al momento del pagamento clicca su "Paga con carta").

### **Informazione per gli abbonati alle Lezioni di Storia dell'Auditorium Parco della Musica di Roma – stagione 2019-2020:**

Fondazione Musica per Roma renderà i voucher degli abbonati spendibili per l'acquisto delle Lezioni di Storia in streaming La presa del potere. Invierà presto via email una comunicazione con le relative istruzioni.



**Segui già la nostra nuova pagina Facebook Lezioni di Storia?**

**Clicca qui**, per restare aggiornato e non perderti nessun contenuto di storia!

**<https://m.facebook.com/lezionidistorialaterza>**