

Alma Mater Studiorum Università di Bologna
Centro Studi 'La permanenza del Classico'
in collaborazione con il Teatro Comunale di Bologna

I Classici XX edizione

In principio

Bologna, **3-24 giugno 2021**
ore 20.00

Teatro Comunale, Piazza Verdi
e in diretta streaming dai canali social dell'Ateneo e del Teatro Comunale di Bologna

Quattro serate con quattro testi fondativi del nostro canone culturale - Bibbia, Omero, Lucrezio e Dante - letti da Toni Servillo, Nicoletta Braschi, Anna Bonaiuto ed Elisabetta Pozzi, e commentati da Ivano Dionigi, Gianfranco Ravasi, Massimo Cacciari e Silvia Avallone

Tutte le serate sono accompagnate da musica dal vivo a cura del Teatro Comunale di Bologna.

Il **Centro Studi 'La permanenza del Classico'** dell'Alma Mater Studiorum, fondato e diretto dal Prof. **Ivano Dionigi**, ha realizzato negli ultimi 20 anni **incontri**, seguiti **da decine di migliaia di persone** con immutata fedeltà e passione, facendo diventare "I Classici" **un punto di riferimento per l'Università e per la città**, e un modello nazionale per analoghe iniziative.

Gli incontri segnano **il ritorno al confronto e all'incontro in presenza**.

Anche quest'anno il Centro può contare sul sostegno generoso di fedeli sponsor ai quali va la sua gratitudine: Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna, Fondazione del Monte, GD-A Coesia Company, Unipol Gruppo, Zaccanti Bocchetti Group.

MODALITÀ D'INGRESSO

L'ingresso è gratuito fino a esaurimento posti. Per facilitare le operazioni di ingresso nel rispetto del protocollo sanitario, si prega caldamente di giungere con largo anticipo: **a partire dalle ore 19.00** è consentito l'accesso alla sala.

La prenotazione è obbligatoria, nominale e non cedibile, e **sarà effettuata online** tramite la piattaforma VivaTicket, **a partire dalla mattina del lunedì precedente ogni serata** (31 maggio, 7, 14 e 21 giugno 2021).

Per accedere all'evento è necessario presentare il barcode del biglietto scaricato su smartphone, oppure il biglietto cartaceo stampato in modalità "Print @ Home".

Per i dettagli si vedano:

il sito del Centro Studi "La permanenza del Classico" <https://centri.unibo.it/permanenza/it>

il sito del Teatro Comunale di Bologna <https://www.tcbo.it/>