

librerie.coop con **Coop Alleanza 3.0** e **Bper Banca** nell'ambito di **Bologna Estate**
Stasera parlo io all'Archiginnasio

Conversazioni e letture d'autore nel cortile dell'Archiginnasio
Rassegna dal **7 al 27 luglio con inizio alle ore 21.00**

Bologna 25 luglio 2022 alle 21:00 Biblioteca dell'Archiginnasio – Cortile

La guerra russa in Ucraina e le prospettive per l'ordine internazionale
Vittorio Emanuele Parsi TITANIC. Naufragio o cambio di rotta per l'ordine liberale
il Mulino Bologna marzo 2022 (pp.360)

Con **Agnese Pini**, giornalista, neodirettrice di *On Quotidiano Nazionale*.

«Elegante, erudito e ricco di spunti, Parsi racconta le cronache del viaggio tempestoso delle democrazie occidentali, alla ricerca di acque più calme e di venti più dolci.»

G. John Ikenberry (Princeton University)

L'Ordine Liberale Internazionale è un progetto che intendeva armonizzare la sovranità statale e l'economia di mercato, attraverso la promozione della democrazia liberale all'interno e il sostegno alla cooperazione economica e commerciale sul piano internazionale. A partire dagli anni '80 del secolo scorso, l'OLI è stato dirottato e il potere del mercato ha offuscato la forza della democrazia. L'obiettivo di proteggere le società nazionali dagli shock costituiti dalle guerre e dalle crisi finanziarie si è ribaltato nella difesa fanatica del mercato globale dalle pressioni sociali. Lo squilibrio causato dalla pandemia, il riscaldamento globale, la dilagante disuguaglianza, l'ascesa delle potenze autoritarie, il dramma delle migrazioni e la perdurante minaccia terroristica, sono sfide che possiamo vincere solo a condizione di trovare un diverso equilibrio tra cooperazione e competizione, per rendere solide, inclusive, eque e attraenti le nostre democrazie di mercato.

Premio Margutta – La Via delle Arti 2022 Vincitore Sezione Letteratura

Vittorio Emanuele Parsi è professore ordinario di Relazioni internazionali nell'Università Cattolica del Sacro Cuore e direttore di ASERI (Alta Scuola di Economia e Relazioni Internazionali). Autore di numerosi volumi, saggi e articoli, è editorialista de «Il Messaggero».

L'ingresso è libero senza prenotazione fino ad esaurimento dei posti.

Per evitare assembramenti l'ingresso sarà consentito a partire da 30 minuti prima dell'orario di inizio di ciascun incontro.