

# UNA QUESTIONE DI METODO

Il Risorgimento tra storia delle interpretazioni e immaginari culturali

**Corso di formazione online dal 24 gennaio al 21 febbraio 2023**

Responsabile scientifico Fulvio Cammarano



Telemaco Signorini, *La bambina che scrive* (s.d.)

Il corso è riconosciuto dal MUR, grazie all'accREDITAMENTO sulla piattaforma **S.O.F.I.A (ID 68447)** e consente di adempiere agli obblighi formativi.



Il corso si terrà esclusivamente online. Ciascun incontro avrà una durata di circa 3 ore (**15.30-18.30**)

**Iscrizioni su S.O.F.I.A (ID 68447) o su [www.iger.org](http://www.iger.org)**

Costo: 60 euro (Da effettuare tramite bonifico bancario o Paypal)

Iscrizioni aperte fino a martedì 17 gennaio 2023

Numero massimo di partecipanti: 40 persone

Per maggiori informazioni  
Tel: 051 231377  
Mail: Teresa Colliva [colliva@iger.org](mailto:colliva@iger.org)

## Martedì 24 gennaio 2023

*Il Risorgimento: snodi storici e dinamiche interpretative. Introduzione al corso*  
Fulvio Cammarano, Università di Bologna

*Mazzini e l'agenda nazionale-umanitaria*  
Roberto Balzani, Università di Bologna

## Martedì 31 gennaio 2023

*Cavour politico: dall'Europa all'Italia*  
Riccardo Piccioni, Università di Macerata

*Garibaldi: una biografia della nazione democratica*  
Silvia Cavicchioli, Università di Torino

## Martedì 7 febbraio 2023

*Il lungo Quarantotto italiano in prospettiva europea*  
Gian Luca Fruci, Università di Pisa

*Una questione aperta: le origini plebiscitarie della nazione tra storia e memoria*  
Enzo Fimiani, Università di Chieti-Pescara

## Martedì 14 febbraio 2023

*"Cuore", un libro per la nuova Italia*  
Roberto Pertici, Università di Bergamo

*Rileggere Verdi nella sfera pubblica risorgimentale*  
Carlotta Sorba, Università di Padova

## Martedì 21 febbraio 2023

*Stato e Chiesa cattolica nel Risorgimento: il complesso processo di nascita e sopravvivenza dell'Italia dalla debellatio dello Stato Pontificio sino ai Patti lateranensi. Profili socio-giuridici*  
Antonello De Oto, Università di Bologna

*Dal neoguelfismo all'opzione del pontefice liberale: "l'altra via" della costruzione nazionale*  
Elena Musiani, Università di Bologna

Il corso, articolato in 5 incontri dedicati a figure e temi della storia e della rappresentazione culturale del Risorgimento italiano, ha una **natura metodologica e mira a fornire un approccio critico al sapere umanistico**, mostrandone il carattere evolutivo e la capacità di aggiornamento indispensabile a impedire la tendenza alla cristallizzazione stereotipata delle conoscenze tradizionali.

Il corso si propone di illustrare alle/agli insegnanti le trasformazioni interpretative sul **Rinascimento** intercorse negli ultimi decenni, unitamente a quelle che hanno riguardato le rappresentazioni dei personaggi/temi presi in esame, indicando le ragioni che hanno condotto a tale diverso approccio interpretativo.

