

CONFRONTI 2015

Conferenze a cura del Dipartimento Arti Visive
Hanno collaborato con la coordinatrice del Progetto Prof.ssa Carmen Lorenzetti
i Prof. Valerio Dehò, Rinaldo Novali, Simone Pellegrini, Stefano Scheda

Aula Magna

Giovedì 26 marzo ore 12.00: **Tudor Zbarnea** – *SPAZIO ATEMPORALE*
Artista e Direttore del Museo d'Arte Moderna Chisinau, Moldavia

Mercoledì 8 aprile ore 12.00: **Barthélémy Toguo** – *WORDS AND FORMS*
Uno dei 5 artisti di punta dell'intero continente africano presenta il suo lavoro.

Mercoledì 22 aprile ore 12.00: **Giovanni Albanese** – *DALL'ARTE AL CINEMA E VICEVERSA*
Artista che transita dalle arti visive al cinema.

Mercoledì 29 aprile ore 16: **Adriana Polveroni** – *DOVE VA IL MUSEO?*
Direttrice di Exibart e saggista.

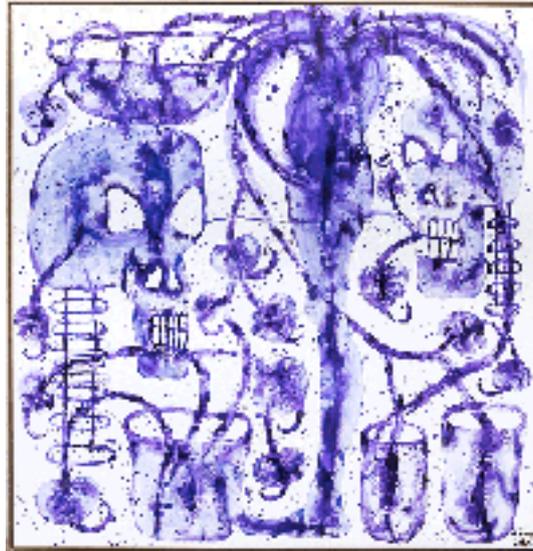
Mercoledì 6 maggio ore 16: **Claudio Libero Pisano** - *FUORI DI QUI*
Direttore Museo CIAC Castello Colonna di Genazzano.

Mercoledì 13 maggio ore 16: **Cristian Valsecchi** - *UN MANAGER, UN MUSEO*
Segretario generale della Fondazione Torino Musei.

Martedì 19 maggio ore 16: **Peter Weiermair** - *ARTISTI, CURATORI, COLLEZIONISTI, ISTITUZIONI*
Già Direttore di diversi musei in Germania, Italia, Austria, curatore ed autore.

Mercoledì 3 giugno ore 16: Prof **Massimo Canevacci** – *SINCRETIKA. ESPLORAZIONI ETNOGRAFICHE SULLE ARTI CONTEMPORANEE*
Già docente di antropologia culturale e Arte e culture digitali alla Sapienza di Roma, ora professore all'Università di San Paolo (Brasile).

Mercoledì 10 giugno ore 16: Prof **Jorge Fernández** – *ENTRE LA IDEA Y LA EXPERIENCIA – Biennale dell'Avana 2015*
Direttore della Biennale dell'Avana e del Centro Wilfredo Lam dell'Avana.



Barthélémy Togo, The perfect wedding, 2014

Watercolour on paper mounted on canvas

Credits © Barthélémy Togo / Courtesy Galerie Lelong and Bandjoun Station / Photo Fabrice Gilbert