

Presentazione del volume

Teresa Rabitti e Carla Santini (a cura di)

Il Museo nel curriculum di storia

FrancoAngeli, Milano 2008

Il volume raccoglie gli atti del seminario della XIII Scuola Estiva di Arcevia (Agosto 2007) sul tema "*Il curriculum di storia e la didattica museale*".

Indicazioni nazionali e direttive europee sollecitano la scuola a favorire negli allievi l'educazione al patrimonio culturale presente sul territorio nazionale, di cui i musei sono certamente parte significativa e diffusa. Ma come costruire effettivamente un dialogo fra museo e scuola?

Il testo rivolto agli insegnanti di ogni ordine e grado - dalla scuola dell'infanzia alla scuola superiore - e agli operatori museali sensibili alle problematiche didattiche, offre riflessioni sul significato dell'educazione al patrimonio culturale e propone ipotesi curricolari di uso del museo in sintonia con il processo di apprendimento degli allievi, corredandole con esempi di percorsi al museo realizzati con metodologie differenti: copioni, quadri di civiltà, processi di trasformazione, costruzione di concetti.

Chiudono il volume alcune esperienze di laboratorio compiute con insegnanti ed operatori museali durante la Scuola estiva di Arcevia 2007.

INDICE

Ringraziamenti

Introduzione. *La scuola al museo* di Maria Teresa Rabitti

La didattica museale e l'educazione al patrimonio: dalla parte della scuola di Mario Calidoni

Il museo nel curriculum di storia: una questione di trasposizione didattica di Ivo Mattozzi

Gli ecomusei: una risorsa per la scuola e per il territorio di Germana Perella

Da raccolta museale a laboratorio storico-didattico per l'educazione al patrimonio culturale di Adriana Bortolotti e Giulio Ghidotti

Copioni al museo di Luciana Coltri

Il curriculum di storia e la didattica museale: esperienze nella scuola primaria di Antonina Gambaccini e Laura Valentini

Il museo come avventura cognitiva. Didattica museale nella scuola secondaria di Maria Teresa Rabitti

Laboratori

La didattica museale in principio e oltre di Luciana Coltri

Il curriculum di storia e la didattica museale nella scuola primaria di Antonina Gambaccini e Laura Valentini

Far sentire il museo: i suoni e la preistoria di Giulio Ghidotti e Stefano Rocchetti

La didattica museale nella scuola secondaria di Germana Brioni e Letizia Franceschetti

Una giornata al casolare, quando il museo di mette in gioco di Elena Musci

Gli autori

Il testo deve essere richiesto a info@clio92.it
indicando gli estremi del versamento sul ccp postale 10016467 intestato a
Clio'92 (ABI 07601 CAB 11500 per bonifici bancari)