

Presentazione del volume

Marc Bloch

Apologia della storia

o Mestiere di storico

Einaudi, Torino giugno 2009 (pp. XXXVIII – 166)

con Prefazione di Jacques Le Goff e Premessa di Étienne Bloch

Presentazione tratta da <https://www.einaudi.it>

Una meditazione sulla realtà umana, sul tempo, sulla storia come conoscenza.

Da quasi cinquant'anni l'*Apologia della storia* viene letta e riletta: scienza degli uomini nel tempo, comprensione del presente mediante il passato, e del passato mediante il presente – questo libro non è una filosofia della storia, ma il *memento* di un artigiano, che narra come e perché lavora lo storico, sino nell'umile e delicato dettaglio delle sue tecniche.

Questa «edizione critica», in cui Étienne Bloch raccoglie (accanto alla redazione definitiva) gli schemi, i fogli di appunti e la prima redazione dell'opera, consente di rileggere l'*Apologia* nella sua forma integrale, di gustare l'opera nel momento in cui sta prendendo forma.

Ma se, rileggendo Marc Bloch nell'originale, ci accorgessimo finalmente che questo libro di metodo è anche il prodotto di un rigoroso stile di pensiero e di scrittura? Il pensiero di Bloch è una fluente meditazione sulla realtà umana, sul tempo, sulla storia come conoscenza. Le pagine sul metodo critico, soprattutto, costituiscono un contributo importante a una logica del possibile che trova nella storia – scienza dell'uomo, della vita e della terra – il suo banco di prova e che fa di quest'opera un classico di storia della scienza, una testimonianza fra le più significative della rivoluzione scientifica del xx secolo.

INDICE

Prefazione di Jacques Le Goff

Premessa. Una nuova edizione della «Apologie pour l'histoire ou Métier d'historien» di Étienne Bloch

Probabile frammento delle «Riflessioni sulla storia» scritte a Rennes nel giugno 1940.

La redazione definitiva

A Lucien Febvre (a guisa di dedica).

Introduzione

Capitolo primo

La storia, gli uomini e il tempo

La scelta dello storico

La storia e gli uomini

Il tempo storico
L'idolo delle origini
Passato e «presente»

Capitolo secondo

L'osservazione storica

Caratteri generali dell'osservazione storica
Le testimonianze
La trasmissione delle testimonianze

Capitolo terzo

La critica

Abbozzo di una storia del metodo critico
Alla caccia della menzogna e dell'errore
Saggio di una logica del metodo critico

Capitolo quarto

L'analisi storica

Giudicare o comprendere?
Dalla diversità dei fatti umani all'unità di coscienza
La nomenclatura
(senza titolo)

Capitolo quinto

(senza titolo)

I fogli di appunti della redazione definitiva

Introduzione
Capitolo primo
Capitolo secondo
Capitolo terzo
Capitolo quarto
Capitolo quinto

La prima redazione

Introduzione
Capitolo primo
Capitolo secondo
I fogli di appunti della prima redazione
 Introduzione
 Capitolo primo
 Capitolo secondo

Indice dei nomi



Marc Bloch
Apologia della storia
o Mestiere di storico



Piccola Biblioteca Einaudi