

Presentazione del volume

Amedeo Feniello

# Sotto il segno del leone

## Storia dell'Italia musulmana

Laterza, Roma-Bari 2011, aprile 2014, 2016<sup>2</sup> (pagg.312)

**Presentazione tratta da <http://www.laterza.it/>**

La penisola italiana è un molo naturale, un ponte e un'antica via di scorrimento tra Africa, Asia Minore ed Europa e ha generato nei secoli un'infinita vicenda di approdi, di razzie, d'insediamenti, di scontri e d'incontri. Amedeo Feniello racconta magistralmente come l'Italia, tra IX e XIV secolo, sia divenuta parte integrante d'un mondo di terra, d'acqua, di vele e di vento, dominato dalla presenza arabo-berbera. Storie di guerrieri, d'incursori, di principi, di mistici, di mercanti, di schiavi: dall'epica degli emiri e dei conquistatori normanni allo splendore delle corti di Ruggero e di Federico fino alla tragedia dei musulmani di Lucera.

*Franco Cardini*

Dura più di un sogno la presenza musulmana in Italia: quasi cinquecento anni, dall'inizio del IX secolo al 1300. Periodo in cui gran parte della Penisola diventa più Oriente che Occidente, più Africa e Asia che Europa, estrema propaggine, civilizzata ed evoluta, di un mondo che, tutto intero, andava da Cordova alle rive del Gange. Un'Italia per molti versi scomoda, dove tante generazioni vissero e prepararono lo stesso Dio da orizzonti diversi. Un mondo posto all'intersezione di culture, costumi, mentalità, credenze contrapposte, sempre in conflitto tra loro ma che, talvolta, convissero, alla ricerca di un comune equilibrio e di un rispettivo spazio di tolleranza e sopravvivenza.

**Amedeo Feniello** è storico del medioevo. È stato, di recente, Directeur d'études invité presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi e ha insegnato Storia del Mediterraneo nel Medioevo presso la Northwestern University, con sede a Evanston, Chicago. Attualmente lavora presso l'Istituto Storico Italiano per il Medioevo. Autore di numerosi saggi sulla società e l'economia dell'Italia meridionale medievale, ha pubblicato tra l'altro *Les campagnes napolitaines à la fin du Moyen âge. Mutations d'un paysage rural* (Roma 2005) e *Napoli. Società ed economia (902-1137)* (Roma 2011).

Pubblicazioni edita da Laterza: *Il bambino che inventò lo Zero* 2015<sup>2</sup> (pagg.64), *Dalle lacrime di Sybille. Storia degli uomini che inventarono la banca* 2015 (pagg.308)

*Economica*

Amedeo  
Feniello

Sotto il segno  
del leone

STORIA DELL'ITALIA  
MUSULMANA



**LE** Editori Laterza