

Presentazione del volume

Cyprian Broodbank

II Mediterraneo.

Dalla preistoria alla nascita del mondo classico

Einaudi, Torino settembre 2015 (pp. 672)

Presentazione tratta da <http://www.einaudi.it/>

«Ci sono luoghi», ha scritto il poeta Iosif Brodskij, «che, esaminati su una mappa, ti fanno sentire per un breve istante un'affinità con la Provvidenza, luoghi in cui la storia è inevitabile, luoghi in cui la geografia provoca la storia». Il bacino del Mediterraneo è costellato di simili luoghi e per millenni ha prodotto alcune delle più sorprendenti vicende storiche e culturali del pianeta. Questo libro è la più completa e aggiornata sintesi interpretativa dell'evoluzione del Mediterraneo, dai primi insediamenti umani e l'origine dell'agricoltura e della metallurgia fino al sorgere delle antiche civiltà: egizia, levantina, minoica, micenea, fenicia, etrusca, greca arcaica. Il Mediterraneo possiede requisiti non comuni che ne spiegano il precoce sviluppo: è il più grande mare interno del mondo ed è prossimo al nucleo fluviale nei pressi del quale si sono diffuse le prime civiltà. Non c'è quindi da meravigliarsi se le società che vi si affacciavano si siano rivelate eccezionali, e che, come importanti campagne archeologiche hanno evidenziato, il «Mare di mezzo» custodisca le fonti più ricche e preziose per lo studio delle culture antiche. Per la vastità delle conoscenze, la qualità delle analisi e l'eleganza dello stile, questo saggio è stato salutato dai più importanti studiosi come un capolavoro della ricerca archeologica, storica e geografica.

«Un libro eccezionale: il migliore contributo alla storia del Mediterraneo degli ultimi sessanta e più anni, da quando uscì *Civiltà e imperi del Mediterraneo nell'età di Filippo II* di Braudel. Credo che ben presto diventerà un'opera di riferimento e che trasformerà il nostro modo di pensare l'epoca preistorica e antica del Mediterraneo».

Ian Morris, Stanford University

«Un risultato straordinario, arricchito da alcune centinaia di illustrazioni scelte in modo eccellente... si tratta di un lavoro esemplare, per ampiezza, profondità e interesse».

David Abulafia, University of Cambridge

«Grandioso e avvincente... Un'importante impresa intellettuale... Questo è uno di quei rari libri - non me ne viene in mente nessun altro - in cui lo studio dell'epoca preistorica confluisce armoniosamente nel periodo storico del mondo antico. Va lodato come un'opera rilevante, che stabilisce nuovi standard culturali, di coerenza e di leggibilità».

Colin Renfrew, University of Cambridge