

Presentazione di volume

Sebastian Conrad

Storia globale

Un'introduzione

Carocci, Roma novembre 2015 (pagg.212)

Presentazione tratta da <http://www.carocci.it/>

La storia globale si è imposta negli ultimi anni come uno dei campi più importanti delle scienze storiche, anche in paesi con una forte tradizione storiografica di carattere prettamente nazionale. Ma che cosa si intende veramente con storia globale? La storia dell'intero pianeta? La storia della specie umana dal Big Bang ai giorni nostri? O si tratta piuttosto di una prospettiva nella quale si può scrivere anche la storia di un piccolo villaggio? Quali argomenti si lasciano affrontare meglio con un approccio di storia globale e quali relazioni vengono messe in luce più efficacemente? L'autore introduce il lettore a questo originale approccio alla ricerca storica e presenta i temi e le teorie centrali della storia globale insieme alle più importanti controversie da essa suscitate. Grazie al superamento dei confini nazionali e delle visioni eurocentriche, il libro si rivela uno strumento utilissimo sia per l'analisi del passato sia per la comprensione del presente.

Sebastian Conrad è professore di Storia alla Freie Universität di Berlino, dopo aver insegnato per diversi anni all'European University Institute di Firenze. Con Jürgen Osterhammel, è il più noto rappresentante della storia globale in Germania. Tra le sue pubblicazioni: *Globalisierung und Nation im Deutschen Kaiserreich* (Beck, 2006) e *Deutsche Kolonialgeschichte* (Beck, 2008), entrambe tradotte da Cambridge University Press.

INDICE

Prefazione di Marco Meriggi

1. Introduzione
2. Storia della storia mondiale
3. Storia globale su scala globale: sviluppi dagli anni Novanta
4. Critica e limiti della storia globale
5. Approcci, teorie e paradigmi
6. Controversie di storia globale
7. Campi e temi della storia globale

Note

Ringraziamenti

Bibliografi a fondamentale di storia globale

Indice analitico

Storia globale

Un'introduzione

Sebastian Conrad



Carocci editore  Freccia