

Presentazione del libro

Costantino D'Orazio

Andare per ville e palazzi

Il Mulino, Bologna 2015 (pag.168)

Presentazione tratta da <https://www.mulino.it/>

Il palazzo e la villa come li conosciamo noi oggi sono nati in Italia. È la domus romana a ispirare gli architetti italiani, che esporteranno ovunque un modello abitativo di bel vivere.

Dalla Domus Aurea, la mitica residenza imperiale di Nerone, ai sontuosi palazzi del Rinascimento e dell'età barocca, fino alle ville settecentesche con i loro preziosi affreschi, il libro ci apre letteralmente le porte di alcuni grandi capolavori dell'arte e dell'architettura italiana. In un percorso coinvolgente e affascinante, il lettore si inoltrerà così in luoghi insoliti, spesso chiusi al pubblico e difficili da visitare, come Palazzo Labia a Venezia, Villa La Malcontenta a Mira, Palazzo Corsini a Firenze, Villa Albani a Roma, Palazzo Beneventano a Siracusa, di cui potrà carpire i segreti riportandone impressioni uniche.

Costantino D'Orazio è storico dell'arte e scrittore. Tra i suoi libri: *Le chiavi per aprire 99 luoghi segreti di Roma* (Palombi, 2010), *Caravaggio segreto* (2013) e *Leonardo segreto* (2014) editi da Sperling & Kupfer. Collabora con vari programmi radio e tv della RAI. È curatore delle mostre al MACRO - Museo Arte Contemporanea Roma.

INDICE

Ville e palazzi, un'eccellenza italiana

1. Da fattoria a villa, da reggia a fortezza
2. La rinascita del Trecento e la febbre edilizia del Quattrocento
3. Oltre Firenze, cantieri aperti
4. Il fenomeno Palladio
5. L'irrefrenabile fantasia del barocco romano
6. Le ricercatezze del Settecento
7. Le dimore della nobiltà imprenditoriale
8. Tra papi e banchieri
9. Il fasto delle Due Sicilie

Nota bibliografica

Elenco delle ville e dei palazzi