

Presentazione del volume

Alessandro Vanoli

Storie di parole arabe. Il racconto di un mondo mediterraneo

Ponte alle Grazie, Milano, ottobre 2016

Presentazione tratta da <http://www.ponteallegrazie.it/>

Da sempre il Mediterraneo è stato teatro di commerci, lotte, violenze, scoperte. Sullo sfondo, la vicenda di civiltà e culture millenarie, dall'Egitto dei faraoni al mondo greco-romano, fino alle grandi religioni, ebraismo, cristianesimo e islam. Innumerevoli sono i modi per raccontare una storia tanto complessa e stratificata. Alessandro Vanoli, che si definisce «uno storico che gioca con le parole», sceglie una chiave di lettura trasversale: le parole arabe, protagoniste di vere e proprie storie che restituiscono tutta la vitalità di un mondo fatto di scambi e incontri fra popoli. In fondo, «scambiarsi conoscenze, scambiarsi merce, persino combattersi, tutto passa attraverso la parola». L'attenzione è quindi rivolta non tanto, o non solo, alla ricostruzione etimologica, ma piuttosto al senso sociale e concreto dei termini. Assistiamo così al viaggio nel tempo e nello spazio di parole dalla fragranza tipicamente araba, come calamo, minareto, hammam, mentre altre, come zafferano, pepe o tulipano, parlano di un'antica e vasta rete di traffici e scambi. Ma è proprio il Mediterraneo il protagonista assoluto di una narrazione avvincente, dove la storia dei suoi nomi distilla un universo unitario ma in febbrile e costante trasformazione: «Un po' stupisce per quante vie il destino possa legarci alla storia di una parola».

Alessandro Vanoli ha insegnato presso l'Università di Bologna e l'Università Statale di Milano. Si occupa prevalentemente di storia mediterranea, di rapporti tra mondo cristiano e mondo musulmano e di presenza islamica nelle Americhe. Ha insegnato e svolto ricerca in numerose università e ha insegnato arabo presso differenti istituzioni. Si occupa anche di organizzazione di festival culturali e progetti didattici. Tra le sue più recenti pubblicazioni: *Quando guidavano le stelle. Viaggio sentimentale nel Mediterraneo* (Il Mulino, 2015).

INDICE

Arabi e musulmani

Calamo

Idolo

Oasi

Beduino

Dār: un'idea di casa

Bayt: un'altra idea di casa

Hammam

Minareto

Persiane e veneziane

Zafferano

Pepe

Turbanti e tulipani

Divano

Obelisco

Mediterraneo

Alcuni spunti di bibliografia

