## Presentazione del volume

#### Tim Marshall

# Le 10 mappe che spiegano il mondo

Garzanti, Milano giugno 2017 (pp.324 pagine)

# Presentazione tratta da https://www.garzanti.it/ Non c'è storia senza geografia

Per comprendere quel che accade nel mondo abbiamo sempre studiato la politica, l'economia, i trattati internazionali. Ma senza geografia, suggerisce Tim Marshall, non avremo mai il quadro complessivo degli eventi: ogni volta che i leader del mondo prendono decisioni operative, infatti, devono fare i conti con la presenza di mari e fiumi, di catene montuose e deserti. Perché il potere della Cina continua ad aumentare? Perché l'Europa non sarà mai veramente unita? Perché Putin sembra ossessionato dalla Crimea? Perché gli Stati Uniti erano destinati a diventare una superpotenza mondiale? Le risposte a queste domande, e a molte altre, risiedono nelle dieci fondamentali mappe scelte per questo libro, che descrivono il mondo dalla Russia all'America Latina, dal Medio Oriente all'Africa, dall'Europa alla Corea. Con uno stile chiaro e una prosa appassionante, Marshall racconta in che modo le caratteristiche geografiche di un paese hanno condizionato la sua forza e la sua debolezza nel corso della storia e, così facendo, prova a immaginare il futuro delle zone più calde del pianeta.

Il libro è **una guida** utile per inquadrare la **geopolitica** del mondo contemporaneo, sempre più interconnesso e caotico, e capirne i conflitti che lo popolano.

**Tim Marshall** è stato per trent'anni corrispondente estero di BBC e Sky News, inviato di guerra in Croazia, Bosnia, Macedonia, Kosovo, Afghanistan, Iraq, Libano, Siria, Israele. I suoi articoli sono apparsi sul *Times*, il *Sunday Times*, il *Guardian*, l'*Independent*. È fondatore e direttore del sito di analisi politica internazionale thewhatandthewhy.com.

### INDICE

Presentazione Prefazione

Introduzione

- 1.Russia
- 2. Cina
- 3. Stati uniti
- 4 Europa occidentale
- 5. Africa
- 6. Medio oriente
- 7. India e Pakistan
- 8. Corea e Giappone
- 9. America latina
- 10. Artide

Conclusione Bibliografia Ringraziamenti Indice dei nomi L'Autore

