

Presentazione del volume

Jordi Canal

Storia minima della Catalogna

Viella, Roma ottobre 2018 (pp.230)

La Catalogna, ben oltre le vicende dello stato spagnolo, è divenuta un "caso" assai noto anche al grande pubblico, nel corto circuito che si è creato tra la storia e la rappresentazione in chiave nazionalista del suo passato. Nel volume se ne ripercorre la "lunga storia", senza enfatizzare "eccezionalismi" e unilaterali punti di vista, da quando il nome e l'entità politica non esistevano ancora. Si evidenziano alcuni temi fondamentali della sua vicenda, mitizzati o divenuti oggetto di acceso confronto nel dibattito culturale e politico: dall'espansione medievale nel Mediterraneo fino all'importante sviluppo attuale dell'indipendentismo, passando attraverso snodi come il ruolo della Corona di Aragona, la Guerra di Successione, l'industrializzazione del secolo XIX, la genesi del nazionalismo catalano, i fatti dell'ottobre 1934, il movimento autonomista di Jordi Pujol. Storia, memorie e narrazioni pubbliche interagiscono attraverso il metodo della rigorosa ricostruzione storica, fornendo al lettore italiano elementi chiave indispensabili per decifrare gli eventi del tempo presente, ancora in tumultuoso sviluppo.

INDICE

Premessa

Premessa all'edizione italiana

1. Notizie sulla Catalogna

Fra i Pirenei e il Mediterraneo

I tempi dei conti

La società feudale

Le strisce di sangue

2. La Catalogna e la corona di Aragona

Nord e sud

Mare nostrum

Trilogia mortale

Parlare, scrivere, creare

3. La Catalogna nella monarchia spagnola

In ugual misura?

Mercanti, cardatori, mietitori

Guerra e prosperità

Commemorare una sconfitta

4. La Catalogna nell'epoca contemporanea

Liberali, carlisti e poeti

La fabbrica della Spagna

I nazionalisti e la nazione
Un nuovo secolo
Opere pubbliche, libertà private

5. La Catalogna di ieri e di oggi

Repubblicana
Abbraccio mortale
Una lunga dittatura
Parole intrecciate
Nel paese delle autonomie

Postfazione, di **Maurizio Ridolfi**

Bibliografia
Sigle politiche citate
Indice dei nomi

Jordi Canal è storico e professore alla École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) di Parigi. È autore, fra l'altro, di *Banderas blancas, boinas rojas. Una historia política del carlismo, 1876-1939* (2006), *Il carlismo. Storia di una tradizione controrivoluzionaria nella Spagna contemporanea* (2011), *La historia es un árbol de historias. Historiografía, política, literatura* (2014) e *Con permiso de Kafka. El proceso independentista en Cataluña* (2018). Ha diretto i due volumi della *Historia contemporánea de España* (2017).

