

Presentazione del volume

Amedeo Feniello e Alessandro Vanoli

Storia del Mediterraneo in 20 oggetti

Laterza, Roma-Bari novembre 2018 (pagg.200)

Presentazione tratta da <http://www.laterza.it/>

Noi uomini nati sulla solida terra, ci siamo mai chiesti quanta storia contiene il mare? Quella del Mediterraneo è una storia grande. Per iniziare a raccontarla ci faremo guidare da venti oggetti: dal più antico e condiviso – il pane – alla bussola, l'anfora, la moneta, la chitarra, la padella, il corallo, l'abaco, la valigia... Che cos'è il Mediterraneo? Un 'mare tra le terre'. Un mare interno, come altri nel mondo. Eppure questo spazio, compreso tra lo stretto di Gibilterra e le coste del Medio Oriente, tra Venezia e Alessandria d'Egitto, ha qualcosa di speciale. Non soltanto perché è il 'nostro' mare. Le acque del Mediterraneo sono una barriera tra i tre continenti che vi si affacciano, l'Europa, l'Asia e l'Africa, ma sono soprattutto un luogo di incontro e di passaggio. Quante civiltà, quanta gente, religioni, vite, amori, terrori, passioni e paure si sono incontrati su questo mare. Per secoli. Per millenni. Oggi proviamo a ripercorrerne la storia. E lo facciamo sulle tracce di semplici oggetti, quotidiani e strani, ordinari o curiosi. Che ci parlano. Forte, tanto. Venti oggetti, venti storie che, come una stella polare, ci fanno da guida nella navigazione attraverso fatti, episodi, avvenimenti. E si intrecciano, si mescolano fino a creare una grande trama che ci racconta cosa è stato questo mare, lungo i secoli.

con ill.

Amedeo Feniello lavora presso l'ISEM-CNR di Cagliari e insegna Storia medievale all'Università degli Studi dell'Aquila. È stato Directeur d'études invité presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi e ha insegnato Storia del Mediterraneo nel Medioevo presso la Northwestern University, con sede a Evanston, Chicago. Autore di numerosi saggi sulla società e l'economia dell'Italia meridionale medievale, ha pubblicato tra l'altro *Les campagnes napolitaines à la fin du Moyen âge. Mutations d'un paysage rural* (Roma 2005) e *Napoli. Società ed economia (902-1137)* (Roma 2011). Pubblicazioni edita da Laterza: *Il bambino che inventò lo Zero* 2015, *Dalle lacrime di Sybille. Storia degli uomini che inventarono la banca* 2015,

Alessandro Vanoli, storico e scrittore, è esperto di storia mediterranea. Tra le sue più recenti pubblicazioni: *Andare per l'Italia araba* (il Mulino 2014); *Quando guidavano le stelle* (il Mulino 2015); *Storie di parole arabe* (Ponte alle Grazie 2016); *Migrazioni mediterranee* (Castelvecchi 2017); *L'ignoto davanti a noi* (il Mulino 2017); *La via della seta* (con Franco Cardini, il Mulino 2017).



Amedeo Feniello
Alessandro Vanoli

*Storia
del
Mediterraneo
in
20 oggetti*

Editori  Laterza