

Presentazione di volume

Nicola Denzey Lewis

I manoscritti di Nag Hammadi

Una biblioteca gnostica del IV secolo

Carocci, Roma, 2014, giugno 2019 (pagg.448)

Presentazione tratta da www.carocci.it/

Gli scritti scoperti nel 1945 nella località egiziana di Nag Hammadi, fonti preziose per conoscere il cristianesimo dei primi secoli, sono densi di fascino e ricchi di stimoli per il lettore odierno. Il volume è una guida introduttiva ai testi più significativi di questa straordinaria biblioteca: con un linguaggio chiaro e accessibile, l'autrice li presenta raggruppandoli secondo criteri inerenti ai temi e ai generi letterari e li inquadra entro il più ampio contesto dei fenomeni religiosi dell'età tardoantica, sciogliendo i loro enigmi più oscuri.

Nicola Denzey Lewis *Visiting associate professor* nel Dipartimento di Studi religiosi della Brown University (Providence, RI), ha ricevuto numerosi riconoscimenti per l'attività didattica sullo gnosticismo svolta presso il Bowdoin College, la Dartmouth University e Harvard. È autrice di monografie e articoli che affrontano vari aspetti relativi a Nag Hammadi e allo gnosticismo in genere.

INDICE

Premessa all'edizione italiana di *Matteo Grosso*

Premessa

Come si citano i testi di Nag Hammadi

Raccolte di testi di Nag Hammadi tradotti in altre lingue moderne

Elenco dei trattati di Nag Hammadi

1. I codici di Nag Hammadi: una biblioteca cristiana del quarto secolo e.v.

I manoscritti di Nag Hammadi: alcune caratteristiche codicologiche

Perché è stato adottato il formato del codice?

Perché una collezione di testi gnostici?

Perché possedere questa collezione è per noi un fatto straordinario?

Il livello culturale dei copisti

Chi erano gli scribi di Nag Hammadi?

Datazione e localizzazione dei codici

Si tratta davvero di testi "gnostici"?

Per approfondire

2. La questione dello gnosticismo

È davvero esistito lo gnosticismo?

Hans Jonas e lo gnosticismo
La definizione di Messina
Ripensare lo "gnosticismo": Michael Williams e Karen King
La scuola di Yale
Eresia e ortodossia
Quale grado di veridicità hanno le ricostruzioni degli eresiologi?
Il cristianesimo attuale e lo gnosticismo antico
Per approfondire

3. Orizzonti religiosi dell'Impero romano

Augusto
La struttura sociale
Contesti religiosi nell'Impero romano
Altre religioni nell'Impero romano
Influssi della cultura romana sul cristianesimo
Per approfondire

4. Il cristianesimo nel contesto dell'Impero nel secondo secolo: una visione d'insieme

Convertirsi alla fede cristiana: alcuni scenari
Integrarsi o non integrarsi? Un dilemma cristiano
Cristianesimi locali
Uno sguardo in avanti
Per approfondire

5. Preghiere gnostiche

La *Preghiera dell'apostolo Paolo*
La *Preghiera di ringraziamento*
Le tipologie di preghiera nel mondo antico
Perché la *Preghiera dell'apostolo Paolo* è stata posta all'inizio del codice I?
La figura di Gesù nella *Preghiera dell'apostolo Paolo*
Dio nella *Preghiera di ringraziamento*
Gli aspetti invisibili della preghiera
Altre preghiere nei testi di Nag Hammadi
Altre preghiere fuori di Nag Hammadi
Per approfondire

6. Valentino e i valentiniani

Ireneo a proposito di Valentino e dei valentiniani
La fede cristiana secondo Valentino
Gli scritti di Valentino
I maestri valentiniani e il tardo valentinianesimo
La fine della scuola valentiniana
Per approfondire

7. Alcuni testi valentiniani

Trattato tripartito (NHC I,5)
Interpretazione della gnosi (NHC XI,1)
Trattato valentiniano (NHC XI,2)
Quali elementi rendono un testo "valentiniano"?
Altri elementi valentiniani nei testi di Nag Hammadi

Due iscrizioni valentiniane
Per approfondire

8. Due vangeli valentiniani

Il *Vangelo di Verità*

Il *Vangelo di Filippo*

Per approfondire

9. I testi legati al nome di Tommaso

Chi era Tommaso?

Esisteva una "scuola di Tommaso"?

Lo "strano caso" del *Vangelo di Tommaso*

Il *Vangelo di Tommaso* è un testo gnostico?

La fine del mondo nel *Vangelo di Tommaso*

Il rapporto del *Vangelo di Tommaso* con i vangeli canonici

Che cosa risale al secondo secolo in questa collezione di detti?

Tommaso contro *Giovanni*: una polemica alle origini del cristianesimo?

Gnosi e conoscenza di sé nel *Vangelo di Tommaso*

Il gemello di Gesù

Per approfondire

10. Lo gnosticismo setiano

Perché gli eresiologi non ci aiutano a conoscere lo gnosticismo setiano

Come riconoscere un (testo) setiano

Tipologie di testi setiani

Quattro caratteristiche fondamentali dello gnosticismo setiano

Le *Tre stele di Set*

Alla ricerca degli inafferrabili setiani

Per approfondire

11. "In principio": due racconti della creazione

L'Ipostasi degli arconti: la storia del testo

Sull'origine del mondo: la storia del testo

La relazione letteraria tra *L'Ipostasi degli arconti* e *Sull'origine del mondo*

La natura degli arconti nell'*Ipostasi degli arconti* e nel trattato *Sull'origine del mondo*

Questi trattati sono riprese della *Genesi* o sono contro la *Genesi*?

Dubbi e interrogativi sul libro della *Genesi*

Riflessioni e risposte

Leggere la *Genesi* nell'antichità

Sesso e potere: lo stupro di Eva

Violenza e discendenza: l'origine di un popolo

Da dove proviene la tripartizione del genere umano presente in questi testi?

L'intronizzazione di Sabaoth

La conclusione della storia

Per approfondire

12. Un classico dello gnosticismo

I manoscritti dell'*Apocrifo di Giovanni*

Il *Libro segreto di Giovanni* e le sue rivelazioni "non così segrete"

La teologia apofatica e il problema della creazione

La struttura del cosmo

La creazione di Ialdabaoth e il pentimento di Sophia
La creazione del genere umano
L'esegesi biblica nell'*Apocrifo di Giovanni*
L'inno a Pronoia
Le vie per uscire dalla schiavitù
L'autore e il suo pubblico
Per approfondire

13. Un classico testo liturgico

La funzione e la struttura del testo
La cosmologia
Il cosmo inferiore e gli esseri che lo popolano
Il racconto di una storia sacra in una celebrazione setiana
Le serie vocaliche
Le tre discese di Set nel mondo
Il battesimo
Il *Vangelo degli Egiziani* è un testo cristiano?
Per approfondire

14. Confrontarsi con la morte

Concezioni dell'aldilà nell'Impero romano
Il problema della morte nei testi di Nag Hammadi
La risurrezione
Il martirio
L'aldilà
La funzione dei sacramenti
Le pratiche funebri nell'Impero
I rituali funebri gnostici
Per approfondire

15. Decostruzione del "femminile divino"

La struttura narrativa di *Tuono: mente perfetta*
La *Protennoia trimorfe*
Detti sapienziali e detti in prima persona
Chi è Protennoia/Ennoia?
Il finale della *Protennoia trimorfe*
La *Protennoia trimorfe* e il *Vangelo di Giovanni*
Tuono: mente perfetta e la violenza presente nella società
La questione del pubblico
Considerazioni conclusive
Per approfondire

16. Perché in questa biblioteca cristiana ci sono anche testi pagani?

Il *Corpus Hermeticum*
Il *Discorso sull'Ogdoad e l'Enneade*
Asclepio
Alcuni temi ermetici
Per approfondire

17. Tradizioni apostoliche in conflitto

La *Lettera di Pietro a Filippo*

Pietro e la tradizione dei dodici apostoli
Pietro (e Paolo) negli *Atti degli Apostoli*
Gli *Atti di Pietro e dei dodici discepoli*
L'allegoria negli *Atti di Pietro e dei dodici discepoli*
L'*Apocalisse di Pietro*
Questi testi petrini sono gnostici?
Visioni e autorità: le apparizioni del Risorto
Per approfondire

18. L'Apocalisse! Visioni della fine del mondo

Il contesto sociale
La letteratura apocalittica giudaica
Caratteri della letteratura apocalittica
La fine del mondo?
Le apocalissi di Nag Hammadi
Le sezioni apocalittiche presenti negli altri scritti di Nag Hammadi
Per approfondire

19. Le apocalissi setiano-platoniche

Filosofia greca e gnosticismo
Che cosa c'è di apocalittico nelle apocalissi setiane?
Il battesimo nelle apocalissi setiane
Per approfondire

20. Oltre Nag Hammadi

Il codice Tchacos
Il *Vangelo di Giuda*
La cosmologia del *Vangelo di Giuda*
Il *Vangelo di Giuda* è setiano?
Che cosa ci dice il *Vangelo di Giuda* del cristianesimo proto-ortodosso?
Un vangelo senza la salvezza?
Il *Vangelo di Maria Maddalena*
Che cosa ci dice il *Vangelo di Maria* del cristianesimo proto-ortodosso?

Per approfondire

Glossario

Indice analitico



I manoscritti di Nag Hammadi

Una biblioteca gnostica del IV secolo

Nicola Denzey Lewis

Carocci editore  Quality Paperbacks