

Presentazione del volume

Carlo Greppi

# La storia ci salverà.

## Una dichiarazione d'amore

UTET, Milano febbraio 2020 (pp.272)

*Il passato è presente nelle parole che usiamo, nei luoghi che conosciamo o scopriamo, nei paesaggi che guardiamo, nelle frontiere che attraversiamo, nei nostri simili a cui ci ispiriamo. Il passato parla in noi, parla attraverso di noi, cavalca i nostri pensieri.*

Non troverete neanche una data, in questo libro. E non è un caso.

Che la storia sia fatta solo di date, archivi, pietre e polvere è un triste equivoco. Che possa essere ridotta a una noiosa materia di obbligo scolastico è un peccato mortale. Che non serva più e sia poco adatta ai tempi dei social network, è una menzogna pericolosa.

La dichiarazione di amore per la storia di Carlo Greppi parte dalla passione giovanile per i pirati e i ribelli: personaggi come Robin Hood, William Wallace, Don Chisciotte e Lawrence d'Arabia. E si snoda attraverso un percorso che dalla rivolta di Spartaco arriva al crollo del Muro di Berlino, dalle *Storie* di Erodoto ci porta alla guerra civile spagnola, dalla vita di Gesù giunge fino all'attacco terroristico delle Torri Gemelle. Un percorso non solo indietro nel tempo, ma dritto verso il cuore che pulsa al centro del nostro bisogno, desiderio, ossessione di fare storia: cos'è il bene e cos'è il male? Chi siamo noi? Cosa avremmo fatto se fossimo stati diversi, nati in un tempo e in un luogo lontani? Era destino che le cose andassero come sono andate, o si poteva cambiare il corso degli eventi? E se è lecito rispondere a queste domande per il passato, come si può non porsele per il presente?

Per farsi aiutare in questa nuova e attualissima apologia della storia, Greppi chiama a raccolta i suoi "eroi imperfetti", da George Orwell a Simone Weil, da Jorge Semprún a Primo Levi, fino a Marc Bloch, lo storico francese del Medioevo che scelse di prolungare il proprio impegno intellettuale unendosi alla Resistenza, sacrificandosi per la nostra libertà.

Perché la storia, quella autentica, deve essere etica, universale, autocritica, reattiva e partigiana, una storia che possa servirci da guida per imparare a interpretare il presente, ma soprattutto per comprendere noi stessi. Perché solo così la storia ci salverà.

**Carlo Greppi** (1982), storico e scrittore, dottore di ricerca in Studi storici, collabora con Rai Storia come presentatore, inviato e ospite, è socio fondatore dell'associazione Deina e presidente dell'associazione Deina Torino, è membro del Comitato scientifico dell'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti" e dell'Istituto nazionale Ferruccio Parri.

Il suo libro *L'ultimo treno. Racconti del viaggio verso il lager* (Donzelli 2012) ha vinto il premio "Ettore Gallo", destinato agli storici esordienti. Nel 2017 ha vinto il premio "DIG Awards – Documentari, Inchieste, Giornalismi", con il film-maker Giampaolo Musumeci, per lo sviluppo di un progetto di documentario intitolato *No Border. Militanti ai confini dell'Europa*. Collabora anche con il blog culturale *Doppiozero* e con la Scuola Holden (Biennio in Storytelling & Performing Arts), organizza da diversi anni viaggi della memoria e di istruzione, con i quali ha accompagnato oltre ventimila studenti provenienti da tutta Italia ad Auschwitz e in altri ex lager del Terzo Reich, alla scoperta della storia.

Per Feltrinelli ha pubblicato *La nostra Shoah. Italiani, sterminio, memoria* (2015), il saggio *Uomini in grigio. Storie di gente comune nell'Italia della guerra civile* (2016), *Non restare indietro* (2016, premio Adei-Wizo 2017, sezione ragazzi), *Brucciare la frontiera* (2018) e *L'età dei muri, breve storia del nostro tempo* (2019); per Laterza *25 aprile 1945* (2018); pe Rizzoli *La storia sei tu. 1000 anni in 20 nonni* (2019)

## **INDICE**

### **Introduzione. Non troverete neanche una data, qui**

1. Una lotta che non avrà mai fine. La storia tra bene e male
2. Futura umanità. La storia universale
3. Foreste di filo spinato. La storia tra narrazione ed emozioni
4. Sfidare il caso. La storia e le scelte
5. In movimento. La storia partigiana

### **1. Terribili, meravigliosi. La storia tra bene e male**

1. I miei pirati
2. Gli assassini tra noi
3. Il contagio del male
4. Gli eroi che continuiamo a cercare

### **2. Squadra dell'umanità. La storia universale**

1. La ricerca di sé
2. La mia tribù
3. Scoprire l'altro
4. Effetti collaterali

### **3. Come ce la raccontiamo. La storia tra narrazione ed emozioni**

1. Trovare la strada
2. Anno zero
3. Squarci di immaginario
4. Paesaggi mentali dell'ultimo secolo

### **4. Quando bussa alla tua porta. La storia e le scelte**

1. Tracce incatenate
2. Le nostre battaglie
3. Concatenazioni tracciate
4. Chi apre e chi chiude

### **5. Il lato giusto. La storia partigiana**

1. Partigiani dell'umanità
2. Storici in prima linea
3. La storia che siamo
4. La storia ci salverà

*Ringraziamenti*

*Riferimenti bibliografici*

*Credits*

*Indice dei nomi*

CARLO GREPPI

**LA  
STORIA  
CI  
SALVERÀ**

UNA  
DICHIARAZIONE  
D'AMORE

 UTET