



Giugno 2020
pp. 260, 15x21 cm, bross.
ISBN: 9788833134543 | € 26,00

COLLANA
I libri di Viella, 358

In copertina: Manifestazione per il diritto di voto delle donne del luglio 1914 verso la statua di Condorcet alle Tuileries.

Viella Libreria editrice
via delle Alpi, 32 00198 ROMA
tel: 06 84 17 758 | fax: 06 85 35 39 60
www.viella.it | info@viella.it

Vinzia Fiorino

Il genere della cittadinanza

Diritti civili e politici delle donne in Francia (1789-1915)

La Rivoluzione francese definisce la moderna cittadinanza, ma ne esclude categoricamente le donne. Nel 1848 viene introdotto il suffragio universale per i soli uomini, mentre le donne dovranno attendere la fine del secondo conflitto mondiale. Quali sono le ragioni di un divario tanto lungo e profondo?

Per rispondere a questo interrogativo, l'autrice accosta le riflessioni dei movimenti femministi alle teorie di filosofi, politici e scienziati che hanno immaginato i diritti politici come squisitamente maschili, soffermandosi su alcuni momenti cruciali e su alcune fra le protagoniste più originali del lungo Ottocento.

Il volume si sviluppa attorno ad alcuni nuclei tematici: il governo della famiglia e quello della città, i rapporti tra diritti civili e diritti politici, il concetto di *nature féminine*, gli interventi biopolitici di impronta pronatalista.

Vinzia Fiorino insegna Storia contemporanea all'Università di Pisa, fa parte della Società italiana delle Storiche e del Centro Interuniversitario di Storia Culturale. Si è occupata anche di storia sociale e culturale delle istituzioni psichiatriche (*Matti, indemoniate e vagabondi*, Venezia 2002 e *Le officine della follia. Il frenocomio di Volterra*, Pisa 2011).

INDICE

Introduzione

1. Il problema, la cronologia
2. L'approccio, il metodo
3. I temi, le traiettorie
1. Il cantiere rivoluzionario: dall'universalismo dei diritti alla famiglia "borghese"
 1. Prese di parola
 2. Patriarcato e universalismo sotto scacco: Mary Wollstonecraft e Olympe de Gouges
 3. La solitudine del moderno
 4. L'individualismo proprietario, le donne proprietarie
 5. Cittadine in armi e arditi travestimenti
 6. La «nature féminine» e una nuova «science de l'homme»
2. Il suffragio del popolo e i nuovi ordini simbolici
 1. Solide tradizioni, coraggiose resistenze
 2. Le sansimoniane / i sansimoniani
 3. 1848: il voto di tutti gli uomini
 4. Nuovi ordini simbolici: il popolo unanime
 5. Madri e sacerdotesse: la ricerca di un nobile archetipo

3. I movimenti suffragisti: le idee e le pratiche

1. L'Ottocento racconta il femminile: sentimentalismi e *dark sides*
2. Maria Deraismes e la nuova razionalità repubblicana
3. Hubertine Auclert: il voto, i gesti e i diritti "degli altri"
4. Socialisti e cattolici: le oscillazioni di due importanti culture politiche
4. La crisi di fine secolo e l'eclissi della rappresentanza
 1. Sguardi imperialisti e nuove biopolitiche
 2. Le masse sono femmine
 3. Bizzarre rappresentanze politiche: il voto per fuochi
 4. Madeleine Pelletier e la grande stagione collettiva

Una riflessione conclusiva

Bibliografia

Indice dei nomi