

Presentazione del volume

Valeria Palumbo

Non per me sola.

Storia delle italiane attraverso i romanzi

Laterza, Roma-Bari luglio 2020

Presentazione tratta da <http://www.laterza.it/>

Le opere delle nostre scrittrici - da Ada Negri a Elsa Morante, da Grazia Deledda a Luce d'Eramo, da Matilde Serao a Sibilla Aleramo e Anna Maria Ortese - offrono il racconto di un'epopea sotterranea: quella della battaglia durata più di un secolo per garantire alle donne italiane piena cittadinanza.

Dai racconti e dai romanzi di tanta letteratura femminile, troppo spesso esclusa dal 'canone' e quasi dimenticata, emerge un quadro ricco e sorprendente della condizione delle donne in Italia dall'Ottocento a oggi.

Le italiane, come ce le hanno raccontate i manuali di storia e gli scrittori, aderiscono quasi perfettamente agli stereotipi della cultura patriarcale dominante. Sono madri affidabili e mogli fedeli; sono pazienti e rassegnate ai tradimenti; sono forse capricciose e certo poco inclini allo studio e al lavoro; sono caste (salvo poche eccezioni rappresentate da pericolose tentatrici); mettono al centro di tutto la maternità, fino al supremo sacrificio; inseguono sogni d'amore. Ma già dall'Ottocento i romanzi e i racconti delle nostre scrittrici hanno raccontato una storia diversa: ci dicono di matrimoni di convenienza e di gravidanze non volute, di amori mai liberi e di un sesso vincolato a una morale oppressiva. Soprattutto, offrono straordinari affreschi dei tentativi disperati di conquistarsi spazi di libertà, di studiare e lavorare, di non cedere alla violenza psicologica e fisica della società tradizionale. Ieri come oggi moltissime donne non hanno accettato di essere costrette al silenzio. Questo libro restituisce finalmente la voce a molte di loro.

Valeria Palumbo Giornalista e storica delle donne, ha scritto numerosi saggi su queste tematiche. Tra i ruoli assunti negli anni: caporedattore centrale de «L'Europeo» e di «Global Foreign Policy», collaboratrice dell'Ispi e associazioni e siti; docente universitario. Ha scritto testi teatrali e condotto readings, corsi e incontri a festival storici e letterari. Membro di AtGender, della Sis e della Sil, ha pubblicato nel 2003 *Prestami il volto* (edizioni Selene), vincitore del premio Il Paese delle donne (2006). Tra gli altri libri: *Svestite da uomo* (Bur); *Le figlie di Lilith. Vipere, dive, dark ladies e femmes fatales. L'altra ribellione femminile* (2008 Odradeck); *L'ora delle Ragazze Alfa* (vincitore Premio selezione Anguillara Sabazia città d'arte 2010); *Piuttosto m'affogherei. Storia vertiginosa delle zitelle* (Enciclopedia delle donne 2018); *L'epopea delle lunatiche. Storie di astronome ribelli* (Hoepli 2018); *Non per me sola. Storia delle italiane attraverso i romanzi* (Laterza 2020).



NON PER ME SOLA

STORIA DELLE
ITALIANE ATTRAVERSO
I ROMANZI

VALERIA
PALUMBO

 Editori Laterza