

Presentazione del volume

Nicolao Merker

Il nazionalsocialismo

Storia di un'ideologia

Carocci, Roma settembre 2020 (pp.296)

Presentazione tratta da <http://www.carocci.it/>

Il volume analizza l'intero edificio dell'ideologia del Terzo Reich: i presupposti storici, la dinamica strutturale, il modo in cui essa è penetrata nella vita quotidiana, nel diritto e nella filosofia, nella scienza e nell'arte, nella religione e nella scuola, le applicazioni nell'eugenetica e nell'antisemitismo, nella concezione di un impero ariano e nella conduzione della guerra, nonché nei maniacali obiettivi di geopolitica. Infine, con un occhio alle sue sopravvivenze e ai necessari antidoti, si tenta un bilancio storico-politico di questo formidabile esempio di populismo. Scorrevole come un reportage ma rigoroso e documentato, il volume è arricchito da un glossario, da una cronologia ragionata e da un'ampia bibliografia

Nicolao Merker (1931-2016) è stato professore emerito della facoltà di Filosofia della Sapienza Università di Roma. Ha curato edizioni italiane di classici dell'illuminismo e dell'idealismo tedeschi, nonché di Marx, Engels e Otto Bauer. Pubblicazioni edita da Carocci: *La guerra di Dio. Religione e nazionalismo nella Grande Guerra* (2015)

INDICE

1. Prodromi e parentele dell'ideologia nazionalsocialista

Un paio di premesse

L'idea nazionale in Germania

La dottrina del condottierato

2. Dopo la Grande Guerra

Le rinascite dell'irrazionale, ovvero Spengler

La "Rivoluzione conservatrice" e i suoi autori

3. Vecchi miti si potenziano

L'ideologia condottieristica del dopoguerra

Il Condottiero e il suo popolo

4. Il Mein Kampf di Hitler. Fonti e contenuto

L'antefatto

Storia editoriale e fonti del Mein Kampf

I contenuti

5. Lo Stato, strumento del popolo razziale

Concezione völkisch e "catena di comando"

Una società di corporazioni cetuali

Le gerarchie congiunte di Stato e partito

6. Supremazia del potere esecutivo

L'affossamento della Costituzione

Il Führer fonda il diritto

La giurisprudenza arbitraria

Tra gerarchia di comando e comunitarismo di propaganda

7. Teoria della cultura e intellettuali del regime

La teoria della cultura

Il primato dell'irrazionale

Filosofi e intellettuali teorizzano il "Rinnovamento nazionalsocialista"

La rivisitazione della storia

Tra miti arcaici e tecnologia moderna

8. Il nazionalsocialismo religione politica

La "Provvidenza" e il suo Uomo

La mistica del Führer e degli ariani

I cristiano-germanici, i protestanti, i cattolici

9. Il nazionalsocialismo penetra nel senso comune

Le menti omologate

L'albero genealogico, feticcio onnipresente

L'ideologia quotidiana, ovvero "rischiaramento e propaganda"

Il problema del nemico

10. Il Reich ariano

I pilastri della razza e l'eugenetica

I pilastri della razza e l'antisemitismo

11. Una geopolitica per l'impero ariano

Prodromi che vengono attualizzati

Visioni di espansionismo continentale

La colonizzazione a est

L'allineamento della Wehrmacht

12. I comprimari del Nuovo Ordine

I comprimari del Reich

Satelliti e collaborazionisti

I concorrenti

I simpatizzanti

Un mondo ariano?

13. Crepuscolo degli Dei e degli Idoli

Il Crepuscolo

Una policrazia neofeudale

14. Sopravvivenze e antidoti

Sulle matrici

I prigionieri degli specchi, ovvero i veicoli dell'ideologia

Sopravvivenze dell'ideologia nazionalsocialista

Antidoti in teoria e prassi

Glossario

Cronologia

Bibliografia ragionata

Riferimenti bibliografici

Indice dei nomi

