

Presentazione del volume

Christian Grataloup

Atlante storico mondiale.

La storia dell'umanità in 500 mappe

L'Ippocampo, Milano novembre 2020 (pp.656)

Presentazione tratta da <https://www.ippocampoedizioni.it/>

L'Histoire è una prestigiosa rivista di divulgazione scientifica, fondata nel 1978 a Parigi. Da più di 40 anni pubblica i contributi di storici di punta, arricchiti di mappe disegnate ad hoc dal suo dipartimento cartografico. Attingendo a questo fondo unico al mondo, Christian Grataloup, docente emerito all'università di Paris Diderot, ha realizzato con un team di storici, geografi e cartografi il presente atlante, ricco di 515 mappe.

L'*Atlante storico mondiale* ritraccia la storia dell'Umanità, dalla comparsa dei primi ominidi fino agli eventi contemporanei. L'approccio rivoluzionario si emancipa dalla visione eurocentrica finora in auge nella storiografia tradizionale. Tutte le culture vengono illustrate (Polinesia, Artico, Africa subsahariana...) e le tematiche trattate in modo spesso inaspettato: l'impero comanche, i ghetti dell'Italia medievale, la genesi dell'Ungheria o dell'impero khmer, i viaggi di Zeng He, l'Europa dei libertini, la mappatura del Gulag e quella della Shoah fino alle sfide del mondo attuale, dalla complessa rete di cavi sottomarini che collega tutto il pianeta ad Internet fino ai primi effetti del riscaldamento globale.

L'opera, in corso di pubblicazione nei maggiori paesi del mondo.

Con l'**acquisto** del libro, tutte le mappe dell'atlante sono scaricabili gratuitamente per fornire a docenti e studenti un valido materiale di lavoro. Si accede alle mappe da:

<https://www.ippocampoedizioni.it/mappe/atlante2020/list/>

Christian Grataloup è un geostorico francese, nato nel 1951. È stato professore all'Università di Parigi VII-Denis-Diderot fino al 2014, nonché a Sciences Po Paris e presidente del consiglio scientifico dell'UFR Geografia, Storia, Scienze sociali (GHSS). È specialista in geostoria, didattica e modellazione grafica. È anche interessato all'epistemologia della geografia, nonché alle rappresentazioni geografiche e alla loro influenza.

